

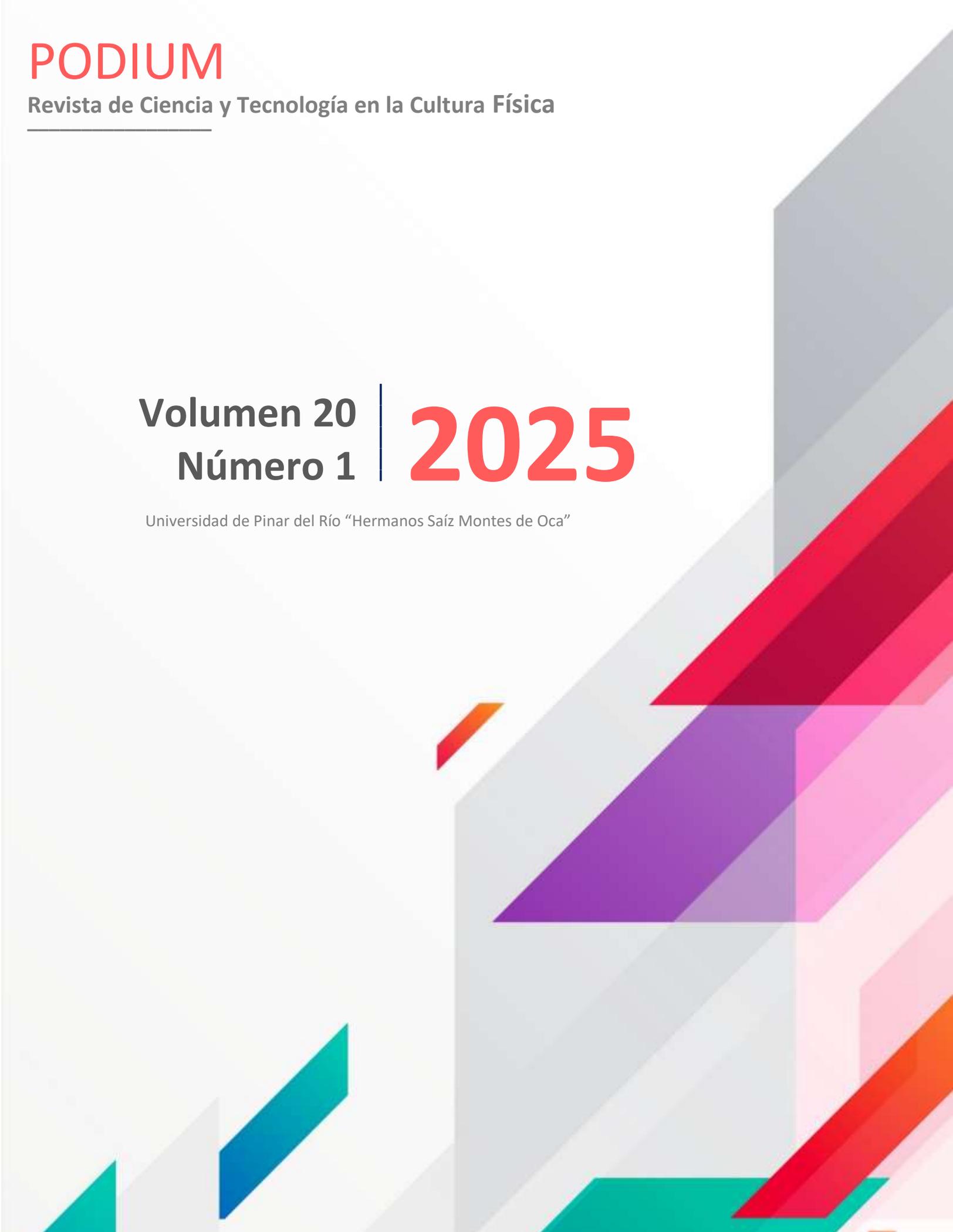
PODIUM

Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física

Volumen 20
Número 1

2025

Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca"



Artículo original

Estrategia metodológica para la preparación de profesionales de Cultura Física, en la rehabilitación de accidentes cerebrovasculares

Methodological strategy for the preparation of physical culture professionals in stroke rehabilitation.

