

# ESCUELA INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES

**TÍTULO:** Rasgos distintivos de la Educación a Distancia como modalidad educativa.

Una reflexión necesaria y suficiente.

**AUTOR:** MSc. Pedro Antonio Calderón Fornaris.

## SÍNTESIS CURRICULAR

- **Nombre:** Pedro Antonio Calderón Fornaris
- **Lugar y año de nacimiento:** Ciudad de la Habana.
- **Títulos:**
  - Graduado de Maestro Primario. 1981 (Escuela Pedagógica “Salvador Allende”)
  - Licenciado en Educación en la Especialidad Física y Astronomía.
  - 1990 (Instituto Pedagógico “Enrique José Varona)
  - Diplomado en Didáctica de la enseñanza de la Física (Instituto Pedagógico “Enrique José Varona”) 1999
  - Diplomado en Educación a Distancia y las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (Universidad de La Habana) 2004
  - Master en Investigación Educativa (2005)- ICCP
- **Categoría docente:** Profesor Auxiliar
- **E-mail:** [pedrocf@eiefd.co.cu](mailto:pedrocf@eiefd.co.cu)
- **Institución en la que labora:** Escuela Internacional de Educación Física y Deporte.
- **Labor:** Director de Informática.
- **Dirección:** Edificio 4, Apartamento 3, La Portada, Cotorro, Ciudad de la Habana.
- **Teléfono:** (047) 86 12 98 ó 047 861212 (pizarra) Ext. 220

## Investigaciones realizadas:

- Diseño de Páginas Web educativas; Evaluación del impacto de la superación en la EIEFD; El libro electrónico: una alternativa didáctica para la EIEFD; Curso de postgrado de Metodología de la Investigación mediante la modalidad de Educación a Distancia basado en la Web; Modelo de Educación a distancia para cursos de postgrados en la EIEFD; Docentes y tecnologías: ¿encuentros y desencuentros?; Boletín de Inform@tica una vía para la superación en las tecnologías informáticas y sus aplicaciones; Materiales

didácticos en formato Web para la asignatura Metodología de la Investigación y La sistematización como método en el proceso investigativo.

#### **Publicaciones científicas o técnicas:**

- Folletos didácticos de las asignaturas de Computación Básica, Matemática Aplicada y Metodología de la Investigación Científica; Actitudes de los docentes ante el uso de las tecnologías educativas. Implicaciones afectivas; Un ejemplo de utilización de las TIC. Curso de postgrado de Metodología de la Investigación mediante la modalidad de Educación a Distancia; Libro de texto: Selección de lecturas de lecturas. Metodología de la Investigación; Utilización de los mapas conceptuales en la asignatura Metodología de la Investigación; Modelo de diseño de cursos de postgrado a distancia en la EIEFD.

#### **Cursos impartidos:**

- Curso de postgrado Básico de Computación; Curso de postgrado de Metodología de la Investigación; Curso de superación Elementos Básicos de Metodología de Investigación; Curso de Postgrado Metodología de la Investigación aplicada al deporte; Curso de postgrado Básico de Diseño de Páginas Web; Curso de postgrado: Microsoft Excel XP; Curso de postgrado: Access XP; Curso de postgrado: Estadística Descriptiva aplicada al deporte.

### **RESUMEN**

En muchos países, incluyendo el nuestro la Educación a Distancia como modalidad educativa ha ganado su espacio de actuación reconocida por la calidad e innovación metodológica, aparte de ser considerada como una alternativa de educación del futuro, dentro de la sociedad mediatizada por los procesos informativos. No cabe duda de que exista en la actualidad un creciente interés por la Educación a Distancia por los docentes de los centros de Educación Superior, lo que plantea todo un desafío por conocer más sobre esta modalidad educativa. Esta modalidad se ha revelado muy útil en el perfeccionamiento continuo de los egresados universitarios. En este proceso concurren en la formación postgraduada: enseñanza, investigación, profesionalización, innovación, creación y otros que exigen un alto grado de desarrollo de autonomía y creatividad por parte de los estudiantes. Este avance ha provocado que en los últimos años la generación de una gran cantidad de literatura en aras de precisar: qué se entiende por Educación a Distancia y cuáles son sus rasgos distintivos como modalidad educativa a pesar del avance indetenible de las

Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. El propósito de este trabajo es precisar los rasgos fundamentales de la Educación a Distancia que la distinguen de otra modalidad educativa y esclarecer cuáles experiencias pueden considerarse como parte de esta modalidad. Estas reflexiones se realizan sobre la base de un estudio comparado tomando como base las definiciones dadas sobre Educación a Distancia por reconocidos investigadores.

