

ALTERNATIVA PARA LA MOTIVACIÓN Y EL DESARROLLO DE VALORES EN LOS FUTUROS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE, MEDIANTE EL EMPLEO DE IMÁGENES EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE, REFERIDAS AL DIFERENDO EEUU- CUBA**AN ALTERNATIVE TO MOTIVATE LEARNERS AND TO DEVELOP MORAL VALUES IN FUTURE PHYSICAL AND SPORTS EDUCATION PROFESSIONALS, USING VISUAL AIDS OF USA-CUBA DISCREPANCY IN THE TEACHING-LEARNING PROCESS**

Autores: M. Sc. Silvio Rizo-Valdés¹
Lic. Huberlán Miranda-Acosta²
Lic. Rubén Posada-Pérez³

- 1.- Facultad de Ciencias Médicas “Ernesto Guevara de la Serna” Pinar del Río.
Cuba.
Correo electrónico: smm@princesa.pri.sld.cu
- 2.- Facultad de Ciencias Médicas “Ernesto Guevara de la Serna” Pinar del Río.
Cuba.
Correo electrónico: hubeer2010@princesa.pri.sld.cu
- 3.- Facultad de Ciencias Médicas “Ernesto Guevara de la Serna” Pinar del Río.
Cuba.
Correo electrónico: ruben2010@princesa.pri.sld.cu

Resumen

Nuestro trabajo consiste en una alternativa pedagógica para motivar las clases referidas al Diferendo EEUU- Cuba, mediante la utilización de imágenes visuales que expresen las distintas acciones y agresiones del imperialismo yanqui a América Latina y en especial a nuestro país, con el objetivo de ampliar su poderío y la anexión de nuestra isla a los Estados Unidos de Norte América. Además se propone que las clases se den en dos momentos; un primer momento donde la forma de organización de la enseñanza sea una conferencia orientadora y un segundo momento que concluye con un taller, el con el cual se lograrían los objetivos de la alternativa, además se desarrollarían un conjunto de habilidades tanto docentes como intelectuales, contribuyendo al desarrollo revalores, como la identidad, patriotismo, antiimperialismo, solidaridad entre otros.

Abstract

This article deals with a pedagogical alternative to motivate learners in classes with reference to USA-Cuba discrepancy using visual aids that express the different actions and aggressions of US-imperialism to Latin America, specifically

our country with the purpose of widening its military supremacy and the policy of annexation towards our Island. The classes involve two main moments: 1- a directed lecture, 2- a workshop session to conclude; achieving the objectives of this pedagogical alternative, to the development of a set of teaching and intellectual skills contributing this way to the enhancement of moral values such as: identity, patriotism, anti-imperialism and solidarity among others.

Palabras claves: Imagen visual/ Diferendo Estados Unidos – Cuba/ Seguridad nacional.

Key words: Visual aids/ USA-CUBA discrepancy/National Security

Introducción.

Resulta evidente que ante el panorama de un mundo cada vez más ingobernable, como consecuencia de un orden económico internacional injusto e insostenible que ha llenado de hambre, analfabetismo y enfermedades a la mayoría de los países del planeta, Estados Unidos ha escogido el camino de la fuerza para imponer sus intereses, escudado en la bandera de la lucha contra el terrorismo.

Es obvio que Cuba no está exenta a estas pretensiones imperialistas. Se conoce que las diferencias entre EEUU y Cuba tienen raíces históricas, expresándose de forma creciente, sobre todo desde el triunfo de la Revolución el 1ro de enero de 1959.

Su causa esencial radica en las pretensiones de aquel, que durante más de dos siglos ha querido imponer a la Isla sus concepciones hegemónicas y geopolíticas, desconociendo el derecho de esta a su independencia y soberanía, así como definir el régimen económico, político y social que considere más conveniente. Diferendo, que proviene del latín “diferendus” que significa diferencias, contradicciones, discrepancias, entre un país y otros o entre los gobiernos a la política, el orden económico, social, cultural, etcétera. Este vocablo se utiliza en el marco de las relaciones Estados Unidos - América Latina y Cuba.

El Diferendo Estados Unidos – Cuba se estudia en 3 etapas:

1. Etapa Colonial: 1767- 1898. En este período Estados Unidos pretendía apoderarse de la nación mediante su falsa neutralidad, penetrando su economía debido, debido a que España era una potencia decadente, por tanto al gobierno norteamericano le convenía que Cuba estuviese en manos débiles, y por este

motivo trató de comprarla sin dejar de mencionar las sucias manipulaciones para sus propósitos, incluyendo su participación en la guerra Hispano – Cubano – Norte Americana.

