

GUÍA METODOLÓGICA PARA LA INTEGRACIÓN DE LA EVALUACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIO D, DE LA FACULTAD DE CULTURA FÍSICA “NANCY URANGA ROMAGOZA”**METHODOLOGICAL GUIDE FOR THE INTEGRATION OF THE EVALUATION IN THE STUDY PLAN D AT “NANCY URANGA ROMAGOZA” FACULTY**

Autores: M. Sc. Bienvenido Emilio Viera-Sánchez. ¹
M. Sc. María de las Nieves Díaz-Hernández. ²
Dra. C. Rosa María Tabares-Arévalo. ³

¹ Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”. Pinar del Río.
Correo electrónico: emilprofe@fcf.vega.inf.cu

² Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”. Pinar del Río.
Correo electrónico: marian@fcf.vega.inf.cu.

³ Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga”. Pinar del Río.
Correo electrónico: rosatabares@fcf.vega.inf.cu

Resumen

La concepción de una evaluación integradora en el plan de estudio D de la carrera de Cultura Física será siempre un tema de pertinencia y actualidad, de acuerdo con las nuevas orientaciones sobre la evaluación que puntualizan la realización de exámenes finales en todas las asignaturas, hecho que obliga a una revisión de la integración como vía para establecer un balance adecuado de la evaluación en los años académicos unido a la inclusión del examen estatal como forma de culminación de estudio, momento en que el estudiante deberá resolver un problema de la cultura física en una de las esferas de actuación del profesional, solución que sin duda tiene un carácter marcadamente integrador. Como resultado de un estudio se encuentra un material instructivo como vía de preparación de los docentes para las varias formas de integración en asignaturas, disciplinas y años académicos, materializado en el examen integrador del tercer año de la carrera y la disciplina Didáctica de la Educación Física.

Ante esta forma de evaluación se puede visualizar mejor las dificultades que presentan los estudiantes en las competencias profesionales además de reducirse los actos de examen y se mejoran las formas de auto-preparación con economía de tiempo y calidad en los resultados.

Abstract

The integrating evaluation conception in the Study Plan D of the Physical Culture career will be always a pertinent and current topic, according to the new

orientations about evaluation which indicate the final test realization in all subjects. This fact demands from a revision of the integration as a way to establish an appropriate equilibration of the evaluation in the academic year, as well as the inclusion of the state test like a form of studies' ending, occasion when the student shall solve a physical culture problem in one of the professional performance fields, which solution will certainly have a remarkable integrating character.

As a result of a carried out study there is an instructive material for the teachers that contains different ways to integrate the contents of the subjects, disciplines and academic years in the third school year integrating test of Physical Education Didactics. In this kind of evaluation it can be better seen the students' difficulties on professional competences. Besides the exam's numbers reduced and the self preparation time saving, as well as result's quality are improved.

Palabras Claves: Examen integrador Evaluación universitaria Esferas de actuación profesional

Key words: Integrating evaluation University evaluation Professional performance fields

Algunas consideraciones teóricas sobre la integración de los contenidos para la evaluación

El mundo actual enfrenta un desarrollo vertiginoso del conocimiento y muchos de los existentes se tornan obsoletos a una gran velocidad. Esta situación plantea un reto a la Universidad de la Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, que debe responder a los cambios operados en el entorno social, lo que implica la necesidad de formar un profesional de perfil amplio con un dominio profundo de los elementos esenciales de la profesión y capaz, simultáneamente, de resolver en la base, de modo activo, independiente y creador, los problemas de la Educación Física, el deporte, la recreación y la Cultura Física Terapéutica más generales que se le presenten.

El crecimiento explosivo del conocimiento trae como consecuencia que los colectivos docentes se pronuncien por un incremento en el volumen de la información, sin considerar cuáles de esos contenidos resultan esenciales y pertinentes con respecto al modo de actuación del futuro egresado. Sin embargo, si a la Educación Superior se le encarga la preparación de un hombre educado para realizar su actividad laboral, que sea capaz de formarse a sí mismo como especialista a lo largo de toda su vida, debe establecerse un proceso formativo

que considere el principio organizativo de la secuencia e interrelación de los contenidos en el nivel de la asignatura.