**Índice:**

Introducción.....	4
Desarrollo.....	5
Definición y rasgos distintivos comunes de la Educación a Distancia como modalidad educativa.....	5
¿Qué es y qué no es Educación a Distancia?.....	10
Conclusiones:.....	12
Bibliografía:.....	13

## **INTRODUCCIÓN**

La formación postgraduada constituye un pilar fundamental en el proceso de perfeccionamiento continuo de los egresados universitarios. El desarrollo social exige de procesos continuos de creación, difusión, transferencia, adaptación y aplicación de conocimientos.

La Superación Profesional posibilita a los graduados universitarios la adquisición, ampliación y perfeccionamiento continuo de los conocimientos, habilidades básicas y especializadas requeridas para un mejor desempeño de sus responsabilidades y funciones laborales, así como para su desarrollo cultural integral.

La flexibilidad en la adopción de formas organizativas y el rigor de la calidad de las ofertas, son características esenciales de la formación postgraduada. Las actividades se desarrollan en diferentes modalidades de dedicación: tiempo completo o tiempo parcial y con diferentes grados de comparecencia: de forma presencial, semipresencial o a distancia. En este proceso de formación postgraduada la Educación a Distancia (EaD) se ha revelado como una vía eficaz en la Educación Superior.

La Educación a Distancia se ha ido consolidando como alternativa indiscutible a la educación presencial. En la actualidad ya nadie cuestiona la calidad de sus planteamientos y de sus logros, ni que la educación a distancia pretenda sustituir a la enseñanza presencial (cara a cara). No se trata de una cuestión de presencia o ausencia, sino que estamos ante modalidades educativas diferentes que reclaman planificación, diseño, desarrollo y evaluación, cambio de rol de los actores y diseño de materiales distintos.

En este sentido es necesario comprender que la educación a distancia de hoy no es la misma que la de sus inicios, hace unos 150 años, ni la misma en un futuro mediato, a esto hay que agregarle que tampoco se entiende de la misma forma en contextos geográficos o institucionales en la actualidad. Por ello se hace necesario precisar: qué se entiende por EaD y cuáles son los rasgos fundamentales comunes que distinguen esta modalidad educativa.

En este trabajo para lograr tal propósito se realiza un estudio comparativo tomando como base las definiciones de EaD dadas por reconocidos investigadores.

Consideramos que en las diferentes definiciones dadas por los investigadores se expresan los rasgos que distinguen la EaD como modalidad educativa.

## DESARROLLO

La evolución vertiginosa de esta forma de enseñar y aprender ha llevado a considerables cambios en su estructura, metodología y en el uso de materiales y medios, aspecto poco frecuente en el mundo educativo ordinario, donde los cambios, cuando se producen, lo hacen con extrema lentitud. Por otro lado como nos muestra (Maya 1993; Yee 1999; Álvarez G. M. 2001; Noa 2003; García A. 2003; Mazzoti 2003 y Calderón 2005), existe una gran diversidad de formas metodológicas, estructuras y proyectos de aplicación de esta modalidad en razón de diferentes factores como: del concepto educacional, de las necesidades educativas de la población, del grado de desarrollo de los medios de comunicación, además de otros de naturaleza social y política.

Las diferencias que presentan los distintos autores sobre qué se entiende por educación a distancia radican fundamentalmente en los aspectos en que se hace énfasis y en función de la tecnología con que se cuenta en el momento de conceptualizarla. Además han variado sustancialmente con el avance de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs).

Se observa cómo terminologías diferentes: enseñanza por correspondencia, enseñanza abierta, enseñanza a distancia, educación a distancia, formación a distancia, aprendizaje a distancia, aprendizaje abierto, aprendizaje distribuido, aprendizaje flexible, telemática, teleformación, e-learning, entre otras permiten una amplia y abierta comprensión del asunto y por ende nos revelan el hecho de los diversos intentos por estudiar, investigar y sistematizar y con ello analizar esta modalidad educativa. Incluso los términos empleados en distintos países indican versiones concretas de esta problemática, aunque en ocasiones producen un enorme desconcierto ante su inapropiada utilización para aquello que se inician en este campo del conocimiento.