Estratégia metodológica para a preparação de profissionais de cultura física na reabilitação do acidente vascular cerebral.

Yoel Zorrilla Nardo^{1*}



, Héctor Gómez Fuentes^{1*}



, Alina Yaima Reyes Alfonso^{1*}



^{1*}Universidad de Artemisa. Cuba.

Autor para la correspondencia: yoelzona@uart.edu.cu

Recibido: 18/10/2024

Aprobado: 27/12/2024

RESUMEN

La superación profesional constituye una necesidad para los egresados de Cultura Física por el impacto que tiene su trabajo en la salud de la población que recibe sus servicios; en tal sentido, ha sido un reto permanente el sistema de capacitación que posibilite elevar la relevancia de los profesores, en el cumplimiento del encargo estatal que tienen determinado.



Por tal razón, ha sido un imperativo la creación de mecanismos que permitan saldar las carencias teóricas y prácticas que garanticen tales propósitos, por lo que el objetivo de este trabajo fue elaborar una estrategia metodológica para la preparación de profesionales de la Cultura Física que influya en su desempeño y garantice la atención a pacientes con accidentes cerebrovasculares. La metodología utilizada, se apoyó en una investigación cualitativa, con el método descriptivo como herramienta fundamental para la recopilación de información. La aplicación de encuestas, análisis de documentos y pruebas especializadas brindaron elementos para fundamentar la necesidad del diseño de la estrategia planteada. De su aplicación, se derivaron acciones para los profesionales de la Cultura Física, en función de atender a los pacientes con accidentes cerebrovasculares, a través de la rehabilitación física, ello aportó un nuevo enfoque en su desarrollo.

Palabras clave: accidentes cerebrovasculares, estrategia metodológica, preparación de profesionales de Cultura Física

ABSTRACT

Professional improvement is a necessity for physical culture professionals due to the impact their work has on the health of the population that receives their services. In this sense, the training system that allows raising the relevance of teachers in fulfilling the state mandate they have determined has been a permanent challenge. For this reason, it has been an imperative to create mechanisms that increasingly allow for filling the theoretical and practical deficiencies that guarantee such purposes, which is why the authors have designed a methodological strategy for the preparation of Physical Culture professionals that influences in its performance and guarantee care for patients who have suffered Cerebrovascular Accidents. The methodology used is based on qualitative research, applying the descriptive method as a fundamental tool for collecting information. The application of surveys, document analysis and specialized tests provided necessary elements to substantiate the need for the design of the proposed strategy. From the application of the strategy arises the need to develop actions that allow better preparation of physical culture professionals to care for patients who have suffered strokes, through



physical rehabilitation. The research provides a new approach to the preparation of physical culture professionals.

Key words: Preparation of physical culture professionals, Methodological strategies, Cerebrovascular Accidents

RESUMO

O desenvolvimento profissional é uma necessidade para profissionais de educação física devido ao impacto que seu trabalho tem na saúde da população que recebe seus serviços. Nesse sentido, o sistema de formação que permita aumentar a relevância dos professores no cumprimento do mandato estatal que lhes foi atribuído tem sido um desafio permanente. Por isso, tem sido imperativo criar mecanismos que permitam, cada vez mais, superar as deficiências teóricas e práticas que garantem tais propósitos, pelo que o objetivo deste trabalho é desenvolver uma estratégia metodológica para a preparação de profissionais da Cultura Física que influencia seu desempenho e garante o atendimento aos pacientes que sofreram AVC. A metodologia utilizada baseia-se na pesquisa qualitativa, na qual o método descritivo é utilizado como ferramenta fundamental para coleta de informações. A aplicação de pesquisas, análise documental e testes especializados forneceram os elementos necessários para embasar a necessidade de desenho da estratégia proposta. A implementação da estratégia leva à necessidade de desenvolver ações que permitam melhor preparação dos profissionais de cultura física para o atendimento de pacientes vítimas de acidente vascular cerebral (AVC), por meio da reabilitação física. Pesquisas oferecem uma nova abordagem para a preparação de profissionais de cultura física.

