

**FACULTAD DE CULTURA FÍSICA**  
**“NANCY URANGA ROMAGOZA”**  
**PINAR DEL RÍO**

**TITULO.** Propuesta de un grupo de juegos para contribuir a la educación ambiental desde la clase de educación física en los niños de primer grado de la Escuela Vladimir Ilich Lenin del Municipio Pinar del Río.

**AUTORES:** Lic. Liliana Martínez Hernández.

Lic. Yanelbys Miranda Camejo.

Lic. Eduardo Rizo Valdez

**RESUMEN**

El presente trabajo forma parte de un proyecto de investigación de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza" y fue presentado en el evento provincial de pedagogía 2009. Los autores se sienten motivados por extender el mismo a toda la provincia con el objetivo de contribuir a la promoción de una conciencia ambiental desde las edades más tempranas mediante la clase de Educación Física, aprovechando las potencialidades que ofrece esta asignatura, teniendo en cuenta fundamentalmente que se realiza en contacto directo con la naturaleza.

En observaciones a clases deportivas en varias escuelas primarias, pudimos constatar la poca aplicación de juegos que tributarán a La Educación Ambiental como proceso educativo.

Este trabajo propone un grupo de juegos para contribuir a la educación ambiental de forma tal que se satisfagan en alguna medida las aún insuficientes acciones que se realizan en la clase deportiva en esta dirección.

**INTRODUCCIÓN**

La educación ambiental desde la clase deportiva puede y debe apoyarse en el juego si queremos que los niños se apropien de ciertos conocimientos sobre el entorno que los rodea de forma significativa.

El juego es el método por excelencia de la educación preescolar. Los profesores deportivos que imparten clases a los niños que comienzan el primer

grado no pueden soslayar este método que está implícito en todas las clases de educación física sin importar el nivel de enseñanza.

En la etapa preliminar de este trabajo y después de soportar los embates de dos ciclones, pudimos observar que en ocasiones la palabra medio ambiente y recuperación estaba asociada en estos niños a la recogida de papeles y hojas de árboles, pero no contemplaba la emisión de ruidos, la recogida de las sobras de la merienda, así como el cuidado la propiedad social, aspectos que también inciden negativamente en el medio ambiente.

El programa utilizado en las clases de Educación Física carece de un tratamiento a la temática ambiental de forma implícita, sólo se aprovechan los contextos puntuales, por ejemplo el Día Mundial del Medio Ambiente y el día del pionero explorador, ello contradice el concepto de educación ambiental, porque éste debe ser un proceso sistemático, dinámico y permanente.

Los niños preocupados mas, por conocerse e interrelacionarse, y los profesores por impartir conocimientos y controlar la disciplina, descuidan con frecuencia esta dimensión de la educación.

**Problema científico:** ¿cómo contribuir a la educación ambiental, desde la clase de Educación Física, en los alumnos del primer grado de la escuela primaria “Vladimir Ilich Lenin del municipio Pinar del Río”?

Teniendo **por objeto de estudio** la educación ambiental desde la clase de educación física y por **campo de acción** los juegos para la educación ambiental, nos proponemos como **objetivo:** Proponer un grupo de juegos para al desarrollo de la educación ambiental, desde la clase de Educación Física, para los alumnos del primer grado de la escuela primaria “Vladimir Ilich Lenin del municipio Pinar del Río”?

### **Métodos Empíricos**

**Observación:** Se utilizó para visualizar las dificultades existentes en cuanto a la realización de la educación ambiental por parte de los alumnos y profesores.

**Entrevista a estudiantes:** se aplicó este instrumento para obtener información de como el juego era lo más importante para educar a estos niños en la clase deportiva.

**Entrevista a Profesores:** sirvió para conocer cómo ellos desarrollan la educación ambiental desde sus clases y cual era la mejor vía para lograrlo.

Coincidiendo la muestra con el universo de 40 alumnos del primer grado y un profesor deportivo.

## **DESARROLLO**

El término Educación Ambiental aparece por primera vez en la Conferencia de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN) en 1948, celebrada en París, en la que se hizo referencia a un enfoque educativo patrocinador de una síntesis entre las ciencias naturales y sociales.

Tomando su campo de construcción como proceso educativo en la mitad del siglo XX podríamos decir que la evolución desde luego no ha sido lineal y ha adquirido sus particulares características en los distintos espacios profesionales y geográficos, pero ha estado marcada por la coexistencia de enfoques que se expresan a menudo en un eclecticismo que amalgama lo intuitivo y lo empirista.