### ***Definición y rasgos distintivos comunes de la Educación a Distancia como modalidad educativa.***

Para clarificar los rasgos fundamentales de la EaD como modalidad educativa se realizó un estudio comparado tomando como base las definiciones de reconocidos investigadores. Consideramos que en las definiciones que dadas por estos estudiosos se expresan los rasgos fundamentales que distinguen la EaD.

Dentro de estas definiciones de los especialistas hemos seleccionados definiciones que ha nuestra consideración son significativas para el análisis que desarrollaremos. Los especialistas son los siguientes:

Flinck (1978), Kaye y Rumble (1979), Mackenzie (1979), Moore (1979), Wedemeyer (1981), Casas Armengol (1982), Perraton (1982), Cirigliano (1983), Peters (1983), Fritsch (1984), Henri (1985), Holmberg (1977; 1985), Marín Ibáñez ( 1984; 1986), Rowntree (1986), Keegan (1989), Jeffries (1990), Sarramona (1991), Jiménez (2000), Fainholc (2000), Alfonso (2001), García Aretio (2001) y Mazzoti (2003).

De las definiciones hemos entresacados los siguientes rasgos que se utilizarán para establecer el estudio comparado:

1. separación profesor – alumno.
2. medios técnicos.
3. organización de apoyo (tutorial).
4. aprendizaje independiente
5. comunicación bidireccional (mediada)
6. enfoque tecnológico
7. comunicación masiva
8. procedimientos industriales.

En la Tabla 1 aparece el análisis de frecuencia realizado como parte del estudio comparado. Aprovechando el estudio realizado con las definiciones en correspondencia con la frecuencia de aparición se pueden identificar algunos criterios vigentes usados, como interdependientes, para definir Educación a Distancia. Estos son:

- ✓ la separación física profesor – alumno
- ✓ el apoyo con medios técnicos
- ✓ el respaldo de una organización de apoyo y tutoría
- ✓ el aprendizaje flexible, independiente o colaborativo
- ✓ y la comunicación bidireccional mediada.

Destacamos que esas características vienen siendo habituales, señaladas y aceptadas por los teóricos de la Educación a Distancia.

Tabla 1: Tabla de frecuencia.

Autores	1	2	3	4	5	6	7	8
Flinck	X	X	X	X	X			
Kaye y Rumble	X	X	X	X	X			X
Mackenzie	X	X	X	X				
Moore	X	X			X			
Wedemeyer	X	X	X	X				

Autores	1	2	3	4	5	6	7	8
Casas Armengol	X	X						
Perraton	X							
Cirigliano	X		X	X		X		
Peters	X	X	X	X			X	X
Fritsch	X	X						
Henri	X	X		X				
Holmberg	X	X	X	X	X	X	X	X
Marín Ibáñez	X	X	X	X	X	X	X	
Rowntree	X	X	X					
Keegan	X	X	X	X	X			X
Jeffries	X		X	X				
Sarramona	X	X	X	X	X	X		
Jiménez	X	X				X		
Fainholc	X	X		X		X		
Alfonso	X	X	X		X			
García Aretio	X	X	X	X	X	X	X	
Mazzoti	X	X	X	X	X			
Frecuencia	22	19	15	15	10	7	4	4

A continuación realizaremos breves comentarios de cada uno de esos rasgos.

#### *Separación física profesor-alumno.*

Es éste el rasgo más típico, necesario aunque no suficiente para la definición. En casi todas las conceptualizaciones se hacen visible ese alejamiento entre el profesor y el estudiante que sustituye el contacto cara a cara, al menos como condición necesaria de la relación enseñanza/aprendizaje según el modelo tradicional. Dicho de una u otra forma, todos los estudiosos del concepto, insisten en este rasgo de la separación espacial y temporal entre el profesor y el discente que impide ese contacto, cara a cara, condición inexcusable de los programas convencionales. Aunque en ocasiones, esta no contigüidad puede hacer referencia sólo al espacio y no al tiempo, al poderse producir una interacción síncrona, en directo (teléfono, videoconferencia, chat...)

Reconocemos que también en los sistemas tradicionales numerosos aprendizajes se producen aparte de la presencia física del docente. La diferencia en el grado de

separación de profesor y alumno en una y otra forma de enseñar radica en el propio diseño del proceso de enseñanza/aprendizaje.

