

FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
“NANCY URANGA ROMAGOZA”
PINAR DEL RÍO

TÍTULO: ABC del Ajedrez. I.

AUTORAS: Lic, Marisel Piñeiro Gomez.

Mirta María León Piñeiro.

SINTESIS CURRICULAR

Marisel Piñeiro Gomez es licenciada en Economía Política, Maestra Nacional de Ajedrez y lleva más de 21 años impartiendo clases de esa asignatura en la FCF “Nancy Uranga Romagoza”; es profesora Asistente. Ha participado en eventos provinciales de pedagogía, evento mundial de Educación Comparada; jornadas científicas internacionales; Forum de ciencia y técnica. Fue entrenadora en la Misión Deportiva “Barrio Adentro” en la República Bolivariana de Venezuela.

Dirección particular: Rafael Morales 170 interior. Pinar del Río.

RESUMEN.

La promoción del Ajedrez, su conocimiento y práctica por la población constituye uno de los programas de la Revolución, por tal motivo el presente trabajo está encaminado a proponer un material bibliográfico con variadas posiciones sobre el movimiento-captura de las piezas y los sistemas de notación para los masificadores de Ajedrez del municipio Pinar del Río.

En esta investigación se utilizaron variados métodos: teóricos, empíricos y estadísticos, además, como método rector el dialéctico materialista. Constituye una novedad científica porque aporta un material bibliográfico que contiene: la composición, disposición e identificación del tablero de ajedrez; identificación,

colocación, movimiento y captura de las piezas de ajedrez; la promoción del Peón; el valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación: descriptivo y algebraico. Se le incluyen más de trescientos gráficos, conceptos que son trabajados de lo simple a lo complejo de manera tal que el masificador de Ajedrez lo utilice en sus clases donde se viabilice el conocimiento gracias a las facilidades que le aporta el material; ofrece algoritmos que le guiarán a elaborar nuevas posiciones, los cuales son inexistentes para este propósito en otras bibliografías; su significación práctica radica en que proporciona, tanto al estudiantado como profesorado, ejercicios de ajedrez sencillos que les permitirá a los primeros para que les sirva en su comportamiento, y a los segundos utilizarlos en su auto preparación; el interés social se halla en que pueden ser utilizados por profesores, personal de apoyo a la docencia, técnicos del INDER, familiares de los estudiantes para ayudarlos; el interés educativo reside en que a través de esos ejercicios contribuimos al fortalecimiento de valores.

INTRODUCCIÓN

Con el triunfo revolucionario, para calmar la sed de cultura, de saber, que nuestro pueblo sentía, se han impreso, por millares, libros de todas las materias, y el ajedrez cuenta con ellos. A medidas que se fue cumpliendo y rebasando las metas del Ministerio de Educación (alfabetización primero, culturización después), se fue sumando paulatinamente el pueblo al auge deportivo programado por el INDER. En los Programas que llevan a cabo la Revolución están implantadas las clases de ajedrez, ejemplo, el curso “Universidad para Todos”.

Para apoyar el arduo trabajo que se ejecuta por el desarrollo del juego ciencia, es que nos dispusimos a realizar la presente investigación, con la cual proponemos un material bibliográfico para los masificadores de Ajedrez del municipio Pinar del Río que enriquecerá la bibliografía existente. Abarcará la composición, disposición e identificación del tablero de ajedrez; identificación, colocación, movimiento y captura de las piezas de ajedrez; promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico y para cada caso ejercicios.

Éste tiene gran importancia porque ofrece un material con diagramas, posiciones y explicaciones que podrán ser utilizado por los maestros en la planificación de sus clases, y por los estudiantes para el aprendizaje de esos contenidos, como por cualquier persona interesada en la alfabetización del ajedrez; muestra algoritmos para la enseñanza de los diferentes aspectos.

Al revisar el “Programa de Ajedrez para la enseñanza primaria”, el “Programa de Preparación del Deportista. Ajedrez”, el tabloide “Universidad para todos Curso Básico. Ajedrez para todos”, el libro “Ajedrez Integral. Tomo I”, y otros documentos, encontramos que daban una explicación amena, sencilla, con esquemas pero sólo presentaban de una a tres situaciones, en algunos casos, y no propiciaban ejercicios para sistematizar el contenido.

A pesar de la existencia de una extensa bibliografía sobre el tema, encontramos que no son tan explícitas como para “masificar”, carecen de algoritmos y de ejercicios que permitan la consolidación del contenido tratado

Lo anterior nos condujo al siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir al enriquecimiento de la bibliografía del ajedrez para la masificación en el municipio Pinar del Río?