2. Etapa Neocolonial: 1899 – 1958. Aquí Estados Unidos toma partido en las decisiones o sea, a través de las diferentes intervenciones, apoyando las diferentes dictaduras a través de la manipulación de los gobiernos títeres, interesado fundamentalmente en el plano de las inversiones económicas y el poder político.

3. Etapa Actual o Revolución en el poder: 1959 hasta la actualidad. Esta etapa con Fidel en el poder, constituye la etapa más violenta evidenciada por las agresiones militares con uno de los ejemplos más representativos como lo fue Playa Girón, además los planes y financiamientos de la CIA, las leyes, prohibiciones y restricciones a través del bloqueo económico, los intentos de asesinatos del líder de la Revolución Fidel Castro, las amenazas de guerra, entre muchos otros ejemplos.

El objetivo del diferendo actual ha sido quitarles a los cubanos su Revolución y volver a hacer de Cuba una neocolonial de EE.UU.

La máxima expresión del Diferendo Estados Unidos – Cuba es el Bloqueo que consiste en una serie de prohibiciones, reglamentos y leyes; todos los presidentes lo han ido ampliando al ver que Cuba mantiene su Revolución con una verdadera política de resistencia.

En las clases de Preparación para la Defensa impartidas a los estudiantes de la Cultura Física y el Deporte se ha percibido de manera notable que no les cautiva el aprendizaje por el tema del Diferendo de los Estados Unidos - Cuba, a pesar de la importancia del mismo en nuestra historia, debido que este contenido es una continuidad de grados anteriores de la asignatura de Historia de Cuba por lo que consideramos que si utilizamos medios que motiven el aprendizaje, lograremos una mayor activación de los procesos lógicos del pensamiento; esto nos induce a considerar como una problemática.

Lo anterior nos hace situar como objetivo general: Motivar el aprendizaje de los contenidos del programa de estudio referentes al Diferendo Estados Unidos –

Cuba a través de la imagen visual en la disciplina Preparación para la Defensa, para fortalecer los valores tales como: identidad, antiimperialismo, patriotismo, humanismo, solidaridad, internacionalismo, etcétera.

Desarrollo

Esta alternativa de utilizar imágenes que representen hechos históricos, relacionados con el diferendo EEUU – Cuba no solo apoyan y fomentan el trabajo de instrucción, sino también el trabajo educativo y cooperan con la estructuración de una clase científica y partidista. Es archiconocido que los medios de enseñanza como imagen o reflejo de la realidad objetiva tienen la tarea de apoyar el desarrollo de una imagen científica del mundo en los alumnos.

Otro de los fundamentos de la utilización de imágenes visuales en las clases referidas al diferendo EEUU – Cuba radica en la racionalización de la actividad del maestro y de los alumnos. Por ejemplo: Con respecto a la actividad del maestro, esta se manifiesta de la siguiente forma.

Primero: Facilita al maestro el tiempo de preparación para la clase.

Segundo: El maestro se libera temporalmente de tener que explicar la materia, lo que le permite al maestro concentrarse intensamente en la conducción del proceso de aprendizaje y darles a los alumnos la ayuda y las instrucciones individuales en su actividad.

En resumen en esa confrontación activa que se produce con la utilización de imágenes visuales en el estudio del diferendo EEUU – Cuba, posibilita la adquisición de conocimientos, desarrollo de capacidades, desarrollo de la expresión oral, desarrollo del análisis individual y colectivo, de la apreciación y se forman actitudes, convicciones y formas de conductas socialistas. Además los resultados científicos de la teoría Marxista Leninista del conocimiento, la psicología de la didáctica, etc., han conducido a que se le preste una creciente atención a la actividad de los alumnos en todas las fases del proceso de enseñanza y en todas las formas metodológicas básicas. Esto se expresa sobre todo en la actividad del maestro, él organiza y estructura el contacto de los alumnos con la materia de enseñanza, de forma que se produzca una verdadera confrontación mental.

