

FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
NANCY URANGA ROMAGOZA
PINAR DEL RÍO

TÍTULO: El esquema lógico. Una alternativa para estimular el desarrollo de habilidades para el aprendizaje de la historia de Cuba en el licenciado en cultura física de Pinar Del Río.

AUTORES: Lic. Niurka Rodríguez Masías.
MSc Bárbara del Carmen Roba Lazo.
Lic. Luisa J. Rodríguez Piñeiro.

SINTESIS CURRICULAR:

NOMBRE: Lic. Niurka Rodríguez Masías.

LUGAR DE NACIMIENTO: Pinar del Río. Año 1974.

CATEGORÍA DOCENTE: Asistente.

LOGROS CIENTÍFICOS:

1-Condición de Premio Anual de la Academia de Ciencias de Cuba a nivel provincial. Enero del 2008

2-Premio Nacional en la XXVI Edición del concurso Científico Técnico Juvenil del Consejo Nacional de las Brigadas Técnicas Juveniles. 2008.

LABOR QUE REALIZA: Profesora de Historia de Cuba, FCF “ Nancy Uranga”.

E-MAIL niurka@fcf.pinar.cu

RESUMEN:

La constante búsqueda de métodos más efectivos, el desarrollo de habilidades y hábitos y el desarrollo de las capacidades de los estudiantes supone el perfeccionamiento de las habilidades como componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se les debe priorizar la atención sobre todo en los momentos actuales en que estamos ante el reto pedagógico de elevar la calidad y pertinencia de la educación. Por la necesidad cada vez más

creciente de estimular el desarrollo de habilidades para el aprendizaje de la Historia de Cuba en el Licenciado en Cultura Física de Pinar del Río se diseña una propuesta de esquemas lógicos para estimular el desarrollo de habilidades para el aprendizaje de la Historia de Cuba en el Licenciado en Cultura Física de Pinar del Río. Se plantea tanto el enseñar al estudiante la realización de esquemas como la elaboración conjunta de los mismos por parte de estos y el profesor lo que se considera de gran importancia dado que contribuyen a motivar al estudiante e interesarlo por los contenidos, además de establecer las relaciones interdisciplinarias al motivar a los estudiantes a trabajar con programas digitales de Computación en el momento de realizar los esquemas, ya que deben aplicar la búsqueda de información científica, consultar el material que se ubicará en los laboratorios y hacer propuestas individuales a partir de los conocimientos históricos. El aporte práctico de esta investigación radica en diseñar un instrumento que está siendo utilizado como material auxiliar didáctico en las clases de Historia de Cuba, se propone socializarlo a partir de las experiencias que se han obtenido en la signatura.

INTRODUCCIÓN

Fundamentación del problema.

El arte del maestro consiste en introducir de forma sistémica tareas más complejas cada vez teniendo en cuenta el carácter individual y social que asume el aprendizaje de los estudiantes. La determinación del nivel y del carácter de la dificultad en el proceso de enseñanza constituye un elemento básico para crear las fuerzas movilizadas del aprendizaje.

Juega un papel primordial en la apropiación de los conocimientos la constante búsqueda de métodos más efectivos, el desarrollo de habilidades y hábitos y el desarrollo de las capacidades de los estudiantes. A las habilidades como componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje se les debe priorizar la atención sobre todo en los momentos actuales en que estamos ante el reto pedagógico de “Una escuela de excelencia, donde el hombre se prepare para la vida, en función de dar solución a los problemas sociales”

En la enseñanza de la Historia se han reforzado aquellos elementos dentro de la metodología para trabajar la asignatura que son de imprescindible dominio por parte del maestro. Numerosos estudios a lo largo del desarrollo educacional cubano hablan del lugar decisivo en la formación de una cultura general e integral del cubano, constituyéndose en un objetivo de prioridad y una tarea esencial en la formación de las nuevas generaciones.

Para cumplir esa función en la Enseñanza Superior cubana, la asignatura *Historia* brinda a los estudiantes un sistema de conocimientos sobre los acontecimientos, personalidades, procesos, tendencias y lecciones fundamentales de la historia de la Patria, que deben descubrirle a los estudiantes las relaciones de continuidad entre el pasado y el presente, como elemento imprescindible para que se sientan sujetos activos y constructores de la historia que transcurre y asuman la convicción de que un mundo mejor es posible.