En la enseñanza a distancia el aprendizaje se basa en el estudio mayormente independiente por parte del alumno, de materiales específicamente elaborados para ello. La fuente de conocimientos representada por el docente ha de ubicarse en diferente lugar físico que el elemento receptor, representado por el discente.

### **Utilización de medios técnicos.**

Los medios de aprendizaje basados en el material impreso, de laboratorio, audio, vídeo o informático y la emisión de los mensajes educativos en sus distintas variantes (correo, teléfono, radio, televisión, telefax, videoconferencia, Internet, etc.), eliminan o reducen sustancialmente los obstáculos de carácter geográfico, económico, laboral, familiar o de índole similar para que el estudiante pueda acceder a la educación. Así, los medios técnicos -asequibles en buena parte al gran público- se convierten en impulsores del principio de igualdad de oportunidades.

En el uso de estos medios que pueden llegar a masas de individuos, está buena parte de la economía de los sistemas de Educación a Distancia. Cabe destacar que, aunque el material impreso sigue siendo un medio muy utilizado en los procesos de enseñanza a distancia, la mayoría de los programas utilizan, además otros medios, materiales y vías de comunicación y componente electrónico.

### *Organización de apoyo – tutoría.*

En las primeras experiencias de estudios a distancia se venía fomentando el aprendizaje individual, privado y no grupal de forma preferente, pero siempre se contó con una institución cuya finalidad primordial es la de apoyar al estudiante, motivarle, guiar, facilitar y evaluar su aprendizaje. Por tanto, se desarrollaba un aprendizaje individual pero con el apoyo institucional.

Posteriormente, en gran parte de los programas a distancia han existido oportunidades para encuentros presenciales, a través de las tutorías grupales, con finalidades de fomentar la socialización, la interacción y de aprovechar las posibilidades didácticas que ofrece el grupo guiado por un docente.

Respecto a este rasgo, las diferencias entre las instituciones de enseñanza presencial y a distancia son evidentes. Mientras en las instituciones convencionales quien enseña básicamente es el docente, en la enseñanza a distancia es precisamente la institución la que ostenta esta responsabilidad. Es básicamente el trabajo en equipo de numerosas personas con diferentes funciones el que hace posible esta modalidad educativa a distancia.



### *Aprendizaje independiente y flexible.*

En el aprendizaje a distancia el control de la voluntad de aprender depende más del estudiante que del docente. A mediados de la década de los 80, se destacaba fervientemente este rasgo, al significar que mientras el aprendizaje en grupo con la guía continua y cara a cara del docente era característica propia de la enseñanza convencional, el aprendizaje individual, autónomo y el trato del estudiante como una persona se conformaba como rasgo propio de los sistemas de enseñanza a distancia

Sin dejar de reconocer el inmenso valor del aprendizaje autónomo e independiente, hemos de significar que gracias a las tecnologías interactivas, este rasgo se está viendo matizado por las posibilidades colaborativas que están ofreciendo los nuevos avances tecnológicos.

Mediante el aprendizaje cooperativo (Henri, 1992 y Slavin, 1995), el estudiante está encontrando a lo largo de su proceso de aprendizaje a distancia multitud de ocasiones para relacionarse y trabajar con el profesor, tutor y compañeros de su mismo curso. Así la distancia se acorta, la soledad se aminora y la individualización absoluta del aprendizaje se relaja en favor de unas ciertas cotas de socialización que complementan todo proceso formativo.

Pero aún así, la característica de flexibilidad continúa destacándose dentro de esta modalidad educativa como elemento clave de la independencia, al poderse llevar a cabo estos contactos en espacio, tiempo, forma y ritmo que podrá marcar el propio alumno. Este control voluntario del proceso de aprender, es un elemento que determinados autores destacan más aún que la propia separación entre profesor y alumno, como señal de identidad de la educación a distancia, entre otras cosas, porque puede englobar ese rasgo de separación que, a su vez, exige autonomía.

### *Comunicación mediada.*

En los sistemas actuales a distancia, la comunicación bidireccional se convierte en característica propia de los mismos, aunque, obviamente, así también es -o debería ser- en la enseñanza presencial. Destacar esta característica en los sistemas a distancia lo hacemos, precisamente, con el fin de eliminar esa impresión de comunicación unidireccional que podría suponerse por parte de quienes conocen mal esta modalidad educativa. Los estudiantes pueden responder a las interrogantes planteadas en sus materiales de estudio o a través del tutor, pero a la vez pueden preguntar e, incluso, iniciar el diálogo. Sobre todo en la enseñanza a distancia de hoy, la bidireccionalidad necesaria en todo proceso de enseñanza/aprendizaje se

convierte en cantidad de ocasiones en multidireccionalidad, es decir, ahora podemos exigir unos procesos de comunicación no sólo vertical -de docente a estudiante y viceversa- sino también horizontal, de los estudiantes entre sí. Esta comunicación multidireccional será mediada a través de los materiales de estudio y de las vías de comunicación.