Gutiérrez (1995) nos dice al respecto que los enfoques teóricos del tema han sido amplios y variados: de una perspectiva estrictamente pedagógica que contemplaba el entorno como un mero recurso al servicio de la educación; pasando por posiciones radicalmente opuestas que priman la protección de los bienes naturales y ponen la educación al servicio de una causa cuyos fines no están en los propios sujetos que se educan sino en la mejora del medio ambiente; hasta versiones excesivamente psicologistas que se preocupan en exclusiva por comprender y explicar en profundidad los patrones de percepción del entorno para así poder incidir en ellos y modificarlos; o bien perspectivas más actuales como el enfoque crítico, de educación para el desarrollo, donde las problemáticas ambientales pasan por el cuestionamiento de las estructuras, evidentemente el campo de la EA no es un campo homogéneo ni unidimensional; ni pretendemos que lo sea, porque la realidad que enfrentamos tampoco es homogénea ni unidimensional. Como se puede apreciar, la EA no configura un campo monolítico y cerrado, por el contrario, se trata de un campo constituido por distintas concepciones sobre lo educativo y lo ambiental, donde es posible identificar discursos sedimentados que comienzan a cuestionarse y discursos alternativos que buscan rearticular el campo de la EA. Así, la estructura del campo se encuentra fracturada; sus diversas fisuras reflejan las

variadas posiciones frente al juego de fuerzas entre la necesidad y la contingencia de la problemática ambiental.

La conferencia de Thessaloniki, reafirmó la necesidad de un cambio en la práctica de la EA, y replanteó una cosmovisión que aunque fue abordada en el Capítulo 36 de la AGENDA 21 en 1992, continua siendo hurgada de forma muy somera y dejó claro una vez más que las recomendaciones y planes de acción de la Conferencia de Belgrado sobre EA (1975), La Conferencia Intergubernamental de Tbilisi sobre EA (1977), La Conferencia de Moscú sobre Educación y Formación Ambiental (1987), y el Congreso Mundial de Toronto para la Educación y la comunicación sobre Ambiente y Desarrollo (1992). Todavía son válidos y no han sido explorados totalmente.

Las definiciones de EA, no pueden encerrar todos los rasgos distintivos del objeto o fenómeno al que se refieren, sólo expresan rasgos esenciales. Veamos, con esta óptica algunas definiciones:

"La EA es el proceso de reconocer valores y clarificar conceptos a fin de desarrollar habilidades y aptitudes necesarias para comprender y aprender las interrelaciones entre el hombre, su cultura y sus entornos biofísicos. La EA supone también la práctica de la toma de decisiones y de la auto formulación de un código de conducta en asuntos relacionados con la calidad del medio ambiente" (Conferencia de Nevada de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y de los Recursos Naturales, 1970)

"Es un proceso educativo que trata acerca de la relación del hombre con sus entornos naturales y con aquellos construidos por él, y que incluye la relación de la población, la contaminación, la asignación y el agotamiento de los recursos, la conservación, el transporte, la tecnología y la planificación urbana y rural con el medio ambiente humano total" (Ley pública 91-516 USA, Acta de Educación Ambiental).

"... es un proceso de aprendizaje permanente, basado en el respeto a todas las formas de vida... tal educación afirma valores y acciones que contribuyen a la transformación humana y social y a la preservación ecológica. Ella estimula la formación de sociedades socialmente justas y ecológicamente equilibradas, que conserven entre sí una relación de interdependencia y diversidad. ... no es neutra, sino ideológica. Es un acto político, basado en valores para la transformación social." (Tratado de EA para Sociedades Sustentables y

Responsabilidad Global, Global Forum). Se desarrolló paralelamente a la Reunión de Río, 1992).

"Proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que el proceso de adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades y actitudes y formación de valores, armonicen las relaciones entre los hombres y entre estos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para con ello proporcionar la reorientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible".(Estrategia Nacional Ambiental, Cuba 1996).

### **El medio ambiente y los espacios de las actividades físico recreativas.**

Cada día aumenta la población mundial en busca de la recreación y la práctica de las actividades físicas en áreas e instalaciones que lleven los requisitos ambientales necesarios y no contaminados para beneficios de su salud, las instalaciones deportivas o espacios de la actividad física debemos considerarlo en todo su entorno, es decir, tan importante es adicionar o reconstruir estos espacios físicos bajo un esquema ecológico y ambientalista, como lo es la construcción de nuevas facilidades. Debemos, sin embargo, hacer conciencia que una instalación deportiva es una construcción más, que demanda o demandará una serie de requerimientos, que de no proyectarse, en lugar de contribuir al medio ambiente será una carga más que perjudicará al mismo en el primer caso, o sea en el mantenimiento de instalaciones deportivas, es importante considerar muchos factores que ayudan a eliminar y proteger al medio ambiente en su localización y áreas contiguas, y aunque éste es un aspecto en el cual debemos seguir profundizando su estudio, para mencionar algunos:

- Reforestación y mantenimiento de áreas verdes.
- Eliminación de áreas contaminantes como desechos de basura de otra índole.
- Mejoramiento del paisaje y reducción del ruido.
- Regulación de energía y agua.
- Organización de áreas por deporte.
- Regulación del tránsito vehicular adyacente.
- Eliminación del uso de productos agroquímicos.- Educación a la comunidad y a los deportistas para su contribución, respeto y cooperación en la implementación de estas medidas

Sin embargo a pesar de todos los acuerdos y medidas que se han tomado para desarrollar una educación ambiental orientada a resolver problemas concretos de la práctica, lo que sigue ocurriendo es que los profesores deportivos se enfrascan en repetir o transmitir el conocimiento sobre la educación ambiental de forma empírico y tradicional, soslayando el papel rector del juego en estas edades.

Es por ello que es necesaria la incorporación del juego dirigido a fortalecer esta dimensión para establecer formas de interacción en la clase deportiva que permita al niño crear y recrear una realidad sin afectar su entorno.

### **¿Cómo desarrollar la educación ambiental mediante las clases de Educación Física?**

Para constatar la efectividad de nuestra propuesta se tuvieron en cuenta los siguientes **indicadores** para de esta forma evaluar los impactos en la aplicación del instrumento.

- ✚ Conocimiento de la educación ambiental por parte de los profesores y alumnos.
- ✚ Realización de prácticas ambientales desde las clases de Educación Física.
- ✚ Contribución a la formación de este valor a través del juego.

Esto permitirá constatar, si existió o no, un desarrollo cualitativo superior en la educación ambiental mediante la instrumentación de los juegos de carácter ambiental en el grupo estudiado.

### **A través de la implementación de juegos y simulaciones como modelos.**

- ✚ El modelo tiene la función de representar la realidad tal como la imaginación.
- ✚ Hay variedad de modelos con diferentes objetivos.
- ✚ Modelos para explicar, ilustrar, clasificar.
- ✚ Modelo para activar a la acción.
- ✚ Modelos para sistemas concretos.
- ✚ Modelos para sistemas que representan situaciones.

Puede existir modelo para el entorno o medio circundante, destacando el papel que establecen las relaciones entre **el hombre** y **el medio**, teniendo el primero la función de interpretar el segundo.

**Juegos**

### **1. Presentación**

Objetivo: dramatizar una acción positiva y una negativa acerca del cuidado del medio ambiente.

- a) Cada persona busca un compañero que no conozca y conversan durante cinco minutos sobre el cuidado del medio ambiente.
- b) Luego en asamblea cada participante presenta ha su pareja y explican las dos situaciones.

### **2. Presentación subjetiva**

Objetivo: resaltar los rasgos y características positivas y negativos de cada alumno con respecto a las normas de cuidados ambientales.

- a) El mismo procedimiento que le anterior, sólo que cada persona se compara a un animal o cosa que identifica de alguna manera rasgos de su personalidad ( características de trabajo, de carácter, etc.) y explicar por qué se compara con tal animal o cosa.

### **3. Presentación a través de la mímica**

Objetivo: imitar distintos animales de acuerdo a las preferencias de los alumnos y explicar el porqué de cada selección.

- a) Trata de actuar de forma mímica, imitando a una hormiga, por ejemplo, el plenario tratará de identificar que está tratando de representar el compañero, luego se explicará por qué se identificó con la hormiga.

### **4. Baile de presentaciones.**

Objetivo: conocer a partir de actividades afines, los intereses específicos y necesidades de los alumnos.

- a) Material: una hoja de papel para cada participante, lápices, alfileres o masking tape, algo para hacer ruido, radio, cassette, par de cucharas.
- b) Papel en la espalda y empieza el baile, cada uno tiene que escribir en la espalda del otro que piensa de el sobre la importancia de cuidar el medio ambiente.

### **5. Las lanchas**

Objetivo: preservar el medio ambiente mediante acciones que les explica el profesor, como es soltar los peces pequeños, no botar desechos de comida y otros al mar.

