

VI Conferencia Internacional
Científico Pedagógica de Educación Física y Deportes
Pinar del Río '07

Título: Propuesta metodológica para la realización de la Cátedra Martiana de la F.C.F “Nancy Uranga Romagoza”.

Autoras: Lic. Noelia Afre Socorro
M. Sc. Dianelys Hernández Díaz
M. Sc. Marcia Lanza.

Institución: Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”; Pinar del Río.

RESUMEN

La Cátedra Martiana de la FCF de Pinar del Río se ha desarrollado durante 19 cursos a través de un encuentro mensual para todos los trabajadores y estudiantes del centro, su objetivo fundamental ha sido la comprensión y difusión de la obra martiana, preparando a todos para ocupar su puesto en la defensa de los valores patrios, las raíces históricas y la identidad cultural, ya que no se concibe a un graduado con una formación cultural e histórica amplia sino conoce la obra del precursor de la nueva literatura latinoamericana, el forjador de nuestra independencia a través de sus propias palabras que es la única forma de apreciarlo cabalmente.

Nuestra Cátedra Martiana está en condiciones de pasar a una nueva fase de organización y estudio para el curso 2007 – 2008.

Por lo antes expuesto y después de haber realizado un estudio de las asignaturas de la carrera y teniendo en cuenta la diversidad de contenidos y potencialidades que tiene la obra martiana proponemos realizar la orientación y asesoramiento por Dptos. de los contenidos martianos que pueden hacer llegar los profesores a los estudiantes, tratando de esta forma de incrementar las opciones de la Cátedra Martiana, creando sujetos culturalmente definidos capaces de disfrutar, promover y preservar la obra de nuestro apóstol, sustentados por necesidades y motivaciones que asociándose, comunicándose y actuando transformen la realidad, apropiándose de todo el saber martiano y a partir de condiciones cognitivo afectivas que los favorezcan se propicie la elevación del desarrollo cultural, ideológico e histórico.

La Cátedra Martiana de la FCF de Pinar del Río se ha desarrollado por 19 cursos consecutivos utilizando diferentes métodos, y con una programación que ha teniendo en cuenta diversos temas de la obra martiana, en sus inicios estuvo

integrada por los dirigentes de la FEU, posteriormente se insertó en las sesiones de Preparación Metodológica de las escuelas primarias Roberto Amarán e Isidro de Armas, ubicadas en el Consejo Popular aledaño a nuestra institución, en esta ocasión fue recibida por todos los maestros de ambos centros educacionales, dos sábados al mes, trabajándose fundamentalmente con el Cuaderno Martiano I, también fue extendida a otros centros laborales (talleres, fábricas de refresco, Ministerio del transporte, etc.) siempre con la participación sistemática de los integrantes de la Cátedra de la Facultad.

Desde el curso 96/97 se viene desarrollando a través de 1 encuentro mensual para todos los trabajadores y estudiantes del centro.

El objetivo fundamental de la Cátedra Martiana es la difusión y comprensión de la vida y obra de nuestro Martí, a través de la misma se preparan nuestros trabajadores y estudiantes para ocupar su puesto en la defensa de los valores patrios, las raíces históricas y la identidad cultural, teniendo en cuenta sobre todo a nuestros estudiantes ya que no se concibe a un graduado con una formación cultural, histórica e ideológica amplia cuando no conoce la obra del precursor de la nueva literatura latinoamericana, el forjador de nuestra independencia a través de sus propias palabras que es la única forma de apreciarlo cabalmente.

La Cátedra Martiana ha cumplido su objetivo a lo largo de todos estos años en los cuales los profesores y trabajadores han asistido y participado en sus sesiones de forma sistemática, pero por la concepción actual de la misma no hemos obtenido la respuesta deseada por parte de nuestros estudiantes; los futuros especialistas de Cultura Física que deben estar dotados de valores y conocimientos artísticos e históricos que les permitan proyectar acciones en su futura actividad pedagógica.

Entendemos que la programación actual de la Cátedra presenta limitaciones ya que no promueve y propicia adecuadamente la participación protagónica de los estudiantes como factor más activo y masivo para la difusión y concientización del estudio de la obra martiana.

Por lo antes expuesto y después de haber realizado un estudio de las diferentes disciplinas de la carrera, teniendo en cuenta la diversidad de contenidos

y potencialidades que tiene el estudio de la obra martiana, partiendo de la experiencia acumulada en todos estos cursos y de las necesidades actuales, proponemos pasar a una nueva fase organizativa de la Cátedra en nuestra Facultad, la misma será menos abierta aunque no por esto dejará de implicar en ella a todos los miembros de nuestra institución.

Se trabajarán los contenidos por Dptos, llevando a los profesores propuestas concretas de cómo insertar la obra Martina en sus clases, relacionándolas con fechas históricas, con diferentes temas y con los valores propuestos para cada año académico, esto propiciará el análisis y debate en un círculo más cerrado, lo cual nos favorecerá a todos permitiéndonos aclarar mucho mejor las dudas individuales, desarrollando para el trabajo un estilo de comunicación más franco que nos ayudará a conocer las necesidades reales de cada uno de los profesores, los cuales serán los encargados de difundir la obra Martiana de forma sistemática en los futuros educadores del deporte.