A pesar de la diversidad de criterios relacionados con la concepción de la educación a distancia, es posible generalizar varias ideas comunes (Alfonso 2001; Mazzoti 2003; García A 2002, García A. 2003 y Calderón 2005). Los criterios definitorios básicos en los que prácticamente todos coinciden se refieren a que se trata de un sistema de enseñanza/aprendizaje con una metodología específica que se caracteriza por:

- ✓ La separación física profesor/alumno.
- ✓ La separación temporal profesor/alumno.
- ✓ Utilización de soportes tecnológicos específicos para el aprendizaje.
- ✓ Formas de comunicación apoyadas en tecnologías específicas.
- ✓ Flexibilidad espacio/temporal.
- ✓ Comunicación bidireccional, multidireccional. (sincrónica y asincrónica).
- ✓ Autoaprendizaje. Aprendizaje independiente o autodirigido.
- ✓ Aprendizaje entre pares. Aprendizaje colaborativo.
- ✓ Apoyo institucional y tutorial.
- ✓ Organización específica del proceso de enseñanza/aprendizaje.

La educación a distancia revela también que:

- ✓ el docente no desaparece, ni puede desaparecer aunque se diluya un poco su presencia.
- ✓ el docente no tiene como función básica enseñar, dictar clases, sino, ante todo, orientar procesos de aprendizaje y a distancia, lo cual significa un cambio en el rol de aquel lo mismo que en el de los alumnos.
- ✓ la mayor responsabilidad del aprendizaje recae en el alumno quien debe organizarse adecuadamente para ello.
- ✓ en los programas de educación a distancia, la interacción profesor/alumno (interacción vertical) y alumno/alumno (interacción horizontal) está mediatizada por la utilización de soportes materiales y tecnológicos, puestos al alcance del estudiante, durante períodos de duración variable.

### ***¿Qué es y qué no es Educación a Distancia?***

Las consideraciones que hicimos para acotar los rasgos distintivos de la Educación a Distancia servirán -sobre todo- para tratar de entender que es y que no es educación a distancia, siempre, desde nuestro particular análisis.

Pero si desde nuestra perspectiva tratásemos de seleccionar las mínimas características posibles que nos pudieran llevar a una conceptualización de esta modalidad educativa, señalaríamos las siguientes como necesarias y suficientes para que consideremos a un curso, programa o institución como de educación a distancia:

- a) La casi permanente separación del profesor y alumno en el espacio y en el tiempo, haciendo la salvedad de que en esta última variable, puede producirse también mediante la interacción síncrona.
- b) El estudio independiente en el que el alumno controla tiempo, espacio, determinados ritmos de estudio y, en algunos casos, itinerarios, actividades, tiempo de evaluaciones, etc. Rasgo que puede complementarse –aunque no como necesario- con las posibilidades de interacción en encuentros presenciales o virtuales que brindan oportunidades para la socialización y el aprendizaje colaborativo.
- c) La comunicación mediada de doble vía entre profesor y estudiante y, en algunos casos, de éstos entre sí a través de diferentes recursos.
- d) El soporte de una organización/institución que planifica, diseña, produce materiales (por sí misma o por encargo) y realiza el seguimiento y motivación del proceso de aprendizaje a través de la tutoría.

En fin, según los cuatro rasgos antes apuntados, no estaríamos hablando de cursos, programas o instituciones a distancia, en aquellos casos en los que:

- ✓ Se exige un alto grado de presencialidad.
- ✓ Las conductas docentes y discentes se desarrollan en el mismo espacio físico aunque sean en diferente tiempo (aprendizajes, por ejemplo, a través de los ordenadores necesariamente ubicados en los locales de los centros presenciales).
- ✓ Aunque profesores y estudiantes se ubiquen en espacios diferentes, todo el programa exige una relación síncrona entre ambos.
- ✓ No se posibilitan el estudio independiente y autónomo. El estudiante no controla:
  - espacio (tiene necesariamente que aprender siempre en el mismo lugar),