Palavras-chave: Formação de profissionais de Cultura Física, Estratégia metodológica, Acidente vascular cerebral



INTRODUCCIÓN

En Cuba existe una elevada prevalencia de enfermedades cerebrovasculares, dentro de estas están los accidentes cerebrovasculares (ACV) que según el anuario estadístico de salud del año 2020, es una enfermedad no trasmisibles, frecuente y representa la tercera causa de muerte en Cuba. Según el propio documento estadístico, en el país se reportaron 10008 defunciones por esta causa en el 2019, para una tasa de 89,1 por cada 100 000 habitantes.

Enfrentar esa problemática requiere de la preparación constante de los especialistas que atienden estas patologías, particularmente los profesores de Cultura Física que desempeñan sus labores en las áreas terapéuticas, de manera que fluya con mayor calidad y efectividad la labor que desempeñan.

En correspondencia con lo que plantean Fonseca et al. (2018); Rojas (2022) elevar la calidad de la obra educacional requiere de la participación activa del profesor o del entrenador, de ahí la necesidad de su superación como investigador de los problemas del aula, escuela y comunidad donde está ubicado, para lograr el perfeccionamiento permanente de la labor pedagógica, mediante las vías y métodos del trabajo científico.

Para elevar la calidad en la preparación han surgido diversas variantes pedagógicas que posibilitan, entre otros aspectos, desarrollar un mejor trabajo de estos profesores como rehabilitadores y transmisores de conocimiento a las familias de los afectados.

Oliveira et al. (2022) concuerdan en sus investigaciones, en que todo proyecto de renovación que pretenda elevar la calidad de la educación, debe reconocer la necesidad de involucrar en el cambio al profesor de Cultura Física, de manera que las mejoras en el proceso pedagógico estén ligadas a su perfeccionamiento del desarrollo profesional.

La práctica pedagógica en las que debe desenvolverse un profesional de la Cultura Física se ha diversificado en los últimos años, a partir del perfeccionamiento de los planes de estudio y del perfil del graduado. Una ruta apropiada para la solución a dichas limitaciones lo constituye la capacitación postgraduada.



La educación de posgrado en Cuba posibilita la especialización, la reorientación y la actualización permanente y continua de los graduados universitarios, así como el enriquecimiento de su acervo cultural, para el mejor desempeño, en función de las necesidades presentes y futuras del desarrollo económico, social y cultural del país. Esta preparación continua es una de las direcciones principales de trabajo ya que a través de ella se atienden las demandas de superación que el presente reclama, se anticipa a los requerimientos de la sociedad y crea las capacidades para enfrentar nuevos desafíos sociales, productivos y culturales (Pérez, 2011).

Para Mijans et al. (2018) la superación es un proceso continuo y sistemático que permite dotar eficazmente a los docentes de los saberes necesarios para asumir la dirección del aprendizaje de los estudiantes desde una perspectiva desarrolladora. Para el logro de tales fines, se utilizan instrumentos que suponen la participación de los estudiantes, el aprendizaje autónomo y la investigación.

Una herramienta importante lo constituyen las estrategias metodológicas, según el diccionario de la Real Academia Española (2013), la estrategia hace referencia al arte de coordinar acciones, y de maniobrar para alcanzar un objetivo o proceso.

A partir de esa conceptualización, se asume el postulado de Añorga (2012) quien considera que las transformaciones positivas en el desarrollo intelectual, físico y espiritual del hombre a partir de conocer, interiorizar y concientizar sus problemas cognitivos y afectivos, sus destrezas y aspiraciones, con suficiente racionalidad y motivación por la profesión y por la vida, de acuerdo con un contexto social determinado, evidenciado en el desempeño creativo, para contribuir con sus competencias y producción intelectual y/o de bienes materiales, al comportamiento y funcionamiento de su entorno laboral-profesional, familiar y comunitario, mediante su satisfacción en lo personal, profesional, ecológico, socioeconómico, y de sus propias virtudes humanas.