Las Ciencias Psicopedagógicas han demostrado que para que una imagen atraiga la atención, esta debe producir un estímulo visual suficientemente fuerte como para emerger del contexto en el que se encuentra; esto se logra generalmente mediante el uso del contraste en aspectos de forma, contenido, tema. A su vez el significado de la misma debe relacionarse con los intereses del receptor; también juega un papel fundamental en la atracción de la atención la velocidad con que el significado de las percepciones condiciona nuestra acciones, incluso antes de recibir conscientemente el contenido de los mensajes; ha quedado demostrado que el promedio de aprendizaje de un hombre normal mediante los órganos de los sentidos es.

1% mediante el gusto

1.5% mediante el tacto

3.5% mediante el olfato

11% mediante el oído

83% mediante la vista

Además que el porcentaje de datos retenidos por los estudiantes

10%de lo que leen.

20%de lo que escuchan.

30% de lo que ven.

50% de lo que ven y escuchan.

70% de lo que se dice y discute. 90% de lo que se dice y realiza.

Otros datos que permiten valorar adecuadamente el impartido de las percepciones en la retención del conocimiento de acuerdo con los medios de enseñanza indican que:

Solamente oral: 70% después de tres horas; 10% después de tres días.

Solamente visual: 72% después de tres horas; 20% después de tres días.

Oral y visual en conjunto: 85% después de tres horas; 65%después de tres días.

Partiendo de estas experiencias hemos querido actuar de la siguiente manera:

Para el estudio del Diferendo EEUU- Cuba se partió de una clase grupo (conferencia orientadora), donde se le presentó a los estudiantes diapositivas que

contenían imágenes que expresaban las formas y acciones genocidas empleadas por los gobiernos en turno de los EEUU de norte América, desde los primeros momentos de la liberación de las 13 colonias, hasta los momentos actuales de la revolución cubana y las instauraciones de revoluciones populares en América Latina, apoyados en una cronología de hechos y con la referencias bibliográficas actualizadas, tales como: Libro de texto básico de Preparación para la Defensa, la Demanda del pueblo de Cuba al gobierno de los EEUU, por los daños y prejuicios; así como el libro ilustrado *El gigante de las siete leguas*; además de información del sitio webs del campus virtual de la red de información de la universidad y una guía de preguntas que los orientan hacia el objetivos que se perseguían con la propuesta, donde el profesor comprobaría los conocimientos del estudiante y dejaría el marco abierto para que este desarrolle libremente sus ideas, o pudiera buscar la respuesta deseada mediante las siguientes preguntas: ¿Qué muestra la imagen?, ¿Qué puede argumentar de la misma?, ¿Afecta la Seguridad nacional la presencia militar norteamericana en la región, en qué aspectos? Argumente. (Ver anexos).

El estudio del tema finalizó con el desarrollo de un taller, donde los estudiantes hicieron una exposición con claridad y fundamentación de la esencia sobre las verdaderas intenciones del imperialismo yanqui con Cuba y América Latina, lográndose una alta motivación y desarrollo de valores, tales como identidad, patriotismo, antiimperialismo y solidaridad, entre otros. Además del desarrollo de habilidades docentes tales como trabajo con la bibliografía, realización de resúmenes, expresión oral entre otras.

También se logró desarrollar habilidades intelectuales como explicar, ejemplificar, interpretar, argumentar, entre otras.

Esta variante pedagógica permite aplicar exámenes donde el nivel de exigencias en las preguntas vaya más allá de las preguntas tradicionales de carácter reproductivo, o sea formular preguntas de aplicación donde el estudiante tenga que interpretar, argumentar, etcétera.

En la constatación de la propuesta obtuvimos como resultado que tanto el por ciento de promoción como su calidad fue superior a los resultados de los

exámenes donde se aplicaron preguntas tradicionales como las de relacionar, o las de ordenar cronológicamente, lo cual nos llevó a las siguientes conclusiones.

Conclusiones

1.- Si en las clases del tema referido al Diferendo EEUU- Cuba se utilizan imágenes visuales que expresen las verdaderas intenciones o actos terroristas de toda índole que ponen en riesgo la seguridad nacional cubana, lograremos en los educandos una mayor motivación por el tema, comprensión de las verdaderas intenciones del imperialismo así como el desarrollo de valores.

2.- Si en la preparación para el desarrollo de un taller, tenemos presente la utilización de imágenes que reflejen de forma objetiva los contenidos y una amplia bibliografía actualizada, así como todas las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías, lograremos en los educandos desarrollar habilidades tanto docentes como intelectuales que contribuyan a que los conocimientos sean mejor interpretados y más duraderos.

