

# PODIUM

Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física

EDITORIAL LIBERCIENCIA

Volumen 18  
Número 2

2023

Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca"

Director: Fernando Emilio Valladares Fuente

Email: fernando.valladares@upr.edu.cu

*Olimpismo, valores y educación. Historia de vida del destacado deportista y entrenador de voleibol, Víctor Andrés García Campo*

*Olympism, values and education. Life story of the outstanding athlete and volleyball coach, Víctor Andrés García Campo*

*Olimpismo, valores e educação. História de vida do extraordinário esportista e técnico de vôlei, Víctor Andrés García Campo*

Vania Sande Garcés<sup>1\*</sup> <https://orcid.org/0000-0002-0653-3209>

<sup>1</sup>Área vocacional de Cultura Física, Palacio Central de Pioneros. Ernesto Guevara. Cuba.

\*Autor para la correspondencia: [vanciasg76@gmail.com](mailto:vanciasg76@gmail.com)

Recibido: 2023-04-07.

Aprobado: 2023-05-08.

---

## INTRODUCCIÓN

*El Olimpismo es una filosofía humanista que enfatiza sobre el rol del deporte en la educación de los jóvenes, su impacto social y su misión pacífica y moral. (Carta Olímpica, Principios Fundamentales del Olimpismo, 17 de julio 2020)".*



La vida y obra de esta gloria del deporte cubano es un tácito ejemplo; y con el objetivo de profundizar en la educación y/o formación de valores en las nuevas generaciones de atletas y especialistas del deporte, merece su difusión y estudio con métodos novedosos y atractivos (Alfonso, 2007; Sánchez, 2015; Rivero, 2017).

Este trabajo parte de algunas experiencias que ya se han realizado sobre todo en el uso de una multimedia como herramienta para visualizar desde varios formatos la impronta generada por personalidades y hechos vinculados al quehacer deportivo. Entre estas obras se destacan: una multimedia sobre la legendaria vida de glorias del deporte en San Juan y Martínez, Pinar del Río, Cuba (Morejón, *et al.*, 2007), Influencias de las noticias deportivas en los clubs futbolísticos de España (Portet, 2010) y también una multimedia que en términos deportivos asegura la sostenibilidad pues la evolución de los jóvenes en el deporte es la prioridad temática.

Durante el proceso de socialización de la historia de vida -mediante una multimedia- se detectaron en adolescentes y jóvenes atletas, carencias en el conocimiento, estudio y difusión de las historias personales de las glorias deportivas y otras personalidades vinculadas al movimiento deportivo cubano; y la evaluación del impacto positivo de estas como referentes (González, 2013, Sordini, 2018).

Nacido en 1950 en el seno de una familia pobre 8 años antes del triunfo de la Revolución, Víctor Andrés García Campo, es un ejemplo del resultado de la política inclusiva desarrollada desde sus inicios por el proceso en la educación y el deporte; y de la retribución social que cada persona debe proporcionar en aras del desarrollo del sistema social socialista. A los lauros conseguidos como integrante de las selecciones municipales, provinciales y nacionales de Voleibol, se le suma, como entrenador, los resultados positivos en la educación y/o formación de jóvenes pupilos en este deporte; varios con resultados sobresalientes son exintegrantes y/o miembros activos del Equipo Nacional y de ligas foráneas.



## *DESARROLLO*

Víctor se ubica como el mayor de otros dos hermanos. Nació en el pueblo de Calabazar de Sagua, antigua provincia de Las Villas. Sus padres heredaron una posición económica precaria. Como era común sufrieron la discriminación racial durante la pseudorepública y sin oportunidades sociales apenas estudiaron; siendo catalogados por este en su nivel de instrucción como semianalfabetos.