Esas intenciones educativas y culturales universales, tienen en nuestro caso su concreción en los sistemas de conocimientos y los objetivos establecidos en los programas de la asignatura previstos para el nivel, es decir, ¿qué historia debo enseñar? y ¿para qué enseño esa asignatura?. Por supuesto, que el logro de ese fin pasa por la eficiencia que se alcance en la dirección del aprendizaje y sobre todo, en la profesionalidad que alcancemos desde el punto de vista científico-pedagógico para optimizar el proceso de su enseñanza y aprendizaje. Aunque mucho se ha avanzado en la enseñanza de la Historia y en su vínculo con la formación de las nuevas generaciones en estos años de Revolución, por la importancia estratégica del tema y por el permanente sentido de inconformidad que ha caracterizado a los profesores de la especialidad, el perfeccionamiento del proceso de enseñanza y aprendizaje -en momentos en que se desarrollan grandes transformaciones educacionales en nuestro país- se tiene que abordar con una gran cuota crítica y autocrítica.

Entonces, los comentarios que se realizan no se dirigirán intencionalmente a los evidentes logros obtenidos en busca de la excelencia del proceso que tanto nos enorgullecen, sino a las barreras, carencias e insuficiencias que aún subsisten en algunos lugares relacionadas con el estado del aprendizaje de los alumnos y a los métodos y vías que pueden contribuir a la erradicación de las mismas.

En esa dirección del análisis determinamos que no se ha logrado que todos los estudiantes profundicen con la suficiente solidez la Historia de Cuba, presentan un limitado desarrollo de las habilidades intelectuales propias de la asignatura, entre ellas: caracterizar, comparar, explicar, valorar y demostrar.

- Insuficiente dominio de las dimensiones espaciales, temporales y causales de la historia.
- Debilidades en la solidez y la permanencia del conocimiento de los hechos, procesos y personalidades indicados para el estudio de la evolución Histórica de Cuba,
- No siempre cuentan con ejemplos y argumentos históricos suficientes para exponer el desarrollo continuo y ascendente del proceso revolucionario cubano, el diferendo histórico entre los Estados Unidos y Cuba y el papel de la unidad en los reveses y victorias del pueblo cubano a lo largo de su historia.
- Escasos conocimientos de los escritos de José Martí,
- Predominio de la reproducción del conocimiento histórico sobre la aplicación creativa del mismo.

Por lo que determinamos como problema científico:

¿Cómo estimular el desarrollo de habilidades para el aprendizaje de la Historia de Cuba en el Licenciado en Cultura Física de Pinar del Río?

Para solucionar el problema se plantea el siguiente Objetivo:

Diseñar una propuesta de esquemas lógicos para estimular el desarrollo de habilidades para el aprendizaje de la Historia de Cuba en el Licenciado en Cultura Física de Pinar del Río.

Se utilizó la bibliografía más actualizada acerca del uso y perfeccionamiento de las habilidades en la enseñanza de la Historia. Entrevistas a profesionales que imparten la asignatura.

La investigación ha sido presentada en el Segundo Encuentro Provincial con la Historia efectuado en la Facultad de Ciencias Médicas “Ernesto Che Guevara de la Serna” y en el II Encuentro Provincial de Historia, UPR.

DESARROLLO

Dentro de las prioridades del Ministerio de Educación en nuestro país siempre la Historia de Cuba ha ocupado un lugar importantísimo, más si partimos de la situación que vive nuestro pueblo a tan solo noventa millas de un vecino tan poderoso como son los EEUU.

Es imprescindible lograr que nuestros estudiantes sientan la necesidad de estudiar la historia patria, la historia local pues es en ese estudio donde encontrarán sus orígenes sus raíces y es donde aprenderán realmente a amar y valorar a los héroes y mártires de la patria y a la patria misma.

Múltiples han sido las técnicas utilizadas por los profesores de la asignatura Historia de Cuba para hacer el proceso de enseñanza-aprendizaje más factible para el estudiante. Una de ellas son los esquemas lógicos.

El empleo de los esquemas lógicos ofrece ventajas que permiten despertar el interés por el contenido y estimular la búsqueda, todo depende de la forma en que el docente sepa motivar el interés por la asignatura y por el tema que está tratando, dado a que en ocasiones los estudiantes no se motivan por la Historia de Cuba por la densidad de contenido el cual quieren aprenderse de memoria. Los esquemas le darán la oportunidad de sintetizar la información sin afectar la calidad y que sea más viable su estudio y razonamiento.

