

FACULTAD DE CULTURA FISICA
“NANCY URANGA ROMAGOZA”
PINAR DEL RIO

TÍTULO: Guía para la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas por rasgos y categorías en el 1^o y 2^o grados de la Enseñanza Primaria.

AUTORES: MSc. Bienvenido Emilio Viera Sánchez.

Prof. Aux. María de las Nieves Díaz Hernández.

SINTESIS CURRICULAR.

NOMBRE Y APELLIDOS: Bienvenido Emilio Viera Sánchez..

LUGAR Y AÑO DE NACIMIENTO: P. del Río, 1960.

CATEGORÍA CIENTÍFICA: MsC. Didáctica de la Educación Física Contemporánea.

LOGROS CIENTÍFICO:

Trabaja el tema sobre la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas por rasgos y categorías, además de la Interdisciplinariedad en el Currículo de Carrera de Cultura Física así como temas metodológicos en la Práctica Laboral Investigativa.

LABOR QUE REALIZA: Metodólogo de la Práctica laboral Investigativa.

DIRECCIÓN: Roldán 112 e/ Celestino Pacheco y Vivó. Rpto. Carlos Manuel, Pinar del Río.

TELÉFONO; 755644

CORREO: marian@fcf.pinar.cu

RESUMEN

Las habilidades motrices se evalúan sistemáticamente a través de la observación del profesor de los logros de los alumnos. Llama la atención que, aunque constituye un paso de avance en su carácter sistemático, la evaluación está matizada totalmente por un sentido empírico.

Estos criterios, basados en la observación empírica, presentan debilidades en la estructuración de los modelos para evaluar, para 1^{ro} y 2^{do}, el contenido del programa se refiere al desarrollo de habilidades motrices básicas e incluso en su momento óptimo de desarrollo y consolidada de forma muy individual. Por otra parte cada profesor al hacer sus propias comparaciones durante la observación, sin una estructuración de estas, no garantiza homogeneidad de criterios en el subsistema incidiendo negativamente en la recogida de datos para la investigación.

Estas reflexiones hacen que las indicaciones actuales, se reduzcan a la calificación del alumno, sin entrar en detalles específicos de la calidad en los movimientos.

Una breve reseña histórica sobre la evaluación de la Educación Física en Cuba deja entrever las fluctuaciones que la misma ha tenido desde que apareciera la Resolución 274-60 del Ministerio de Educación sobre la evaluación, vigente hasta 1965. En la misma se establece la obligatoriedad de la Educación Física, teniendo un mayor peso en ese entonces la calificación en sentido cuantitativo, mientras que el aspecto cualitativo se reduce a un 20 % como forma de criterio del profesor sobre la calidad del proceso.

Hacia 1966 se promulga una nueva Resolución que ratifica el 75 % de asistencia pero elimina la bonificación, centrando la evaluación de la Educación Física por la participación deportiva.

Según el Dr. Alejandro López, "hacia 1971 la evaluación de la Educación Física experimenta un cambio profundo de centro total. Se promulga la Resolución Ministerial que pone en vigor la evaluación **cualitativa**", a diferencia de los momentos anteriores, la evaluación cualitativa pone como centro al alumno y su desarrollo, lo que constituye un enfoque pedagógico humanista y revolucionario para este momento.

La asistencia se evalúa al 80%, planteándose la fórmula $Asistencia = Participación = Desarrollo$ y se otorga la calificación por categorías cualitativas Muy Bien (MB), Bien (B), Aceptable (A) no existiendo el desaprobado.

Las pruebas de Eficiencia Física se realizan al inicio y final del curso, la evaluación será por desarrollo, comparando individualmente los resultados, ello significa un paso de avance para la personificación del proceso de evaluación.

Las habilidades motrices se evalúan sistemáticamente a través de la observación del profesor de los logros de los alumnos. Llama la atención que, aunque constituye un paso de avance en su carácter sistemático, la evaluación está matizada totalmente por un sentido empírico.

Estas tendencias se aplican hasta 1978 con partidarios y detractores, argumentando éstos últimos la necesidad de volver a la evaluación cuantitativa, como vía de prestigiar la asignatura y promediarla con las otras, además de exigir mayor participación en clases.

En el año 1979 se aprueba la Resolución 418 que establece la calificación por puntos, elevando la asistencia al 90% como mínimo y el aprobado en 70 puntos, aparece o elemento novedoso la revalorización, que da derecho a los alumnos a una segunda oportunidad para mejorar la nota. A pesar del cambio la evaluación mantiene un importante rasgo cualitativo a través de los controles sistemáticos lo pero es efímero.