Lo antes expuesto no excluye la posibilidad de realizar en algunos momentos Cátedras martianas generales.

Además proponemos actividades que relacionan el movimiento de artistas aficionados de la FEU con la obra martiana ejemplo musicalización de textos; y la vinculación de la Cátedra con los centros de educación primaria de la comunidad.

De esta forma estaremos incrementando las opciones curriculares y extra curriculares relacionadas con la Cátedra Martiana con el objetivo de que todos seamos capaces de disfrutar, promover y preservar la obra martiana, creando sujetos cultural e históricamente definidos, sustentados por necesidades y motivaciones que asociándose, comunicándose y actuando transformen la realidad, apropiándose del saber martiano y a partir de condiciones cognitivo – afectivos que los favorezcan , se propicie la elevación del desarrollo cultural, las fortalezas ideológicas, históricas y el sentido de pertenencia.

Junto al fortalecimiento de nuestras raíces históricas, culturales se tendrá en cuenta el fortalecimiento, rescate y consolidación de los valores, sobre todos los que el plan de estudio plantea formar en nuestros estudiantes: patriotismo e

internacionalismo, responsabilidad, honestidad, humanismo, dignidad, laboriosidad, honradez y justicia.

Para todo esto se tendrá en cuenta los criterios que se han adoptado para establecer categorías o jerarquías de valores.

Se dará la definición histórica del valor, los diferentes modos de actuación del mismo y se expondrán los ejemplos de la ética martiana en la cual se reflejan cada uno de los valores estudiados ejemplo:

HUMANISMO

DEFINICIÓN TEÓRICA:Es el amor hacía los seres humanos, y la preocupación por el desarrollo pleno de todos sobre la base de la justicia.

Modos de actuación asociados al valor:

 Sentir los problemas de los demás como propios. Brindar afecto, comprensión, mostrar interés, preocupación, colaboración y entrega generosa hacía las personas.

 Respetar a las personas sobre la base del valor intrínseco del ser humano.

 Propiciar un clima de confianza, respeto y amistad entre las personas en la familia, la comunidad, el colectivo estudiantil o laboral. Escuchar a las otras personas con empatía y comprensión, permitiéndole expresar sus opiniones, preferencias y sentimientos

 Autocontrolar las manifestaciones de agresividad que puedan darse hacía otras personas, afectando su integridad física o moral.

De la ética de José Martí:

“¡Desconfían de la humanidad los cobardes y míseros! ¡Los hombres serán hermanos en tanto que los reúnan la común contemplación de la sobras hermosas”. T.14, P392.

“La cobardía y la indiferencia no pueden ser nunca las leyes de la humanidad. Es necesario, para ser servido de todos, servir a todos”. T.1, P337.

En esta propuesta quedan implicados en la realización de la Cátedra Martiana el Vice Decanato Docente a través del trabajo político – ideológico, el Vice Decanato de Extensión Universitaria todos los Dptos. Docentes los alumnos de la práctica docente y todos los estudiantes del centro.

Con vista a la realización de esta estrategia se diseño el siguiente plan.

CÁTEDRA: I

1. Sesión con del Decano con los Vice Decanos y los dirigentes de las distintas organizaciones de la Facultad, donde se expondrá y analizará la propuesta actual.

CÁTEDRAS: II y III

2. Sesiones con los Dpto. Docentes: se realizará el análisis de las conmemoraciones del año, políticas culturales e históricas y como se pueden enfocar a través de la obra martiana.

3. Primer FORUM Martiano de la Facultad d e Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” (en conmemoración al 28 de Enero nacimiento de José Martí) este será no competitivo con reconocimiento a los Dptos de mayor calidad y participación.

CÁTEDRAS: IV y V

4. Sesión en los Dptos: Debate sobre valores teniendo en cuenta el plan de estudio y las líneas fundamentales orientadas para el trabajo con la obra martiana, se llevaran ideas y sugerencias que puedan ayudar al éxito del trabajo, pero que no serán esquemas rígidos que anulen la posibilidad de creación de los trabajadores a quienes le corresponderá enriquecerlos con su iniciativa personal.

5. Exposición de creaciones como producto del desarrollo de la Cátedra Martiana. Posibilidades de creación y recreación a partir de la obra martiana.

Todos los contenidos a estudiar se trabajarán a través de mapas en los cuales aparecerán los años los días y lugares exactos en los cuales Martí escribe, pronuncia un discurso, realiza una acción determinada, de esta forma se ayudará a la comprensión más profunda del mensaje y además se logrará afianzar los conocimientos geográficos de América y el mundo así como el recorrido martiano a lo largo de toda su vida.

Esta nueva propuesta afirmará el papel preponderante de nuestro claustro en la formación de los futuros profesores del deporte, los cuales a su vez formarán a las generaciones venideras sin dejar de destacar los valores identificativos de la historia y las tradiciones educativas en Cuba.

Permitiéndonos promover de forma concreta acercándonos a las individualidades de cada asignatura, la obra martiana, así como las tradiciones educacionales políticas ideológicas y culturales de nuestro país a la vez que contribuimos de hombres y mujeres de una alta condición humana.