El principio organizativo señalado ha sido un aspecto tratado en la elaboración de los diseños curriculares en Cuba; no obstante, los temas de la asignatura muchas veces abordan el estudio de un fenómeno particular, aislado de otros con los que se encuentra vinculados por su esencia común. Esto implica que se trabaje con mayor precisión la correspondencia de las unidades temáticas con los adelantos científicos y lo declarado en el perfil profesional. Es preciso también establecer un nexo con el resto de las asignaturas del currículo y propiciar la formación de un egresado con capacidades cognoscitivas que le permitan solucionar creativamente los problemas que afrontará. En consecuencia, el presente trabajo tiene como propósito valorar las alternativas existentes para lograr la integración de los contenidos en la evaluación, fundamentalmente en lo referido a las últimas indicaciones, dirigidas al rescate de la calidad del profesional y asumir exámenes finales con carácter obligatorio en todas las asignaturas, imponiéndose la integración de todas sus manifestaciones en el caso que nos ocupa.

Diseño curricular

En la carrera Licenciatura en Cultura Física, el diseño curricular posee una organización disciplinaria y el objeto de estudio se analiza a partir de asignaturas con métodos particulares y desde perspectivas diferentes; por ello, debe procurarse una integración de los contenidos que evite la aparición de una fragmentación curricular. Así, los contenidos han sido definidos a partir de los problemas profesionales que debe resolver en el futuro y los niveles de actuación correspondientes. No obstante, el nivel de la asignatura ha seguido en su concepción la lógica de un aparato o sistema y puede dificultarse la ejecución de un proceso formativo donde se establezca la integración en el abordaje de los contenidos.

El crecimiento acelerado del conocimiento sitúa a las asignaturas frente a la disyuntiva de abordar aspectos cada vez más específicos de una parcela de la realidad, o de concebir el conocimiento como un todo coherente que integre sus

elementos esenciales, para lo cual debe proyectarse una correcta integración que se corresponda con este problema y con la formación de un profesional de perfil amplio, lo cual no significa evadir el progreso científico actual.

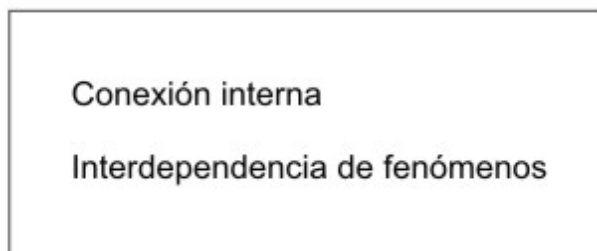
El establecimiento de nexos horizontales y verticales en la carrera permite guardar cierta secuencia temporal lógica y pedagógica en la presentación de temas interrelacionados o que se complementen, aunque pertenezcan a disciplinas distintas, asimismo se puede evitar la presentación de puntos de vista diferentes o reiteraciones que no se sustenten en la adquisición de un nuevo aprendizaje o la transferencia a otro objeto de estudio.

Cabría entonces preguntarse ¿cómo lograr la integración y pertinencia de los contenidos que se requiere? Indiscutiblemente resulta importante conocer las vías para lograr dicha integración, porque este aspecto constituye una tarea de primer orden para los colectivos docentes. De esta manera, se abordan las características contextuales de su porqué y se muestran ejemplos y alternativas que pueden adoptarse con esta finalidad.

Integración horizontal y vertical

La integración horizontal alude a la interconexión entre los contenidos de diversas ciencias en un momento dado, a la mezcla de sus campos de actuación, o dicho de otra forma, a la acción de mezclar de manera inteligente elementos de una asignatura con los de otra en un momento dado. Así, Alvarez C. plantea que se realiza incluso en asignaturas con objetos distintos, mediante elementos comunes en ellas y Rosental expone que expresa la conexión e interdependencia de los fenómenos. La figura 1 muestra de forma esquemática los aspectos que la caracterizan. Este tipo de integración se establece mediante la presentación al alumno del objeto de estudio con las características esenciales de los sistemas de conocimientos científicos, y se le hace consciente que debe utilizar los conocimientos de otra ciencia para su explicación, debido a la diversidad de objetos y a los vínculos y relaciones de interdependencia entre ellos.⁷

Integración horizontal



Interconexión entre contenidos
de diversas ciencias

Ocurre en un momento dado

FIG -1- Características de la integración horizontal.

Para establecer un nexo vertical se aborda el estudio de un mismo objeto basado en conocimientos previos, pero con una hondura y extensión mayor, relacionada con el desarrollo del estudiante en el tiempo, de forma que transcurra en "diferentes etapas el proceso". Se alude a la continuidad, en el momento de tratar los elementos esenciales del currículo, mientras que la secuencia se obtiene al avanzar en el aprendizaje con aspectos de mayor complejidad y abstracción. La secuencia no consiste tanto en la sucesión de detalles, sino en las etapas del aprendizaje, por lo que tienen que considerarse los contenidos en el orden de su complejidad, abstracción y rigor intelectual. La figura 2 muestra de forma esquemática estos conceptos.

