

**FACULTAD DE CULTURA FISICA  
LAS TUNAS.**

**TÍTULO:** Historia del Boxeo en la provincia de las Tunas hasta 1990.

**AUTOR:** Lic. Etián Jiménez Espinosa.

Msc. Guillermo Montero Quesada.

Msc. Luís Fidel Velásquez Ortega.

**SINTESIS CURRICULAR**

**Nombre del Profesor:** Etian David Jiménez Espinosa nació el 9 de enero de 1984 vive en la calle Adonis Cabrera # 99 entre sendero y circunvalación, reparto la victoria Las Tunas.

Sus padres se nombran: Omar Jiménez Merino y Sol Ángel Espinosa Espinosa

**CURSOS REALIZADOS**

Licenciado En Cultura Física y Deportes. **E- Mail:** etianje@ult.edu.cu

- Junio 2007 Curso de superación. “Masaje deportivo”. Facultad de Cultura Física. Las Tunas. Evaluación: Excelente (32 horas)
- Mayo 2007 Curso de superación. “Historia y Sociedad”. Facultad de Cultura Física. Las Tunas. Evaluación: Excelente (32 horas)

**RESUMEN**

La presente investigación hace un estudio sobre los antecedentes, génesis, evolución y desarrollo del boxeo en la provincia en Las Tunas, el cual se realiza a partir de una periodización hasta nuestros días. El estudio responde a una de las problemáticas más complejas y necesarias del territorio, que responde a la carencia de información bibliográfica para impartir con la calidad pertinente la asignatura Historia del Deporte, en todos sus ámbitos – internacional, nacional y local- y con un enfoque de análisis totalizador. Se rescata la memoria histórica en su expresión deportiva como parte de la identidad cultural de la región. Las fuentes de la información fueron obtenidas de una acuciosa búsqueda en todos los medios de prensa local, antes y después del Triunfo de la Revolución, de una veintena de especialistas y conocedores del hecho histórico deportivo objeto de estudio. Además, se consultaron numerosas fuentes bibliográficas sobre la historia de este deporte en su manifestación a nivel nacional e internacional.

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio se realizó sobre la base de un diagnóstico inicial sobre el estado del tratamiento histórico en las tesis de grado en opción al título de licenciado en Cultura Física, también se realizó una pesquisa en las ponencias y tesinas que supuestamente debían ver tratado la problemática como parte de los fundamentos históricos de las investigaciones. Se pudo corroborar que no se incluye este tipo de información por lo cual resulta inconsecuente por parte de los investigadores del territorio. Las pocas referencias que se encontraron son vagas y carentes de toda científicidad. Teniendo en cuenta estos elementos se considero como un problema en los estudios históricos sobre el boxeo en la provincia de Las Tunas.

Para el estudio se tuvieron en cuentas varias bibliografías teórico metodológico, así como una numerosa información procedente de la prensa local. Se aplicaron varias entrevistas a conocedores de este deporte en el territorio.

Una historia de esta envergadura requiere de un pesquisaje en la información documental en los archivos históricos del territorio además en la prensa de antes del triunfo de la Revolución. Información que se encuentra dispersa e incluso no localizada, por lo que se infiere de lo anterior que el estudio se encuentra en una fase inicial.

### **El boxeo en el mundo.**

Interesantes investigaciones desarrolladas en el campo de la arqueología, han demostrado que el Pugilismo o Boxeo existe desde hace más de 4550 años, donde los arqueólogos han encontrado diversas piezas como Jarrones y estatuillas manufacturadas en barro donde se destacan perfiles humanos en franca acción de golpeo o prestos a hacerlo, empleando manos empuñados. Creta y Bagdad fueron escenarios de descubrimiento que materializaron la existencia del Boxeo desde tiempo remotos que datan de los años 2500 y 4000 ante de nuestra era (ante de cristo). Pinturas rupestres se hallaron en Egipto, Argelia entre otras .

**(Castro Zamora p13)**

El Boxeo gozó de popularidad en Grecia una cultura floreciente y luminosa del mundo antiguo. Donde en los juegos olímpicos de esa época el Boxeo sólo fue regalado a un segundo plano por las carreras de caballo o de carros **(Castro Zamora p13-14)**.

En Grecia solo existió la categoría de gran peso donde empleaban tiras de cuero de piel de becerro para protegerse las manos de las posibles lesiones y se extendían hasta los codos. El Boxeo llego a ser en Roma un espectáculo sanguinario y dantesco y brutal, despiadado

como ningún otro. (**Castro Zamora** 17). Durante la edad media la actividad del Boxeo prácticamente desapareció, asomó como su popularidad.

Inglaterra jugó un papel fundamental en la reaparición de este deporte ya que en el Rotativo Mercury sale un artículo donde daba detalle de un encuentro de Boxeo.