Muchas veces la aplicación de estrategias metodológicas propone un cambio de roles, de enfoque, que señalan la labor del profesor en la responsabilidad máxima de guiar el proceso de los estudiantes hacia el logro del desarrollo integral (Robledo et al. 2015). Por otro lado,



Davini (2015) considera que los profesores deben discriminar las estrategias más adecuadas según la etapa de formación y que, en su programación, estos pueden seleccionar, graduar y organizar las estrategias para mejorar el proceso docente-educativo.

En consecuencia, la investigación que se presenta tuvo por objetivo elaborar una estrategia metodológica para la preparación de profesionales de la Cultura Física que influya en su desempeño y garantice la atención a pacientes con ACV.

MATERIALES Y MÉTODOS

A partir de la preocupación ante la creciente incidencia de ACV y la baja disponibilidad de personal calificado para la rehabilitación de los afectados, se realizó el estudio; donde se emplearon métodos que certificaron las fortalezas y debilidades en esa línea y permitieron recoger información relacionada con el conocimiento de los profesionales de la Cultura Física.

Se aplicaron encuestas, para la comprensión del nivel de preparación de los profesionales para ejercer la rehabilitación de pacientes con ACV; la observación permitió conocer su desempeño en las áreas terapéuticas, particularmente en el trabajo con pacientes con ACV e identificar las técnicas aplicadas; se realizaron entrevistas a especialistas de las salas de rehabilitación y a pacientes que sufrieron ACV, las que demostraron la cantidad de pacientes con ACV que fueron remitidos, el completamiento de los tratamientos y las causas del abandono a estos.

Asimismo, la comprobación del estado de independencia de los pacientes para realizar las actividades en su vida cotidiana fue corroborada, a través de la aplicación del índice de Barthel; se revisó el Programa de formación de rehabilitadores, del Ministerio de Salud Pública, que aportó contenidos importantes para la confección de la estrategia.

La consulta a expertos del Sectorial de salud pública y la Dirección municipal de deportes, y especialistas del Centro Universitario, en Bahía Honda perfeccionaron los aspectos metodológicos de la estrategia.



RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se realizaron un total de 36 observaciones a distintos profesores en áreas terapéuticas que arrojaron el tratamiento de patologías como asma bronquial, hipertensión arterial y cardiopatías fundamentalmente, y solo dos profesores desarrollaron rehabilitación a pacientes que sufrieron ACV.

Las entrevistas realizadas a especialistas de las salas de rehabilitación permitieron conocer que durante el año 2019 fueron remitidos 56 pacientes con ACV; de ellos solo el 25 % completó el tratamiento de rehabilitación. Por otra parte, refirieron que las limitaciones del tiempo por la situación energética para realizar la kinesioterapia (rehabilitación con ejercicios físicos) influyeron negativamente, por la cantidad diaria de pacientes a atender.

Los pacientes entrevistados manifestaron que la situación actual del transporte limitó la posibilidad de trasladarse sistemáticamente a las salas de rehabilitación, la incomodidad por las largas horas de espera para ser atendidos y la necesidad de acercar los servicios a las comunidades.

De los 53 profesionales encuestados, ocho estuvieron con anterioridad en procesos de rehabilitación de personas que sufrieron ACV, lo que demostró que solo el 15 % participó de alguna manera en el proceso como rehabilitador; sin embargo, indicaron determinadas limitaciones que les impidieron desarrollar con eficiencia esta actividad, entre las que se destacaron:

- No tuvieron un programa de tratamiento rehabilitador.
- La capacitación que recibieron en temas de rehabilitación física fue muy escaso.
- Los programas de preparación que se elaboraron en el municipio presentaron inconsistencias en temas relacionados con la rehabilitación física.
- La superación de los profesores de áreas y aulas terapéuticas de Cultura Física no estuvo dirigida a la atención diferenciada, en correspondencia con el tratamiento especial que requiere cada paciente.