La utilización de medios de enseñanza es vital para el buen desarrollo del proceso docente educativo, como también es cierto que se emplean sólo fortuitamente o de un modo irracional, desaprovechando tanto las posibilidades que en el plano cognoscitivo y de desarrollo ofrece. Las causas de tal situación pueden encontrarse talvez en el acomodo de algunos, en la falta de **creatividad en el** trabajo de otros, o en el poco interés por perfeccionar la labor docente incluso.

Los esquemas ofrecen la posibilidad con el sello de la impronta del momento, de reflejar los principales acontecimientos que suceden en las diferentes etapas de la Historia de Cuba (en el caso de esta asignatura), de una manera amena y motivante que resulta muy provechosa para desarrollar habilidades de trabajo independiente del educando, más si sabemos que una parte considerable de la información el alumno la recibe a través de la vista.

Una imagen que resulte atractiva para el estudiante tiende a fijar más en su memoria que la fría exposición del contenido, además es propio de estas edades con que trabajamos la tendencia a emitir juicios sobre las cosas, polemizar y defender con pasión sus puntos de vista, siempre y cuando se sientan motivados para ello.

El empleo de esquemas lógicos de contenido histórico constituye un valioso medio para la activación del conocimiento y el logro de habilidades como el análisis y las síntesis, tan importantes en esta asignatura.

Con la intención de aprovechar al máximo todas las posibilidades que ofrece el empleo de los esquemas lógicos en nuestra docencia para desarrollar habilidades en los estudiantes, nos dimos a la tarea de elaborar una propuesta que incluye ejemplos prácticos donde se pueda apreciar lo útil que puede resultar el empleo de este recurso para desarrollar el pensamiento independiente y creador.

Se elaboran esquemas lógicos con la ayuda de las Técnicas de la Informática y las Comunicaciones (TIC) y se le muestran a los estudiantes utilizándolos como medios de enseñanza en la clase se debe además orientar la metodología para elaboración de nuevos esquemas lógicos por parte de los docentes a partir de un contenido determinado. Esta forma de presentar el mensaje se convierte en un estímulo de consideración para la fijación de la atención.

Realmente resulta fácil transmitir a los alumnos el mensaje histórico desde una clase tradicional, pero ¿Cómo llevar el enfoque al plano cognoscitivo?, ¿Cómo estimular el intelecto del alumno para la búsqueda?, ¿Cómo contribuir al desarrollo de determinadas habilidades? La creatividad del profesor, su experiencia en esta labor, su proyección en la autopreparación juegan un importante papel.

¿Cómo elaborar un esquema lógico?

Se diseñan un grupo de esquemas lógicos que se reflejan a continuación los cuales además de permitir desarrollar habilidades y estimular el estudio de la asignatura de Historia de Cuba, también lograr una relación interdisciplinaria con la asignatura de computación, ya que estos esquemas serán ubicados en las máquinas del laboratorio del centro y se convertirán en material de consulta de los estudiantes al aplicar conocimientos de la asignatura de

Computación, ayudarán a desarrollar conferencias con el uso de la tecnología, y los estudiantes tendrán la oportunidad de partir de un grupo de actividades para diseñar y crear sus propios esquemas, poniendo en práctica todas sus habilidades aprendidas y desarrollar sus niveles de conocimientos de la asignatura.

CONCLUSIONES

- Los esquemas constituyen un medio de enseñanza que bien concebidos y utilizados juegan un importante papel en la elevación de la calidad de la enseñanza de las Ciencias Sociales y en especial de la Historia de Cuba.
- Los estudiantes tienen la oportunidad, a través del empleo de los esquemas de desarrollar habilidades como la interpretación, el análisis y la síntesis ya que además de recibirlos elaborados, también los pueden crear por si mismos de forma independiente.
- Los esquemas constituyen un elemento motivacional para las clases de Historia de Cuba aún más cuando el alumno se siente estimulado a confeccionarlo solo, partiendo de un hecho histórico determinado.
- El uso de los esquemas contribuye además a estimular el interés de los estudiantes por la asignatura de Historia de Cuba, ya que les resulta más fácil sintetizar contenidos muy extensos para estudiar y permite su mejor comprensión.

BIBLIOGRAFÍA

- _Álvarez de Zayas, Marina: "El desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia".
- _Colectivo de autores: "Selección de lecturas para la enseñanza de la Historia"
- _ Colectivo de autores: "Compendio de Pedagogía".
- _Colectivo de autores: "Fundamentos didácticos para un proceso de enseñanza-aprendizaje participativo."
- _López Rodríguez, Alejandro: "El proceso de enseñanza- aprendizaje en Educación Física."

_Diccionario ilustrado de la lengua Española Aristos.

_Enciclopedia Encarta del 2006.