En 1719 el señor Figg primer campeón del Boxeo moderno se enfrenta en duelo boxístico al Ingles Ned Sutton donde resulto vencedor. El reconocer del Boxeo moderno apareció sin reglas, sin posición de guardia y sin divisiones de peso corporal impulsado por Figg. (**Castro Zamora** p19). Broughton junto otros profesores, creó la primera reglamentación del boxeo, dirigido a regular el entrenamiento donde solo se puso de manifiesto en los gimnasios los cuales pertenecieron los creadores históricos de ese primer intento. En 1743 ideó, construyo el primer par d guantes donde lo empleo para evitar que los atletas se dañaran durante el entrenamiento, aunque no se podía utilizar en los combates oficiales de ese entonces. Sir Jack Broughton concibe la posición de guardia aparte de todas los elementos técnicos – tácticos que surgirían posteriormente. Tuvo que transcurrir 149 años para que se efectuase el primer combate oficial con guates entre John y James Corbett en 1892. (**Castro Zamora** p21)

## **El boxeo en CUBA**

El boxeo fue introducido por el chileno llamado John Budinich , quien procedente de los Estados Unidos de América , en 1910 fundo el primer gimnasio destinado a la enseñanza practica de este deporte en el territorio que hoy ocupa Ciudad de la habana. (**Castro Zamora** .Pág.23).

La propagación del boxeo por el país se produce lentamente. Santiago de cuba hace boxeo por 1ra vez en 1919, en las naves ancladas en la rada de la ciudad marines Estados Unidos. En 1921 se fundo la federación cubana de boxeo presidida por Rosendo Collazo.

En 1939 se inaugura el primer torneo de CUBA, al que se le denomina “Guante de Oro,”y que pretendió ser para los boxeadores aficionados del país, pero sin lograrlo. (**Castro Zamora** Pág.23). La escena boxística fue dominada por el profesionalismo desde 1910 – 1962. En este tiempo surgieron grandes figuras, internacionales y se destacaron entre mucho Kid Tunero, Kid Gavilán, Kid Pared, Kid Charol, Mantequilla Nápoles, Urtiminio Ramos y nuestro sin igual Eligio Sardiña Montalvo que nació par el Boxeo el 28 de octubre de 1910 conocido por Kid Chocolate. (**Castro Zamora** p24)

De 1926-1958 en los juegos Centroamericano y del Caribe obtuvieron 15 medallas, en los panamericanos uno y ninguno en los juegos olímpicos debido a la economía y desinterés de las autoridades deportivas además no tenían el desarrollo para esos juegos (**Castro Zamora** p24-25)

Con el Triunfo de la Revolución se dictaron resoluciones para este deporte donde creó grandes figuras dando gran impulso nunca antes experimentado por ningún país latinoamericano, en estos momentos Cuba supera en medallas logradas por nuestros boxeadores en juegos olímpicos, campeonato mundiales, copa del mundo etc

El título de padre del Boxeo se le concedió a Broughton por haber realizado modificaciones e invenciones de los guantes, aunque en un tiempo solo se utilizaron en los entrenamientos (**Alfonso** p9). No se tiene precisión del primer combate efectuado en Cuba (**Alfonso** p19)

En 1916 se organizaron giras boxísticas por algunas localidades del territorio como en Santa Clara, Matanzas Unión de Reyes entre otras. La federación nacional de Boxeo como primera medida en 1921 fue establecer las distintas divisiones y sus límites de peso (**Alfonso** p34)

### **Algunos antecedentes del boxeo en Las Tunas (etapa prerrevolucionaria)**

En entrevista realizada a Juan Emilio Batista Cruz, conocedor de la historia del deporte en Las Tunas, pudo conocerse que el boxeo tuvo sus inicios en el territorio gracias al entusiasmo del fotógrafo Lara, el cual lo practicaba. Posteriormente se desarrollan encuentros en los antiguos teatro Capitolio y Cucalambe. Existía un ring en el patio de la dulcería La Crema situada entonces en la calle Francisco Vega al lado de la librería Aurora. En este peleaba Patiño hermano del dueño de la dulcería y otros boxeadores locales. En Las Tunas surgió el ídolo santiaguero vecino de nuestra ciudad Alberto Castillo, el cual fue compañero de escuadra de Kid Chocolate. Castillo llegó a ser campeón del Sur de los EUA.

Durante mucho tiempo las actividades boxísticas en Las Tunas se desarrollaban en la antigua valla de gallos, situada en la calle Lora entre Francisco Vega y Julián Santana. Allí combatieron Félix Gutiérrez (sastre y músico), Meriño entre otros.

En la década del 40 se realizaban programas de boxeo en la antigua valla Las Tunas, destacándose entre otros, el boxeador Cantinflas, Estrada (hijo del popular Pompa Castillo), Rid Sono, Giraldo Gonzáles entre otros. Ellos fueron famosos por su coraje y pegada aunque carecían de técnica.