- Los profesores no lograron una adecuada orientación a la familia sobre la necesaria continuidad del proceso de rehabilitación en el hogar.

A partir de esos resultados, se coincidió con el criterio de que las actividades de superación metodológica deben ser "(...) planificadas, permanentes y progresivas de forma sistemática, y que debe tener como finalidad propiciar hábitos, habilidades y conocimientos que faciliten la dirección acertada en el cumplimiento de las funciones" (Delgado, et al., 2020).

Fundamentación de la estrategia metodológica:

A pesar de las acciones de capacitación aplicadas, la fuerza técnica encargada de la atención a pacientes que sufrieron ACV en las áreas terapéuticas del territorio no tuvo la preparación necesaria para desarrollar este trabajo. Aunque los resultados obtenidos en la aplicación de métodos científicos demostraron que no todos los profesionales tuvieron conocimientos sobre las clasificaciones de los ACV, y en su tratamiento, solo el 15 % participó como rehabilitadores.

A partir de ello, se elaboró una estrategia metodológica para la preparación de profesionales de la Cultura Física, la influencia en su desempeño y la atención a pacientes con ACV. La intención de la estrategia no radicó en formar rehabilitadores. Es por ello que se fundamentó en parte de los contenidos del Programa de formación de rehabilitadores, del el Ministerio de Salud Pública y no en la aplicación íntegra de este.

En tal sentido, se adecuaron los contenidos necesarios referidos particularmente, a la rehabilitación de pacientes con ACV, se combinaron acciones teóricas de las manipulaciones utilizadas en la rehabilitación de personas que sufren esta enfermedad con actividades prácticas que permitieron una mejor fijación de los conocimientos.

La estrategia metodológica, se estructuró en tres fases, de acuerdo con los criterios de Borges et al. (2009). Tuvo como objetivo modificar la preparación de los profesionales de Cultura Física del municipio Bahía Honda, y como características la flexibilidad que permitió responder a las demandas presentadas y modificar las acciones, según las exigencias; así



como la diversidad para aplicar por los profesionales de Cultura Física, con independencia de la experiencia como graduados o los conocimientos sobre el tema. Esas consideraciones fortalecieron la validez de los aspectos metodológicos de la estrategia y el desempeño de los profesionales frente a los pacientes, para ofrecer un juicio adecuado del impacto de su aplicación.

Fase I. Diagnóstico

En esta fase, se investigaron las necesidades de superación de los profesionales de la Cultura Física en temas relacionados con la rehabilitación de pacientes con ACV, para determinar las acciones metodológicas necesarias y solucionar las demandas planteadas. Asimismo, se aplicó el índice de Barthel, para determinar el grado de independencia de los pacientes para realizar las actividades de la vida cotidiana.

Resultados de la Fase I



Figura 1. Encuesta inicial

El gráfico muestra que los 53 profesores de Cultura Física plantearon la necesidad de actividades prácticas como talleres, clases prácticas y en menor medida, clases metodológicas demostrativas (48).

En las actividades prácticas se abordaron temas como cuándo aplicar las manipulaciones activas, las pasivas, y los ejercicios resistidos, entre otros. El conocimiento de estos aspectos



resultó de gran importancia pues el proceso de rehabilitación se vinculó con aspectos de la inclusión, donde es preciso considerar las necesidades y requerimientos de las personas con discapacidad, para intervenir, emancipar, integrar y mejorar su calidad de vida; además de generar vínculos con el contexto y la familia y prepararlos para su reinserción en sociedad (González y Macías, 2018)

Solo 22 de los encuestados expresaron la necesidad de implementar conferencias relacionadas con la kinesioterapia, su efecto para elevar el nivel de independencia en la realización de actividades de la vida cotidiana de los pacientes con ACV y su reinserción a las actividades sociales.

