

Un claro de luna en la noche del camino de la vida.

Autor: Lic. David Rodríguez Vilaú

RESUMEN

El presente trabajo muestra la favorable influencia que aporta la enseñanza y práctica del Kárate-Do en niños deficientes visuales. Para la enseñanza de este arte marcial, se consideraron diversos métodos y aspectos significativos como: el juego, métodos visuales, métodos propioceptivos, método fragmentario, método competitivo.

Se tuvo en cuenta la edad de los niños, el nivel de preparación que poseían y las necesidades educativas especiales que presentaban. La enseñanza y práctica de este arte marcial influyó favorablemente en el aprendizaje de técnicas de orientación y movilidad y en la corrección de otras, eliminando elementos innecesarios que obstaculizaran el establecimiento de una movilidad independiente. Los niveles de coordinación, equilibrio, orientación espacial y capacidad coordinativa fueron mejorados por el programa. Los métodos usados resultaron efectivos para poner a prueba la capacidad de los niños con problemas visuales, demostrándose que con entrega, paciencia y dedicación de los profesores junto con la voluntad y perseverancia de los niños, es posible cultivar en ellos altos valores humanos.

TODO COMENZÓ POR LA BRIGADA ESPECIAL

Hace cinco años el capitán David Rodríguez Vilaú, segundo jefe de la Brigada Especial y el instructor, primer teniente José Valdés Ramos, crearon círculos de interés de Kárate-do en varias escuelas primarias, entre las que estaba la escuela especial José Martí.

Enseñar este arte marcial requiere tiempo y paciencia, mucho más si el grupo lo integran discapacitados visuales. Ambos debieron empezar de cero, valiéndose de métodos orales y del tacto para crear sensaciones de movimiento al no contar con experiencias en estas condiciones docentes ni tener referencias de situaciones similares.

Estos niños presentaban dificultades en :

- 1) La orientación espacial, pues tenían problemas en la estabilidad y equilibrio, a partir de su propio cuerpo.
- 2) Dificultad en el desarrollo de su destreza motriz, por el grado de inseguridad que demostraban al realizar cualquier movimiento.
- 3) Dificultad en el dominio de aplicación de las técnicas de orientación y movimiento.
- 4) Dificultad e inseguridad en la estabilidad y el equilibrio.
- 5) Movimientos incorrectos e innecesarios.
- 6) Miedo escénico
- 7) Poca motivación.
- 8) Bajo nivel intelectual, pocas actitudes, su autoimagen afectada, poca motivación emocional. Sus relaciones sociales no se correspondían con los demás, mostraban poca voluntad, no tenían o no demostraban motivación.
- 9) Su salud física y psicológica presentaba trastornos, dificultad en el lenguaje

y otros elementos relacionados con la formación anatómo-fisiológica de los niños, los que se deterioraban fácilmente.

Los niños sin visión tenían que tocar al profesor para aprender cada posición. Poco a poco desarrollaron la orientación espacial: -dos pasos al frente, uno a la izquierda, levantar el brazo derecho...- hasta conseguir habilidades motrices, principal objetivo de este Círculo de Interés.



La creación de este círculo empezó con una matrícula, como promedio, de 20 alumnos con deficiencias visuales (ciegos, débiles y ambliopes), incorporados como alumnos con trastornos, incluidos los del lenguaje.

Las clases y entrenamientos se ejecutaron con una frecuencia de dos veces por semana y un tiempo de duración de dos horas.

Para lograr el correcto funcionamiento del círculo de interés, se elaboró una estrategia de trabajo

que comprendía un sistema de acciones específicas, donde se insertaron métodos de enseñanza del Karate-Do, encaminados a lograr habilidades en la realización y aplicación de los temas de este arte marcial.

En este proceso se consideraron tres aspectos significativos:

- La edad de los niños.
- Nivel de desarrollo de la movilidad (orientación y movilidad).



- Necesidades y capacidades (físicas, técnicas, tácticas, psicológicas) y métodos para su enseñanza.

Los métodos utilizados en la preparación de los Ciegos y Débiles Visuales fueron:

- Senso-perceptuales: Auditivo, visual (directo o indirecto) y propioceptivo.
- Verbales: Orden, explicación y demostración.
- Prácticos: Enseñanza (sintético-analítico y asociativo-sintético)
- Consolidación (Repetición, juego,

competencias y excursión).

Las capacidades logradas han sido:

- Capacidades condicionales: Fuerza, rapidez, resistencia y flexibilidad.
- Capacidades cognoscitivas: Táctica, teórica, psicológica, técnica, moral, volitiva.
- Capacidades coordinativas: Fue la más importante si consideramos que es la más afectada en los ciegos y débiles visuales.
- Especiales (adaptación, orientación, ritmo y reacción).