Desde pequeño se inclinó por los juegos y actividades recreativas que conllevan esfuerzos físicos; esto lo condujo al desarrollo de habilidades psicomotoras y al cultivo de cualidades volitivas que, junto a su somatotipo, lo colocó en el campo visual de sus maestros y profesores quienes lo indujeron a la práctica de varios deportes, como: baloncesto, atletismo, fútbol y el béisbol; esta última disciplina para esa etapa se convirtió en su pasión, destacándose a la ofensiva por su tacto al bate.

En el nivel secundario, intervino en competencias municipales, regionales y provinciales, hasta concursar en atletismo en los I Juegos Escolares inaugurados por Fidel Castro Ruz el 22 de agosto de 1963.

Con solo 16 años comienza una nueva etapa en la vida del adolescente. Sus compañeros reconocen en él a un joven ejemplar; y con orgullo ingresa en la Unión de Jóvenes Comunista. Agradece su permanencia y formación en la Escuela de Superación para Atletas (ESPA); y reconoce que el centro contribuyó a forjarle el carácter; la puntualidad; practicar la educación formal y el respeto por las normas de convivencia.

En marzo de 1968, viaja por primera vez al extranjero en una gira de preparación por países Euroasiáticos. Al año siguiente participa en otra gira de preparación con los equipos juvenil y mayores que incluyen México, Checoslovaquia, Hungría y la antigua URSS. En 1970 asiste al Torneo "Esperanzas Olímpicas" celebrado en Rumanía; su primera competencia oficial en la categoría juvenil.



El año '72 es definitorio para su futuro como persona y deportista; que en su caso convergen. Reestructurada la dirección técnica del Voleibol, la nueva dirección reconoció en él a un pilar para el desarrollo de ese deporte y la futura proyección internacional. Comienza la preparación con vista a los Juegos Olímpicos de Montreal '76 y el ciclo inicia con un tope amistoso internacional en Perú. En 1973 participa en México en el Torneo Norte Centroamericano y del Caribe (NORCECA) y en las Universiadas Mundiales en Moscú, en ambos eventos ocupa el segundo lugar.

Al año siguiente en los XII Juegos Centroamericanos y del Caribe en República Dominicana, el equipo se alza con la medalla de oro. En el año 1975 intervienen en los VII Juegos Panamericanos en México donde ocupan el primer lugar. Para EE.UU. parte como miembro del equipo al evento (NORCECA) clasificatorio para las Olimpiadas de Montreal, Canadá y se alzan con la medalla de oro.

En 1976, se desarrollaron los XXI Juegos Olímpicos en Montreal, Canadá. La competencia en el Voleibol masculino es fuerte: en la lid, fuera de pronóstico, pero con el coraje que caracteriza a los deportistas cubanos, el equipo masculino de Voleibol se alza con la medalla de bronce. Por primera vez un equipo en esa disciplina gana una medalla olímpica.

En 1977, el equipo nacional que integra se corona (oro) en el NORCECA celebrado en República Dominicana. Año fructífero, culminan los compromisos competitivos con la participación en la Copa del Mundo en Japón, donde escalan el podio con la medalla de bronce.

Este mismo año en el Campeonato Mundial celebrado en Italia ocupan el tercer lugar (bronce); e imbatibles en el área se coronan en los XIII Juegos Centroamericanos con sede en Colombia. En 1979 Cuba repite como anfitriona del NORCECA y el equipo reitera el primer lugar. Posteriormente el conjunto asiste a las Espartaquidas de Moscú y logran la medalla de bronce. Intenso el año, concurren también a los VI Juegos Panamericanos en Puerto Rico donde se ubican en lo más alto del podio (medalla de oro). A su regreso de Moscú 1980, Víctor decide retirarse como jugador activo. Contaba con 30 años y habían transcurrido 16 de intensa actividad y sacrificios.