- tiempo (ha de aprender siempre a una hora y durante un tiempo concreto),
- determinados ritmos (cada día ha de cubrir ciertos objetivos contenidos de aprendizajes).
- ✓ La única comunicación es establecida a través de la tutoría presencial.
- ✓ Esta comunicación es unidireccional (sólo materiales enviados o adquiridos, sólo programas ordinarios de radio y/o televisión, sólo casetes, vídeos o CDs...).
- ✓ No existe influencia, respaldo y guía por parte de una institución con su correspondiente acción tutorial (cursos multimedia o virtuales que no contemplan relación con un tutor real -institución- de carácter formalizado, aunque cuenten con un permanente tutor inteligente o virtual –no real-)

## CONCLUSIONES

- ✓ De la enseñanza por correspondencia al aprendizaje basado en la Web, ha cambiado sólo y nada menos que el soporte en el que se almacenan los contenidos y las vías de comunicación entre profesores y estudiantes y de estos entre sí, pero, las bases teóricas de la educación a distancia en las que se ha sustentado su práctica, continúan siendo válidas hoy.
- ✓ La educación a distancia ha adquirido una dimensión extraordinaria en este siglo, en gran medida debido a la aplicación de las TICs. No obstante, no se trata de una modalidad educativa emergente del desarrollo de tales tecnologías. El valor de la educación a distancia no se halla en las herramientas que utiliza, sino en la concepción pedagógica práctica con que se planifica, estructura y ejecuta.
- ✓ Se acepta actualmente que, a pesar de las diversas denominaciones, todas ellas tienen en común el que se trata de una enseñanza mediada por la distancia y fundamentada en el autoaprendizaje. Es decir, una modalidad educativa que no está regida ni por el espacio (no se imparte en un aula concreta), ni por el tiempo (el ritmo de aprendizaje lo estipula cada alumno), constituyéndose como fundamento de su estudio una serie de materiales especialmente diseñados para guiar el autoaprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Alfonso, S. I. (2001). *La Educación a Distancia. Red telemática de salud de Cuba*. [en línea]. Disponible en: [http://www.infomed.sld.cu/revistas/aci/v11\\_1\\_03/aci02103.htm](http://www.infomed.sld.cu/revistas/aci/v11_1_03/aci02103.htm) [2004, 3 de junio].

- ✓ Álvarez, G. M. (2001). *Educación a Distancia. ¿Para qué y cómo?* [en línea]. México: Universidad Autónoma de Tamaulipas. Disponible en: <http://www.infomed.sld.cu> [2003, 6 de mayo].
- ✓ Calderón, P. (2004). *Actitudes de los docentes ante el uso de las tecnologías educativas. Implicaciones afectivas.* [en línea]. México: Binex. La Comunidad académica en línea. Disponible en: <http://bine.iztacala.unam.mx> [2004, 8 de mayo]
- ✓ Calderón, P. y Piñeiro, N. (2005). *Un Ejemplo de Potencialidad de las TICs. Curso de Postgrado de Metodología de la Investigación Mediante la Modalidad de Educación a Distancia.* Revista Digital monografías.com. [en línea]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos17/utilizacion-de-tics/utilizacion-detics.html> [2005, 10 de enero].
- ✓ Casas, M. (1982): *"Ilusión y realidad de los programas de educación superior a distancia en América Latina"*. Proyecto especial 37 de Educación a Distancia. O.E.A.
- ✓ Cirigliano, G.F.J. (1983): *La educación abierta.* Buenos Aires: El Ateneo.
- ✓ Fainholc, B. (2001). *La calidad en la educación a distancia continúa siendo un tema muy complejo.* [en línea]. Revista de Educación a Distancia (RED). Nº 12. Disponible en: <http://www.um.es/ead/red/12/fainholc.pdf>. [2004, 2 de marzo].
- ✓ García. A. L. (1995). *Ventajas e inconvenientes de una Macroinstitución: UNED España.* [en línea]. Disponible en: <http://www.uned.es/catedraunescoead/artc5.htm> [2004, 12 de mayo].
- ✓ García. A. L. (2003). *Educación a distancia; ayer y hoy.* [en línea]. Sociedad e información. Capítulo 8. Valencia: Quaderns Digitals. Disponible en: <http://www.quadernsdigitals.net> [2004, 10 de mayo].
- ✓ García. A. L. (2004). *Aprendizaje y tecnologías digitales. ¿Novedad o innovación?* [en línea]. RED-Digital. Disponible en: [http://www.fsp.es/secretarias/formacion/Doc\\_int/4jornadas/doc/02-APRENDIZAJE.PDF](http://www.fsp.es/secretarias/formacion/Doc_int/4jornadas/doc/02-APRENDIZAJE.PDF) [2005, 12 de marzo].
- ✓ Holmberg, B. (1985): *Educación a distancia: situación y perspectivas.* (traducción de 1981. Londres). Buenos Aires: Kapelusz.
- ✓ Jiménez, A. C. (2000). *Educación a Distancia.* [en línea]. Puerto Rico: Universidad Interamericana. Recinto Metropolitano. División de Ciencias y Tecnología. Disponible en: [http://coqui.lce.org/cedu6320/cjimenez/menu\\_d~1.htm](http://coqui.lce.org/cedu6320/cjimenez/menu_d~1.htm) [2003, 18 julio].