Integración vertical

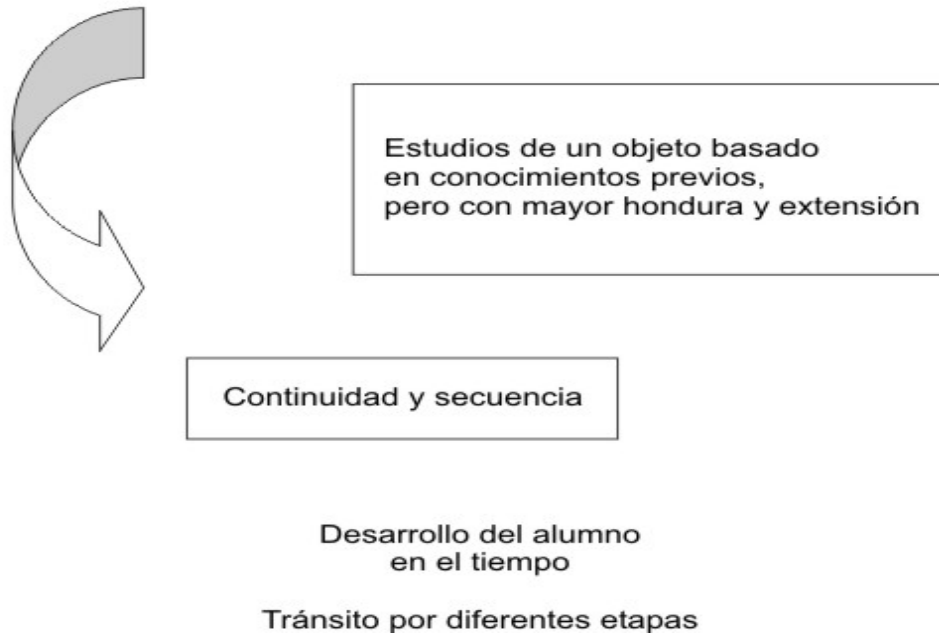


FIG. 2. Características de la integración vertical.

En consecuencia con lo antes expuesto, la integración vertical se asocia con el avance y desarrollo del alumno en el tiempo y de su tránsito por diferentes fases del aprendizaje, mientras que la integración horizontal se vincula con la interconexión de los contenidos de varias ciencias en un momento dado del proceso formativo. Ambos tipos de integración requieren del rompimiento de barreras y fragmentaciones entre los diferentes colectivos, lo cual implica concebir el conocimiento como un todo donde se integren los elementos esenciales en contraste con el afán de alcanzar niveles cada vez más exactos en el conocimiento específico de una parcela de la realidad.

Como ejemplo de integración horizontal puede mostrarse cómo participan asignaturas que tributan para la organización del proceso docente en cualquiera de las esferas de actuación, como puede ser el diagnóstico de los alumnos que es una tarea común pero que, vista de diferentes ángulos, necesita herramientas de varias asignaturas para que sea completo, el físico, el pedagógico, el psicopedagógico de tal forma que cuando transite por la Práctica Laboral

Integradora se perciba la integración de estos saberes en un momento determinado del proceso formativo .

La enseñanza de la clase en sus vertientes para las cuatro esferas de actuación del profesional constituye un ejemplo de interconexión vertical, pues cada asignatura debe utilizar esta metodología científica para la organización del proceso docente, aunque cada una aborde aspectos diferentes, sin que por ello se pierda su esencialidad. Este proceso transita por etapas, cada una con mayor profundidad que la anterior, en las que el profesor debe evitar la aparición de omisiones, errores de procedimientos o contradicciones que propicien una incorrecta aplicación de la estructura más general.