Objeto de estudio de la investigación científica.

Proceso de Masificación del Ajedrez.

Objetivo de la investigación científica.

Proponer un material bibliográfico de ajedrez con variadas posiciones y ejercicios sobre el tablero, movimiento-captura de las piezas promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico para el fortalecimiento de la masificación en el municipio Pinar del Río.

Preguntas científicas.

1. ¿Cuáles son los antecedentes teóricos del Proceso de Masificación del Ajedrez nacional e internacionalmente?
2. ¿Qué características presenta la masificación del Ajedrez en el municipio Pinar del Río en relación a la existencia de materiales bibliográficos?
3. ¿Qué material bibliográfico de ajedrez con variadas posiciones y ejercicios sobre el tablero, movimiento-captura de las piezas promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico concebir para el fortalecimiento de la masificación en el municipio Pinar del Río.
4. ¿Cómo valorar un material bibliográfico de ajedrez con variadas posiciones y ejercicios sobre el tablero, movimiento-captura de las piezas promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico concebir para el fortalecimiento de la masificación en el municipio Pinar del Río?

Tareas científicas.

1. Determinación de los antecedentes teóricos del Proceso de Masificación del Ajedrez nacional e internacionalmente.
2. Caracterización de la situación que presenta la masificación del Ajedrez en el municipio Pinar del Río en relación a la existencia de materiales bibliográficos.
3. Elaboración de un material bibliográfico de ajedrez con variadas posiciones y ejercicios sobre el tablero, movimiento-captura de las piezas promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico para el fortalecimiento de la masificación en el municipio Pinar del Río.
4. Valoración de un material bibliográfico de ajedrez con variadas posiciones y ejercicios sobre el tablero, movimiento-captura de las piezas promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico para el fortalecimiento de la masificación en el municipio Pinar del Río a través del criterio de especialistas.

Diseño Muestral.

La presente investigación es cualitativa, de tipo explicativa porque explica y sugiere solución a un problema; es una investigación cualitativa porque se trabaja con datos cualitativos.

La población está compuesta por los 137 masificadores de Ajedrez del municipio Pinar del Río; se utilizó como unidad de análisis los 69 masificadores del casco urbano. La muestra tomada fueron los 51 de la primera graduación, para el 73,9%; fue dependiente; el tipo de muestreo es no probabilística y la forma de seleccionar la muestra, intencional; se realizó por criterio, dirigida, excluyendo a los emergentes e integrales de ajedrez. El muestreo fue fijo porque la muestra fue de un tamaño fijo y sin reemplazo, dado en que fue determinado antes de la recopilación de datos y cada elemento de la población tiene una oportunidad de ser seleccionado.

Definición de Variables.

- **Variable Independiente:** material bibliográfico de ajedrez con variadas posiciones y ejercicios sobre el tablero, movimiento-captura de las piezas promoción del Peón; valor absoluto de las piezas; los sistemas de notación descriptivo y algebraico.
- **Variable Dependiente:** fortalecimiento de la masificación en el municipio Pinar del Río.

Definiciones de trabajos.

Material bibliográfico: Escritos de la materia con elementos esenciales sobre la misma formando libros u otros documentos (soporte magnético, folletos, periódicos, revistas).

Ajedrez: Juego de mesa practicado por dos personas sobre un tablero cuadrulado de 64 casillas (mitad claras, mitad oscuras), en el que se encuentran dos grupos de piezas (blancas y negras), constituyendo con 16 piezas cada una y cuyo objetivo es el de rendir o da jaque mate al Rey contrario.

Variadas posiciones: Diferentes situaciones de ajedrez.

Ejercicios: Grupo de actividades que contribuyen al adiestramiento en determinadas habilidades.

Tablero: Medio utilizado para jugar ajedrez; formado por 64 casillas de colores alternos; en él se desplazan las piezas.

Movimiento-captura de las piezas: Forma de trasladarse y de tomar de las piezas.

Promoción del Peón: Cuando un Peón llega al extremo del tablero puede ser sustituido por cualquier otra pieza excepto el Rey, sin importar la cantidad que de ésta exista. La jugada se termina con el acto de sustitución de la pieza.

Valor absoluto de las piezas: Cuantía de las piezas sin tener en cuenta la posición.