El funcionamiento general, se determinó a través de diversas escalas de evaluación (índice de Barthel) que reveló datos sobre la fortaleza funcional y sus limitaciones (Kaasa, et al., 1997). Se aplicó a 32 pacientes con ACV en los distintos asentamientos del municipio y demostró que el promedio de parámetros alcanzó 35 puntos, a partir de la tabla de resultados, lo que ubicó a los pacientes en un estado de dependencia severa.

Fase II. Instrumentación

La primera etapa de esta fase se caracterizó por proponer las acciones metodológicas derivadas del diagnóstico y los componentes de cada una de ellas, que abarcó los objetivos, contenidos, métodos, medios y procedimientos; se seleccionaron y ajustaron a las demandas de los profesionales de Cultura Física; se destacaron las acciones científico-metodológicas a aplicar, las actividades científico-investigativas a desarrollar, así como el resto de las actividades complementarias necesarias para cada grupo de profesores.

En la segunda, se declaró la organización de las formas de superación con las horas que se dedicaron a cada una. Fue conveniente partir de una reunión metodológica para asegurar el nivel de partida de las demás acciones a desarrollar, así como los controles que demostraron la apropiación de conocimientos. Se aplicaron las formas organizativas de superación declaradas en la fase I, para garantizar la retroalimentación.



Resultados de la Fase II

Como consecuencia de las demandas de los profesionales del territorio, se aplicaron 15 actividades metodológicas, cada una de ellas con la declaración de los objetivos, contenidos, métodos y procedimientos que dieron respuestas a las necesidades planteadas. Dentro de estas, se ofertaron tres conferencias relacionadas con la clasificación etiológica de los ACV y los tipos de tratamientos aplicados, la importancia de la rehabilitación neurológica en las lesiones del sistema nervioso periférico y los instrumentos para evaluar la evolución de los pacientes.

Se desarrollaron 12 actividades prácticas entre talleres, clases demostrativas y clases prácticas, que propiciaron la interacción de los profesionales de Cultura Física con pacientes con ACV. En estas actividades se instruyó sobre los factores de riesgos que pueden desencadenar ACV, su clasificación y qué conducta seguir en cada una de ellas, cuál debe ser el uso de las distintas manipulaciones en cada etapa del tratamiento, y la utilidad e impacto de la kinesioterapia, en la evolución de los pacientes.

Fase III. Evaluación del impacto de la superación para el desempeño profesional

Esta fase reflejó los resultados alcanzados por los profesionales, se aplicó un examen teórico-práctico que demostró la apropiación de conocimientos relacionados con el proceso de rehabilitación a pacientes con ACV.

Se aplicó nuevamente el índice de Barthel para comparar los resultados con la prueba inicial y definir si fue significativa la diferencia en el grado de independencia de los pacientes al desarrollar actividades de la vida cotidiana y poder evaluar las habilidades de los profesionales de Cultura Física, en la rehabilitación de los pacientes.