## **El boxeo en Las Tunas 1975 hasta 1990**

Stevenson alcanzó su primer plano amateur cuando cayó en manos del entrenador soviético Leonid Shervonnv y conquistó su primer título olímpico en Munich 72 venciendo al norteamericano Duane Bobich quien lo había vencido un año antes en los panamericanos de Cali 71. **(26: 20-1985)**

En el torneo interprovincial de boxeo –entre Las Tunas y Holguín- desarrollado en Las Tunas en el mes de febrero de 1975, en el parque de la revolución 26 de julio ante de miles de aficionados. Las Tunas ocuparon el primer lugar en dicho torneo en el cual triunfó en cuatro divisiones. Por su parte los atletas de Holguín ocuparon el 2do lugar. El mini mosca del territorio Omar santiesteban evidencio su clase al derrotar por decisión unánime a Julián Muños de Holguín, en los 51kg el local Julián Cado derrotó al holguinero Moisés Brito. En este certamen los más destacados fueron; Ramón López de Holguín el más técnico y más combativo Omar Santiesteban de Las Tunas. Las peleas más espectaculares fueron las de Santiesteban y Julián Muños en la división de 48kg. **(26: 20-2-1975).**

Cinco meses después se desarrolla en el mismo sitio un encuentro entre pugilistas de 6 divisiones de los municipios de la provincia de Las Tunas. Las pelea más atractivas fue la desarrollada por Eliécer Pupo del municipio Antonio Guiteras y Roger Le liebre, del municipio Manatí en los 63,5 Kg..Como resultado de los certámenes desarrollados con anterioridad fue seleccionado para participar en los 7mos juegos panamericanos el campeón mundial, Olímpico, centro y Panamericano de boxeo en la división de peso completo Teofilo Stenvenson el cual obtuvo medalla de oro frente al estadounidense Michael Drokis.

Stenvenson fue declarado el atleta del año en la provincia, por sus formidables demostraciones en cuanto torneo participo en este año y recibe mención especial Omar Santiesteban. **(26: 23-10-1975).**

El deporte se vinculó a las actividades culturales en el marco de la Jornada Nacional Cucalambiana, Los más destacados pugilistas de de los municipios de la provincia desarrollaron un espectáculo en el estadio de rodeo del Parque de la Revolución 26 de julio **(26: 20-7-1976)**

Entre el 1ro de al 8 de agosto de 1976 se efectuó en Las Tunas el torneo Nacional de boxeo del Ejército Juvenil del Trabajo en el Parque de la Revolución 26 de julio entre las escuadras de Oriente y Camaguey, con la participación de los mejores pugilistas de todas las divisiones de esa institución militar.

que perdió frente al estadounidense de origen puertorriqueño Israel Acosta. Para Frente al equipo de Pinar del Río los tuneros perdieron 10 peleas por una, solo ganó Felipe Batista. De igual modo fue derrotado por la escuadra de Santiago de Cuba. El vencedor resultó ser José Gómez en la división de 75kg. Unos 600 aficionados presenciaron a púgiles de la calidad del campeón mundial de los 81kg Sixto Soria y a Emilio Correa en los 71kg. Frente a los holguineros se enfrentaron los tuneros en Sagua de Tánamo La única victoria tunera fue la de Fidel Arias quién se impuso a su oponente, En el cuarto tope bilateral entre boxeadores de Cuba y Estados Unidos desarrollado el 11 de febrero de 1979 en el coliseo de la ciudad de la Habana, resultaron espectaculares la victoria de Teofilo Stevenson frente a Jimmy Clark, el novel mini mosca Omar Santiesteban esta fecha Santiesteban presentaba un record de 102 victorias y solo 7.

Después de un acucioso estudio sobre el boxeo en Las Tunas se llegaron a las siguientes

## **CONCLUSIONES**

- Constituye un afianzador de la identidad nacional y regional y un catalizador de las diferencias socio clasista, étnicos, etc. en los marcos nacionales, regionales.
- Es un medio de desalineación de los hombres y un cohesionador del sentimiento patriótico desde la exclusividad y la globalidad.
- Es expresión del desarrollo económico social, tecnológico, sociocultural, político, y administrativo alcanzado por el territorio objeto de estudio.
- Revela el nivel de conciencia deportiva, conciencia social, calidad del capital humano y protagonismo de los hombres.
- Es una muestra del arraigo del nacionalismo de los tuneros como manifestación de resistencia a lo extranjero en el orden cultural y político.
- Es un medio para la educación cívica (fortalecimiento del sentimiento asociativo, de los valores comunes frente a la posibilidad de conflictos.

Alberto Rojas, Irreal martines y Arnaldo Parras

## **BIBLIOGRAFÍA**

- 1- Castro Zamora Rolando, 1995. El Boxeo con lo nuevo y la tradicional, Editorial oriente, Santiago de Cuba.
- 2- Alfonso Jorge, 1988, Puños Dorados. Editorial Oriente, Santiago de Cuba.
- 3- Periódico 26 # 212 viernes 20 de septiembre de 1985 Por Enrique Luís Ávila
- 4- Periódico 26 Por J.E.B.C Periódico 26 jueves 20 de febrero de 1975
- 5- Periódico 26 Por Rafael Lapinel, miércoles 23 de julio. 1975.
- 6- Periódico 26 Por Ismael Sao Batista, miércoles 23 de octubre 1975
- 7- Periódico 26 Por JEBC, Martes 20 de julio de 1976.Periódico26.
- 8- Periódico 26 Por JEBC, Sábado 7 de agosto de 1976, Periódico 26.