- a) El profesor describe un contexto donde los alumnos juegan el papel de pescadores sobre sus lanchas, el mar es el piso y ellos están sentados en sus

asientos que son lanchas, el profesor habla del mar, de un día de vacaciones pescando, donde se respira un aire puro y se protege el mar de no contraer alguna contaminación.

b) De pronto viene una gran ola por la derecha y los estudiantes tiene que moverse a la derecha, o tres olas a la izquierda y se trasladan tres asientos a la derecha entonces se aproxima una tormenta y todos cambian de asiento, hasta que uno queda de pie, y a él le corresponderá monitorear el juego.

### **6. Un hombre de principios.**

Objetivo: resaltar elementos fundamentalmente de la naturaleza.

- a) Todos los participantes se sientan en un círculo. El coordinador en el centro, inicia el juego haciendo cualquier historia donde todo debe empezar con una letra determinada.
- b) b) Ejemplo. Tengo un tío que es un hombre de principios muy sólidos, para el todo empieza con p, así su árbol favorito es: **la palma.**
- c) A el le gusta mucho comer: **papa.**
- d) Y un día se fue de: **pesca.**
- e) Y se encontró con un : **plomero**
- f) El que se equivoca o tarda más de cuatro segundos en responder pasa al centro. Después de un momento se varía la letra. Deben hacerse las preguntas rápidamente.

### **7. Cuerpos expresivos.**

Objetivo: imitar distintos animales mediante los gestos, siempre destacando la importancia del cuidado de los animales como componentes del medio ambiente.

- a) Se escriben en los papelitos nombres de animales ( machos y hembras) ejemplo : león en un papelito, leona en el otro ( tantos papeles como participantes)
- b) Se distribuyen los papelitos y se dice que durante 5 minutos sin hacer sonidos deben actuar como el animal que les tocó y buscar su pareja. Cuando crean que se han encontrado, se toman del brazo y se quedan en silencio alrededor del grupo, no se puede decir a su pareja qué animal es.
- c) Una vez que todos tienen su pareja, dicen que animal estaba representado cada uno para ver si acertaron. También puede hacerse que la pareja vuelva a



actuar y el resto de los participantes decir qué animal representan y si forman la pareja correcta.

## **CONCLUSIONES**

Del trabajo realizado se derivan las siguientes conclusiones:

El estado actual del conocimiento sobre educación ambiental en los alumnos y profesores de primer grado es insuficiente pues los profesores de Educación Física acentúan otras dimensiones del proceso docente educativo.

El juego como herramienta pedagógica y metodológica no cumple una función epistémica para desarrollar la educación ambiental en los alumnos.

Nuestra propuesta de juegos para contribuir a la educación ambiental desde la clase de

Educación Física, está en correspondencia con el modelo de clase deportiva regida por un paradigma educativo recreativo.

## **RECOMENDACIONES**

Continuar en el estudio de las peculiaridades esenciales del proceso de desarrollo de medio ambiente, desde la asignatura Educación Física, a fin de encontrar nuevas vías que sustenten la preparación los profesores para su inserción educativa ambiental, desde la clase.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Agencia de Medio Ambiente. Datos e Informaciones Sobre Medio Ambiente y Desarrollo. Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. (CITMA) La Habana, Cuba, 1995
- Ayes, G,N. Medio Ambiente Impacto y Desarrollo Ed. Ciencia y Técnica. La Habana. Cuba, 2003
- Bello González, Avilio. Sistema conceptual para desarrollar el trabajo de educación ambiental. Instituto Superior Pedagógico; Pinar del Río, 1997
- Castro Díaz-Balar, Fidel. Ciencia, Tecnología y sociedad. Ed. Ciencia y Técnica. La Habana, 2004.
- Diccionario de Términos Ambientales. Editorial Centro Félix Varela. La Habana. 2000
- Educación y Medio Ambiente: Conocimientos Básicos. Educación, Ciencia y el Campo: Espacios Naturales Protegidos. Banco Bilbao. Vizcaya. No. 128; Abril- Junio, 1993.
- Estrategia Ambiental Nacional. República de Cuba. Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA), 1997.
- Gaceta Oficial de la República de Cuba: Ley # 81 del Medio Ambiente. Introducción al conocimiento del medio Ambiente. La Habana. 1997.
- Jack C. Richards Interchange Intro. Cambridge University Press Edition.
- Jacobs, Michel. La Economía Verde. Medio Ambiente, Desarrollo Sostenible y la Política del Futuro. Barcelona; ICARIA. FUHEN, 1990.
- James A. Kolb. The Puget Sound Project. A Canadian Environmental Program to protect Vancouver coasts.
- Mc Pherson Sayu, Margarita y colectivo de autores. La Educación Ambiental en la Formación Docente, 2004 Editorial Pueblo y Educación.
- Tecnología. UNESCO-OEI. Editorial Popular S.A. 1989.