Resultados de la Fase III



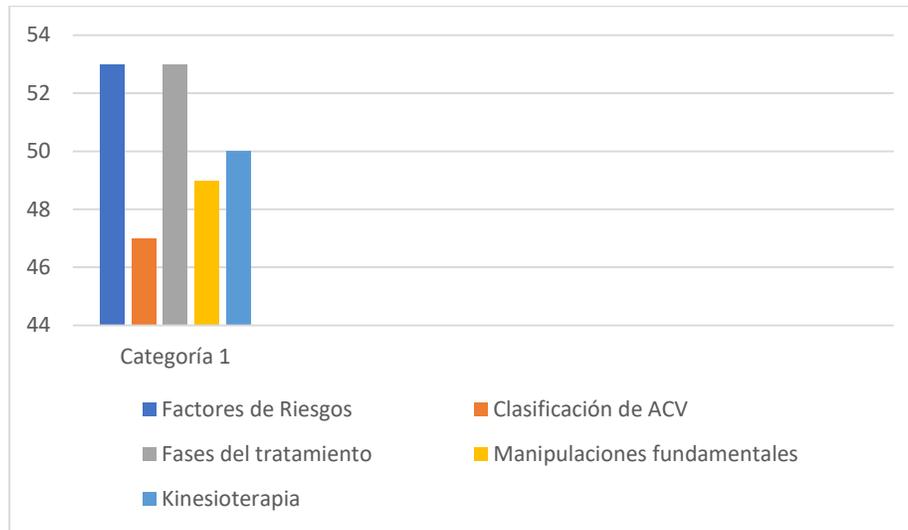


Figura 2. Resultados del examen teórico-práctico

El gráfico mostró los resultados obtenidos en el examen teórico-práctico, con avances significativos en los conocimientos de los profesionales. Los 53 encuestados describieron factores de riesgo que provocan ACV, según refirieron en las bibliografías especializadas. El conocimiento de estos factores de riesgos como la edad, el sexo, la herencia genética y la raza, entre otros resultó de vital importancia (George, et al., 2011).

47 de ellos, (88,6 %) clasificaron correctamente la enfermedad, aspecto que permitió discriminar el tipo de conducta a seguir. Los 53 reconocieron las fases del tratamiento y 49 (92,4 %) plantearon con claridad las manipulaciones a utilizar en cada etapa de este. El conocimiento de las manipulaciones ante los distintos episodios cerebrovasculares contribuyó favorablemente, a la recuperación de aspectos psicológicos y otras funciones orgánicas como el trabajo de la vejiga y los intestinos (Kheder y Nair, 2011) Asimismo, 50 (94,3 %) aplicó las actividades kinestésicas y demostró sus efectos en la evolución de los pacientes.

Para los resultados del índice de Barthel final, se realizó el mismo procedimiento que al inicio, tres meses después de estar aplicando las actividades prácticas de la estrategia, para comparar ambos resultados. Los resultados arrojaron un promedio total de 70 puntos, lo



que ubicó a los pacientes en un estado de dependencia moderada, y se demostró un avance significativo.