-Básicas (aprendizaje motor, combinación motora, adaptación, cambio motor). Para conseguirlo el profesor sirvió como modelo. Ellos, con el tacto, plasmaban, fotografiaban, imaginaban, representaban en su memoria las técnicas (posiciones, golpes, pateos, bloqueos, proyecciones, taisabakis, estrangulamientos, luxaciones, desequilibrios, etc). Debemos tener presente que los niños se prepararon con vendas en los ojos o con espejuelos, pero con optimismo, amor y dedicación se logró una verdadera cátedra humana.

RESULTADOS

- 1) Se evaluaron hasta Cinturón Verde (4to Kyu).
- 2) El monitor, Carlos, actualmente estudia Periodismo en la Universidad de la Habana.
- 3) Muchos de sus integrantes estudian música, en escuelas especializadas.
- 4) Todos se incorporaron a la vida social de la provincia.
- 5) La monitora, Aloima, actualmente es trabajadora social.
- 6) Todos demuestran que el Kárate-Do es un claro de luna en la noche oscura del camino de la vida.
- 7) Fue propuesta para su aplicación en el MINED, en las escuelas de ciegos y débiles visuales.



Estos dos miembros del MININT, además preparadores físicos, lograron que estos niños, mediante el Kárate-Do, se formaran no sólo en lo físico y la salud mental, sino también en algo más importante:

- Rectitud y verdad.
- Espíritu de esfuerzo.
- Respeto a los demás.
- Represión de la violencia.
- La formación de la personalidad.
- Las relaciones sociales.
- Preparación política, patriótica y la formación de valores.
- Modestia y sencillez.
- Enseñar el colectivismo, respeto mutuo y cooperación.
- Amor a su bandera, a su país.
- Que se sintieran útiles en la sociedad.

Se logró que aumentaran las expectativas, la motivación, que no abandonaran ninguna tarea, por dura que esta fuera. Por la actividad física que realizan en la preparación se logró aumentar y fortalecer su estructura muscular, la eficiencia pulmonar, el transporte de oxígeno y el mejoramiento del sistema respiratorio. Su preparación mental tomó direcciones más positivas, incrementando la operacionalidad de pensamiento, influyó positivamente sobre el sistema cardiovascular al disminuir la resistencia vascular general en todos sus músculos, aumentando la coordinación y flexibilidad.

Rosario Sotolongo Pérez, Licenciada en Defectología y profesora de la escuela especial, refirió que el problema fundamental de los deficientes visuales es la

movilidad y la orientación, y este arte marcial elimina la timidez propia de ellos en el desplazamiento.

Ellos han tomado parte en exhibiciones en varias Copas 6 de Junio por el aniversario del MININT y han hecho demostraciones en competencias nacionales de dicho organismo y del INDER en la modalidad de Kata, específicamente en defensa contra armas blancas, pistolas y técnicas de judo y boxeo.

Los resultados de este círculo de interés son conocidos por Alicia Santaballa, metodóloga nacional de enseñanza especial, por el general de división Romárico Sotomayor, jefe de la Sección Política del MININT y el maestro de Kárate-Do y 7mo Dan Raúl Rizo (Domingo Raúl Rodríguez Oquendo), el padre del Kárate-Do en Cuba, quienes han visitado la escuela y han valorado positivamente dicho trabajo.

Esta experiencia fue escogida por el MINED para participar en la Octava Conferencia Científica Latinoamericana de Educación Especial, como una metodología para la implementación de estos círculos de interés desde el nivel de preescolar en los centros de la educación de niños deficientes visuales. Tal es la destreza y seguridad que han adquirido en sus movimientos que en su mundo de sombras una nueva luz se ha encendido.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arjales, I. 1999. Déficit de Atención con Hiperactividad. Manual para padres y educadores. Ed. CEPE, Madrid, España.
2. Barkley, R. A. (1999). Niños Hiperactivos. Cómo comprender sus necesidades especiales. Ed. Paidós, Barcelona, España.
3. Barrios, X. y Cervera, M. 2003. La impulsividad infantil. Un enfoque cognitivo conductual. Ed. Siglo XXI, Madrid, España.
4. Casajus, J. A. (1994). Aplicación en deportistas del fraccionamiento antropométrico del peso en cinco componentes. *Apunt medicals*. España, 122: 277-284.
5. Conferencias sobre niños discapacitados y con trastornos visuales. (Profesores de la escuela especial de Pinar del Río).
6. Granell, E. 1936. Aplicación de las técnicas de modificación de conducta para el control de la hiperactividad en el ambiente natural. Ed. Trillo, México, México.
7. Kirby, E. A. y A. K. Grimely. 1999. Trastornos por Déficit de Atención. Ed. Limeiro, México, México.
8. Miranda, C. A. y M. Santamaría (2001) Hiperactividad y dificultades del aprendizaje. Ed. ¿Promalibro?, Valencia, España.
9. Moreno García, Inmaculada. 1998. Hiperactividad. Prevención, Evaluación y Tratamiento en la Infancia. Ed. Pirámide, Madrid, España.
10. Palacios Lorente, A. y C. Avila de Encio. 2000. ¿Cómo vivir con un niño hiperactivo?. Ed. AC, Madrid, España.