Sistema de notación descriptiva: Es el medio que existe para que las partidas de ajedrez trasciendan pues de esa manera podrán ser reproducidas y estudiadas; antes de 1999 era reconocido por la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), en las competencias oficiales.

Sistema de notación algebraico: Es el medio que existe para que las partidas de ajedrez trasciendan pues de esa manera podrán ser reproducidas y estudiadas; es hoy día el único reconocido por la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), en las competencias oficiales.

Masificación: Intensivo movimiento de alfabetización del Ajedrez a la población.

Métodos y procedimientos.

Metodología utilizada.

Para la realización de nuestro trabajo utilizamos métodos teóricos, empíricos y estadísticos; dentro de los teóricos: Análisis documental, análisis-síntesis, histórico-lógico, inductivo-deductivo y modelación sistémica; entre los empíricos se hallan la encuesta a estudiantes y profesores y el trabajo con documentos; el sistémico-estructural, la observación a clase; en los terceros el análisis porcentual y el cualitativo. El método rector fue el dialéctico materialista.

Método rector.

Dialéctico materialista: Para el estudio de los cambios cualitativos. En el cumplimiento de todas las tareas.

Métodos teóricos.

Revisión documental: Para buscar los elementos teóricos sobre las temáticas tratadas en diferentes bibliografías. En el cumplimiento de las tareas uno y tres.

Análisis – síntesis: Fue utilizado para determinar los contenidos que se reciben en las variadas temáticas investigadas y en específico para determinar los tipos de ejercicios que pueden existir para el desarrollo del Proceso de Masificación. En el cumplimiento de las tareas uno y tres.

Histórico – lógico: Nos permitió determinar los antecedentes del Proceso de Masificación del Ajedrez y conocer la evolución de la masificación de las temáticas, para investigar las características generales y particulares de ellas; nos ayudó saber qué se tenía y cómo se desarrolló el mismo. Para dar cumplimiento a la primera tarea.

Inductivo – deductivo: Fue empleado para abordar el Proceso de Masificación del Ajedrez y los aspectos relacionados con las variadas temáticas. Permitted establecer relaciones entre los ejercicios propuestos y la efectividad de los mismos. Con su utilización explicamos determinadas situaciones partiendo de la existente. En el cumplimiento de la tarea tres.

Modelación sistémica: Para descubrir nuevas relaciones y cualidades; creamos abstracciones con vistas a explicar la realidad. En el cumplimiento de la tarea tres.

Métodos empíricos.

Sistémico-estructural: Para demostrar que el material elaborado es aplicable a otros grupos y niveles de enseñanza, lo cual favorece a la masificación ajedrecística y al dominio de los contenidos de la actividad. En el cumplimiento de la tarea tres.

Encuesta a estudiantes y masificadores: Sirvió para diagnosticar el nivel de conocimientos que se tenía en relación con la problemática, así como el estado de

opinión que se tenía en relación con la necesidad del material bibliográfico. En el cumplimiento de la tarea dos.

Análisis documental: Se consultó diversos materiales en busca de la existencia de ejercicios, de las variadas posiciones para el cumplimiento del objetivo trazado. En el cumplimiento de la primera y tercera tarea.

Observación a clase: Determinar las dificultades que existen en las temáticas abordadas. En el cumplimiento de la segunda tarea.

Valoración desde el criterio de especialistas: Para que se ratifique o no el material bibliográfico como asequible a nuestro objetivo. En el cumplimiento de la cuarta tarea.

Métodos estadísticos.

La estadística empleada está basada en:

- Valoración de las cantidades relativas en por ciento.
- Uso de tabla estadística.
- Gráfico estadístico.

En el cumplimiento de la segunda tarea.

La investigación efectuada reviste gran importancia porque aporta un material bibliográfico que podrán ser utilizados por los masificadores de Ajedrez y los implicados en este proceso.; constituye una novedad científica porque los mismos no existían con esa variedad, con algoritmos, con tantos esquemas; su significación teórica/práctica está dada en que brinda ejercicios no existentes, algoritmos, más situaciones, con mayor grado de asequibilidad para el desarrollo del Proceso de Masificación del Ajedrez; podrá ser utilizado por los masificadores, personal de apoyo, técnicos del INDER, familiares de los implicados para ayudarlos; el interés educativo reside en que a través de ellos contribuimos al fortalecimiento de valores. Los resultados que se esperan es contribuir con el Proceso de Masificación del Ajedrez en el municipio Pinar del Río.