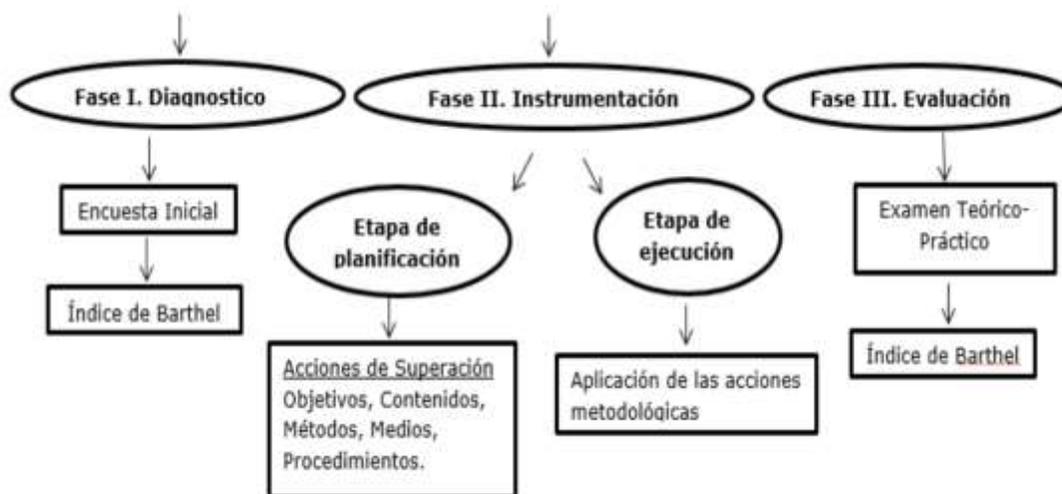


Figura 3. Estructura de la Estrategia metodológica

CONCLUSIONES

En la investigación presentada, se partió de la sistematización de referentes teóricos sobre la aplicación de estrategias metodológicas para la preparación de los profesionales de Cultura Física en la atención de pacientes con ACV. Se aplicó un diagnóstico para comprobar el nivel de conocimientos e insuficiencias para desarrollar con eficiencia la atención de pacientes con ACV, en las áreas terapéuticas del territorio; a partir de ello, se diseñó una estrategia metodológica como una herramienta fundamental para un mejor desempeño profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Añorga Morales, Julia (2012): "La teoría de la educación avanzada y el mejoramiento humano", tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana.



Borges Obregón, D., Padrón Pereira, E., Negrín Pérez, R.I. (2009) Estrategia metodológica para el perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje de los bailes populares cubanos en los estudiantes de la carrera de Cultura Física.
<http://www.efdeportes.com/>

Davini, María C. (2015): La formación en la práctica docente, Editorial Paidós, Buenos Aires.

Delgado, D.M., Núñez, E.G., y Cardoso, A.G. (2020, 25 de noviembre). Importancia de la superación profesional de los trabajadores sociales en los hogares de niños sin amparo familiar. Revista Científica Olimpia, 17.
<https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/2129>

Fonseca, R.G., Souza Neto, S. de, e Iaochite, R.T. (2018). Formação profissional em educação física na América Latina: diversidades e desafios. Pensar a Prática, 21(4).
<https://revistas.ufg.br/fef/article/view/51421>

George MG, Tong X, Kuklina EV, Labarthe DR. (2018) Trends in stroke hospitalización and associate risk factor among children an youn adults, 1995-2008. Annals of Neurology. 70(5): 713-21

González, I., y Macías, D. (2018). La formación permanente como herramienta para mejorar la intervención del maestro de educación física con alumnado con discapacidad. Retos. Nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, 33, 118-122.

Kaasa T., Lomis J. Gillis K, Bruera E., Hanson J. (1997) The Edmonton Functional Assessment tool: preliminary development and evaluation for use in palliative care. J. Pain Symptom Manage, (13,1:10-19).

Kheder A, Nair KP. (2012) Spasticity: Pathophysiology, evaluation and management. Pract Neurol.12(5):289-298



Mijans, J.A., Mola, E.L., y Pozas, W.J. (2018, 14 de mayo). La superación de los docentes de Química de Sierra de Cubitas en la dirección del aprendizaje desarrollador. Santiago, (146). <https://santiago.uo.edu.cu/index.php/stgo/article/view/3972>

Morín, Edgar (1990): Introducción al pensamiento complejo, Editorial Gedisa, Barcelona.

Oliveira, A., Capriotti, P., & Zeler, I. (2022). El estado de la cuestión de la investigación sobre la comunicación digital de las universidades. *Redmarka. Revista de Marketing Aplicado*, 26(2), 1-18.

Padrón Pereira. Elina...(et al). 2011. Doctora en Ciencias. Estrategia metodológica para el perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje de los bailes populares cubanos en los estudiantes de la carrera de Cultura Física.

Pérez Bejerano, Miguel. 2011. Formación, capacitación y superación en la educación de jóvenes y adultos. Doctor en Ciencias. Universidad de ciencias pedagógicas "Enrique José Varona" Robledo Ramón, P., Fidalgo Redondo, R., Arias Gudín, O, & Álvarez Fernández, L. (2015). Percepción de los estudiantes sobre el desarrollo de competencias a través de diferentes metodologías activas. *Revista de Investigación Educativa*, 33(2), 369-383. [[Links](#)]

Rojas, M. G. Q. (2022). Las competencias profesionales del entrenador de deporte adaptado. *Revista Conecta Libertad* ISSN 2661-6904, 6(2), 1-20.

Conflictos de intereses:

Los autores declaran no tener conflictos de intereses.



Contribución de los autores:

Los autores han participado en la redacción del trabajo y análisis de los documentos.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