Al cierre de su carrera deportiva, en su hoja de servicio, como resultado de su participación en relevantes eventos nacionales e internacionales, acumula los resultados siguientes: En campeonatos nacionales, con el equipo de su provincia natal Villa Clara, obtuvo el 1er lugar en dos ocasiones, 1978 y 1979; y el segundo lugar en 1981. En estos torneos fue considerado como el mejor pasador. En el ámbito internacional acumula: siete medallas de Oro (tres NORCECA, dos Juegos Centroamericanos y dos Juegos Panamericanos); dos medallas de Plata (un NORCECA y una Universiada) cuatro medallas de Bronce (una Olimpiada, un Campeonato Mundial, una Copa del Mundo y una Espartaquiada de verano).

Por su fecunda trayectoria como deportista y preparador recibió varios reconocimientos: en 1992 por la actitud mantenida durante su carrera deportiva le son conferidas, la Distinción Mártires de Barbados y la Orden al Mérito Deportivo. En 1986 se le otorga un apartamento y en 1989 le imponen la "Distinción Servicio Distinguido en las FAR".

Los reconocimientos por sus resultados y trayectoria incluyen, el otorgamiento del Diploma al Honor Deportivo (junio 2016) y la Distinción Rafael María de Mendive como educador y formador de futuras generaciones (diciembre 2019).

Por su trabajo como preparador en la Escuela Nacional de Voleibol y las colaboraciones en el extranjero, es reconocido como uno de los artífices en los siguientes resultados:

Primer lugar en los NORCECA de los siguientes años: 2001 categoría mayores; 2006, sub-21; 2012, sub-21 y 2016, sub-21, 2018, sub-21. Se agregan, 2014, tercer lugar en los Juegos Centroamericanos; en 2016, segundo lugar sub-19 y en 2019 primer lugar en la Copa Panamericana. Como colaborador en México, 2010 y 2011 segundo lugar en la Copa Panamericana.

## CONCLUSIONES

La historia de vida de Víctor Andrés García Campos, contribuye al reforzamiento de la educación en valores en todas las esferas de actuación en atletas y especialistas deportivos cubanos.



La investigación contribuye al Programa Gubernamental de la Memoria Histórica.

La confección, difusión y estudio de las historias de vida representa un estímulo y reconocimiento para deportistas destacados del sistema deportivo cubano.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alfonso López, F. (2007). Los estudios sobre deporte y sociedad: ¿una asignatura pendiente? Revista Temas, La Habana, no.49, enero / marzo.  
<https://ftp.isdi.co.cu/Biblioteca/BASE%20DE%20DATOS%20DE%20GREENSTONE/revistat/archives/HASH88d4.dir/doc.pdf>
- González Castelán, Y. (2013). Multimedia en la educación, una necesidad. *Vida Científica Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 4, 1(1)*.  
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/article/view/1739>
- Morejón, J. M. V., Puentes, Z. P., Puentes, U. P., Acosta, M. H. D., & Sábalo, Y. M. (2007). Este día en San Juan (Multimedia). *PODIUM: Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, 2(1), pp. 268-276*.  
<https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/55>
- Portet, X. G. (2010). Los medios propios de los clubes de fútbol españoles. De la revista oficial a los canales de TDT. *Estudios sobre el mensaje periodístico, 16, pp 145-166*.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3351981>
- Rivero, José Luis Lissabet. (2017). «Experiencia de la aplicación del método "histórico-lógico" y la técnica cualitativa "análisis de contenido" en una investigación educativa.» *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*.  
<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/305>



Sánchez, Pato (2015). El olimpismo como filosofía de vida. Thomas Bach, paradigma de la carrera dual. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 10(29) pp. 155-160. Universidad Católica San Antonio de Murcia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=163042539005>

Sordini, María Victoria. (2018). «El diario de vida como recurso metodológico en Ciencias Sociales». *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social* (16) pp. 85-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6635148>

#### **Conflictos de intereses:**

Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

#### **Contribución de los autores:**

Los autores han participado en la redacción del trabajo y análisis de los documentos.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional. Copyright (c) 2023 Vania Sande Garcés