- ✓ Kearsley, G. (1999). *El profesor virtual: un caso de estudio personal*. Canadá: Universidad de Alberta. [en línea]. Disponible en: <http://www.pigncispi.com/articles/distance/kearsley-virtualprofessor.htm#espanol> [2003, 18 de mayo]
- ✓ Keegan, D. (1997). *Entrevista con Desmond Keegan*. Revista Temas y Propuestas, 12, 25-42. Universidad de Buenos Aires.
- ✓ Marín, R. (1984): “*El sistema pedagógico de la UNED y su rendimiento*”. Evaluación del rendimiento de la enseñanza superior a distancia. Madrid: UNED.
- ✓ Mazzoti, W. (2003). *Hacia un marco teórico de la Educación a Distancia*. [en línea]. Uruguay. Disponible en: [http://www.ateneonline.net/datos/19\\_01\\_Castellanos\\_Carlos.pdf](http://www.ateneonline.net/datos/19_01_Castellanos_Carlos.pdf) [2004, 23 de marzo].
- ✓ Mckenzie, N. y otros (1979). “*Enseñanza abierta. Sistemas de enseñanza postsecundaria a distancia*. Madrid: UNESCO
- ✓ Moore, M. G. (1993). *Los siete pecados capitales en la educación a distancia*. Conferencia en el II Encuentro internacional de Educación a Distancia. Universidad de Guadalajara: México.
- ✓ Moore, M. G. (2001). *La educación a distancia en los Estados Unidos: estado de la cuestión*. Conferencia. [en línea]. Disponible en <http://www.webeducatio.com/biblioteca/articulos/art00025.htm> [2004, 25 de marzo].
- ✓ Noa, S. L. (2003). *Nuevas tecnologías, Educación a Distancia y las Teorías de Aprendizaje*. Diplomado en Educación a Distancia. [CD-ROM]. Universidad de La Habana. Cuba. [2003, 25 de marzo].
- ✓ Peters, O (1983). *Distance teaching and industrial production: a comparative interpretation*. Distance education. International perspectives. Londres: Croom Helm.
- ✓ Pisanty, B. A. (1999). *Panorama de la Educación a Distancia*. [en línea]. México: UNAM. Disponible en: <http://atzimba.crefal.edu.mx/bibdigital/ed2.asp> [2001, 26 de noviembre].
- ✓ *Portal Formativo*. [en línea]. Disponible en: [http://www.portalformativo.com/Cursos-de-oicio-y-deporte-c\\_1\\_28](http://www.portalformativo.com/Cursos-de-oicio-y-deporte-c_1_28) [2004, 10 de marzo].
- ✓ Rowntree, D. (1986): *Preparación de cursos para estudiantes*. Barcelona: Herder.
- ✓ Sarramona, J. (1991). *La autoformación en una sociedad cognitiva*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia (RIED), 2, 41-49.

- ✓ Sarramona, J. (1991): *“Enseñanza a distancia”*. Tecnología de la educación. Madrid: Santillana.
- ✓ Sarramona, J. (1999): *“La autoformación en una sociedad cognitiva”*. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia (RIED), 2, 1, 41- 59.
- ✓ Yee, S. M. (1999). *El Análisis del comportamiento del abandono de los estudiantes y su contribución a la renovación y mejora de los Programas de Educación a Distancia en Cuba*. Capítulo 3. Tesis Doctoral. UH. Cuba.