En la interconexión vertical no se trata solamente de retomar un conocimiento abordado con anterioridad, sino que el profesor debe fomentar en el estudiante la búsqueda de los nexos internos, la esencia del objeto del conocimiento. Davidov señala que la asimilación del conocimiento comprende la estructuración previa del objeto de estudio y la formación de capacidades para establecer las relaciones teóricas entre las cosas. Es por ello, que la integración debe producirse a partir de un objeto de estudio central, que permita integrar en él a los restantes objetos de estudio, donde se sinteticen los contenidos esenciales que lo identifican.⁷

Otro aspecto a considerar es que no puede obtenerse una correcta integración si la estrategia adoptada se encuentra centrada en el campo de un área determinada y no en la aspiración declarada en el perfil, ya que no se pretende formar un fisiólogo, un futbolista, sino que se trata de cómo "sus saberes" contribuyen a la formación del profesional de la cultura física, para lo cual tiene que trascender el marco estrecho de su asignatura y proyectarse horizontal y verticalmente.⁹

El establecimiento de una correcta integración puede obtenerse mediante las estructuras horizontales y verticales de la carrera, si bien este aspecto no se trata suficientemente, lo cual se traduce en una estrategia formativa con proyección centrada en cada asignatura sin establecer el intercambio de opiniones entre los profesores principales que representan los diferentes colectivos, ni tampoco tener en cuenta el criterio de las asignaturas con mayor vinculación al perfil profesional.

La tarea docente resulta una alternativa factible de utilizar para la integración, para lo que debe solicitarse al estudiante la solución de problemas profesionales de base donde sea preciso definir qué aporta cada asignatura a su solución.

La realización de clases prácticas integradas en el ciclo básico y la planificación de seminarios integradores que demanden el concurso de varias asignaturas, constituyen ejemplos de su aplicación en el ciclo básico.

La integración de los contenidos requiere un fuerte trabajo metodológico en el seno de los colectivos de asignaturas, de disciplinas, de año académico y de carrera los cuales deben pronunciarse por la realización de actividades con modelos de experiencias en contextos reales que muestren a los alumnos la necesidad de integrar los elementos que intervienen en ellos. A la vez, debe estimularse la preparación pedagógica de los profesores y orientar el estudio de los documentos rectores que permitan conocer la estrategia curricular de la carrera, los propósitos del perfil y de las unidades curriculares implicadas en el proceso formativo, lo que constituye un pilar fundamental en la obtención de una correcta integración de los contenidos.

Algunas vías para lograr la integración:

La integración horizontal

El examen de la disciplina: comprueba los conocimientos y habilidades de una disciplina concretados en su esfera de actuación. Examen de la disciplina Teoría y Práctica de la Educación Física en el tercer año (segundo semestre), Recreación en el cuarto año (primer semestre), Cultura Física Terapéutica en el cuarto año (segundo semestre), Teoría y Práctica del Deporte en quinto año (primer semestre).

El examen integrador en el año académico integra las asignaturas que en ese momento son objeto del contenido curricular del año académico que cursa el estudiante, en el mismo pueden aparecer partes esenciales de vinculación del contenido a la salida de integración académica más general (disciplina integradora)

El examen integrador de la esfera de actuación, o salida intermedia del profesional, comprueba las habilidades que conllevan usar los recursos de varias disciplinas en la solución de los problemas profesionales de base

¿Cómo lograr entonces una verdadera integración? Sólo es posible si el profesor conoce de qué forma se ha establecido la estrategia formativa de las asignaturas precedentes y cómo se realizará el abordaje de las posteriores, lo cual implica que además de estudiar los documentos del diseño, el perfil declarado y las unidades curriculares, deben existir momentos de análisis tanto en el sentido horizontal como vertical del proceso formativo.

Acciones para la integración de los contenidos en la evaluación:

En la asignatura:

1- Identificación de los problemas profesionales de base en que pueden ser aplicados el sistema de conocimientos de la asignatura para las esferas de actuación del profesional

2- Establecer la concepción metodológica de la tarea de aprendizaje o científica a resolver por los estudiantes

3- Establecer la multidisciplinariedad y las tareas de estudio a desarrollar en esta integración.

4- Determinación de los principales contenidos que se articulan en la integración horizontal de la malla curricular

5- Distribución de los contenidos a evaluar en las varias formas de evaluación durante el periodo lectivo

- a- En la evaluación frecuente
- b- En las evaluaciones parciales
- c- En el estudio independiente
- d- En la evaluación final
- e- Examen integrador

6- Establecer estrategias de aprendizaje productivo concretados en las formas de evaluación del mismo

En la disciplina:

1- Identificación de los problemas profesionales de base en que puede ser aplicado el sistema de conocimientos de la disciplina para las esferas de actuación del profesional

2- Establecer la relaciones interdisciplinarias con las tareas de aprendizaje posibles de resolver por los estudiantes

3- Vinculación de las disciplinas de formación básica y básicas específicas con las del ejercicio de la profesión en el trabajo didáctico metodológico

4- Determinación de los contenidos en las asignaturas de la disciplina que son objeto principal del examen de esta para su sistematización durante el proceso de aprendizaje.