Bibliografía

1. Castro Ruz F (2009), reflexiones. Siete puñales en el corazón de América, en periódico Granma, La Habana,
2. Colectivo de Autores. El asedio económico más prolongado de la Historia. La Habana Editorial Capitán San Luis..
3. Hevia Frasquera M., Zaldívar Diéguez A. (2010): El gigante de las siete leguas. La Habana: Editorial Capitán San Luis.,
4. Ministerio de las Fuerzas Armadas (2005) Folletín Cuba vs Bloqueo. Ministerio de las Fuerzas Armadas (2007).Folletín Plan Bush..... Destruir la Nación Cubana. Editorial Verde Olivo. La Habana.,
5. Placer Cervera, G: (2005). El estreno del imperio. La guerra de 1898 en Cuba, Puerto Rico y Filipinas. L Habana: Editorial Ciencias Sociales,
6. Sánchez Pupo, M: (2008). Un caballo de Troya en el Caribe. La Habana: Editorial Oriente, Santiago de Cuba,
7. Zaldívar Diéguez, A. (2003). Folletín Síntesis de Documentos sobre el bloqueo.La Habana: Editorial Verde Olivo.

ANEXOS

Anexo No. 1.

ETAPA COLONIAL.

Las imágenes se enmarcan en el período colonial del Diferendo de los Estados Unidos - Cuba donde los estudiantes ubicados en esta etapa deben referirse a los intentos expansionistas de esta potencia en América Latina, lo cual posteriormente evidencia a través de la política de la Doctrina Monroe para engañar a los cubanos y lograr su principal objetivo de apoderarse de la nación cubana, mediante las diferentes agresiones.

ETAPA NEOCOLONIAL.

Comienza desde que en 1899 donde los EEUU ocuparon a nuestro país y le impusieron la llamada Enmienda Platt, que les daba el derecho de intervenir en la Isla cuando creyera que se afectaban sus intereses. La economía y la política cubana eran propiedad privada de los gobernantes de EE.UU. y esto no fue más que el resurgimiento del Diferendo Cuba- EE.UU. en esta nueva etapa.

Las imágenes denotan la ocupación de la Base Naval de Guantánamo y las falacias del buen vecino respectivamente lo que forma parte de las contradicciones entre Cuba y Estados Unidos debido a que este último quería apoderarse de nuestro territorio y así poder desarrollar su política hegemónica. Este imperio se escondía detrás de palabras demagógicas y engañosas demostrada además por su falsa neutralidad.

A los estudiantes se les podría mandar con antelación la interpretación de estas y otras imágenes específicas de este período para de esta manera incrementar su incentivo para luego pedirle que las explique apoyados en los libros de textos y otros materiales.

Etapas: Revolución en el poder

Con el triunfo revolucionario el 1 de enero de 1959 el Diferendo llega a su etapa de agravamiento. El pueblo cubano derrocó al gobierno de Fulgencio Batista a pesar del apoyo que recibía este del Gobierno de los Estados Unidos.

Cuba era un país con más de 1 millón de analfabetos, campesinos sin tierra, hambre, desempleo, políticos corruptos y discriminación. Cuando la Revolución comenzó a cambiar aquella realidad, el gobierno de EE.UU., decidió agudizar y

arreciar, así como crear nuevas leyes contra el nuevo Estado Cubano, que venía surgiendo y que le costó muchas vidas y sangre al pueblo.

Las 2 imágenes anteriores demuestran los intentos de agresión directa sobre Cuba como es el ejemplo de la agresión a Playa Girón que tantos recursos humanos y materiales costaron a nuestro país. En este caso se le puede pedir al alumno que describa lo que ve y exprese todo lo que sabe sobre este ataque.

En abril de 1961 invaden a Cuba las fuerzas mercenarias previamente entrenadas por el imperialismo en distintos campamentos de América Central, atacar Playa Girón y Playa Larga en la Ciénaga de Zapata. Pero se encontraron allí con el coraje de los pilotos cubanos y la capacidad combatiente de las fuerzas revolucionarias, sumado a esto la decisión de un pueblo de dar la sangre por su nación. Y sufre entonces el imperialismo yanqui su primera derrota en América Latina.

Después del duro fracaso en Playa Girón la guerra económica se planeo y organizó mejor, comenzó una gran maniobra en la que Estados Unidos puso en juego todo su poderío excepto la acción militar directa para someter a su pequeño vecino.