En el colectivo de año:

Por su importancia el colectivo de año es la instancia donde mayor integración académica debe existir teniendo como base el objetivo del mismo así como buscar los procesos de descarga de contenidos entre las asignaturas y disciplinas.

Se ha de partir del papel rector que en el sistema de conocimientos este ocupa en la formación del profesional tanto horizontal como transversal de tal forma que constituya la célula básica del trabajo didáctico metodológico y donde se deben poner en practicas acciones que garanticen la integración de los contenidos para la evaluación, esto es posible a través de las diversas formas del trabajo metodológico

1- Presentación de los programas didácticos objeto de enseñanza para el periodo lectivo

2- Identificación de las formas en que las asignaturas darán salida al objetivo del año académico y las habilidades necesarias para lograrlo.

3- Determinación de las formas de trabajo conjunto en actividades docentes a desarrollar entre asignaturas del año en sus múltiples formas.

4- Balance del sistema de conocimientos y el papel rector de las asignaturas, eliminado la repetición o sobrecarga de estos para el estudiante

5- Balance del sistema de evaluación, sus formas y cuándo se desarrollará la misma priorizando las posibilidades de integración

6- Análisis de las formas de evaluación final y posibilidades de integración en exámenes finales de las asignaturas del año.

En la carrera:

1- Aprobación del banco de problemas profesionales de las esferas de actuación y su salida en los años académicos de la carrera en las disciplinas.

2- Valoración de las formas de evaluación de las estrategias curriculares.

3- Análisis, valoración y aprobación de los exámenes integradores, con énfasis en el del tercer año de la carrera.

4- Evaluación de la calidad del proceso docente y el grado de satisfacción que sobre este que expresen los estudiantes.

Conclusiones:

En esta carrera con lógica disciplinar sólo puede lograrse una correcta integración de sus contenidos si se tiene conocimiento de la concepción general de la carrera, los años y las disciplinas, para desarrollar estrategias formativas donde los estudiantes puedan “percatarse” de la utilidad y necesidad de esa integración para su ejercicio profesional.

Bibliografía

- Álvarez de Zayas C. M. "El diseño curricular en la escuela y análisis esencial del proceso curricular", En: *El diseño curricular*. La Habana: Pueblo y Educación; 2001
- Arteaga Herrera J. J, E. Chávez Lazo. "Integración docente-asistencial-investigativa". *Revista de Educación Médica Superior*. 2000; 14(2):184-95.
- Basail Rodríguez, A, L. Díaz Camero. "Sociología y pedagogía. Pensar la educación desde un diálogo disciplinar". *Revista Cubana de Educación Superior*. 2000; 20 (3):81-92.
- Borroto Cruz, R, R. S. Salas Perea. "El reto por la calidad y la pertinencia: la evaluación desde una visión cubana". *Revista de Educación Médica Superior* 1999; 13 (1): 80-91
- Caballero González, J. E. "Análisis del perfil del egresado de la carrera de Medicina en la universidad médica cubana". *Revista de Educación Médica Superior*. 2000; 14(1):10-17.
- Gonzalo Vidal, C, T. Sanz Cabrera. "La asignatura: ¿Conjunto o sistema?" *Revista Cubana de Educación Superior*. 2001; 21(2):3-20.
- Hernández Díaz, A, M. González Hernández. "Una propuesta alternativa en la universidad cubana para enfrentar las exigencias del mundo de hoy". *Revista Cubana de Educación Superior*. 2000; 20 (2):109-19.
- Rodríguez Hernández A. G, Viña Brito, S. "Tecnologías de información y comunicación en el diseño curricular: ¿Qué hacer?" *Revista Cubana de Educación Superior*. 2001; 21(2):45-51.
- Salas Perea, R. S. "El proceso de enseñanza-aprendizaje", En *Los medios de enseñanza en la educación en salud*. La Paz, Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés; 1998 p. 13-23.
- Vecino Alegret, F. "Las universidades cubanas a las puertas de un nuevo siglo: realidades y desafíos". (Conferencia). *Pedagogía'99*. Ciudad de La Habana: MES; 1999.
- Vega Miche R. V. "La integración de los contenidos: un reto para un plan de estudios disciplinar". *Revista Cubana de Educación Superior*. 2003; 23(3):89-97.