La instrumentación de la Resolución 528 / 1986 elimina la evaluación sistemática como incidente en la calificación, lo cual se mantiene hasta nuestros días. Como se puede observar tanto la evaluación cuantitativa, como cualitativa, así como la medición y la observación, han estado presente en todas las normas de evaluación con un mayor o menor peso en la calificación.

Con la aplicación de la Resolución 292/90 y de las indicaciones específicas para la Resolución Ministerial 216/89 sobre la evaluación, rige en la actualidad con modificaciones para los grados 5^{to} hasta 12, mientras para el primer ciclo se mantiene todo su contenido.

Esta evaluación tiene un carácter continuo, valorando los errores con los alumnos, pues pasa de una actividad a otra una vez sea de dominio del estudiante la precedente, se hace especial énfasis en el desarrollo de las habilidades, emitiendo criterios de evaluación al final de cada periodo,

consignándose la evaluación de forma cualitativa y no como un análisis mecánico y cuantitativo.

Para la evaluación de la Educación Física en el grado se parte de los objetivos del programa y el análisis técnico de los ejercicios utilizando como método la observación, comparando los resultados anteriores de los alumnos con los de ese momento para valorar el progreso alcanzado.

Estos criterios, basados en la observación empírica, presentan debilidades en la estructuración de los modelos para evaluar pues la comparación técnica es válida para el 3^{er} y 4^{to} grados, no así para 1^{ro} y 2^{do}, pues el contenido del programa se refiere al desarrollo de habilidades motrices básicas e incluso en su momento óptimo de desarrollo y consolidada de forma muy individual. Por otra parte cada profesor al hacer sus propias comparaciones durante la observación, sin una estructuración de estas, no garantiza homogeneidad de criterios en el subsistema incidiendo negativamente en la recogida de datos para la investigación.

Estas reflexiones hacen que las indicaciones actuales, aun cuando son expresadas cualitativamente, se reduzcan a la calificación del alumno, sin entrar en detalles específicos de la calidad en los movimientos.

Para poder comprobar los criterios antes expresados fueron encuestados los profesores que imparten clases de Educación Física en 1^{ro} y 2^{do} grados.

Al responder a la pregunta ¿Sobre qué bases confecciona la guía de evaluación de las habilidades motrices básicas?, la mayoría (90%) dice hacerlo con criterios de errores, el resto comparando los ejercicios con su "técnica" en general.

Estas respuestas corroboran las debilidades expresadas al revisar la Resolución sobre evaluación.

Asimismo cuando se pregunta los niveles de orientación que ofrecen los contenidos de la evaluación en la Resolución 216 se responde que son insuficientes, poco explícitas, alimentan el empirismo y no propician la recogida de datos para la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas.

Todos los elementos aportados hasta ahora, en buena medida demuestran la forma ascendente en que ha transitado la evaluación en nuestro país, y motivados a continuar en este empeño, arribamos al planteamiento de nuestro Problema.

Problema Científico.

¿Cómo lograr una mayor objetividad en la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas?

Preguntas Científicas.

1. ¿Cuáles son las habilidades motrices básicas que se imparten en el grado con mayor significación e importancia para la evaluación?
2. ¿Qué análisis teórico puede servir de base en la definición de los rasgos cualitativos de las habilidades motrices básicas a evaluar?
3. ¿Qué acciones con carácter figurativo y visible forman parte del protocolo de observación como parámetro en la calidad de los movimientos a evaluar?
4. ¿Cómo distribuir estas acciones a evaluar por categorías?
5. ¿Es posible insertar esta evaluación dentro de la aplicada actualmente?

Las respuestas a estas preguntas ayudarían a tener en cuenta, en la evaluación de las habilidades motrices básicas, la calidad de los movimientos en las mismas y estructurar una guía de observación homogénea para el profesor a la vez sus resultados ayudarían a conocer mejor las particularidades del desarrollo de las formas básicas de movimiento en los niños.

Objeto de Estudio.

Las habilidades motrices básicas.

Campo de Acción.

La evaluación de los rasgos cualitativos de las habilidades motrices básicas en 1^{ro} y 2^{do} grados.

Objetivo.

General:

Elaborar una guía metodológica de evaluación para las habilidades motrices básicas principales del programa de Educación Física, para 1^{ro} y 2^{do} grados, a partir de los rasgos cualitativos del movimiento y las acciones que lo expresan por categorías.

Tareas de la Investigación.

1. Estudio factográfico conceptual del objeto a investigar.
2. Establecer los elementos esenciales para la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas.

3. Constatar la factibilidad de la guía metodológica propuesta.

Muestra.

Se seleccionaron para la aplicación de la encuesta 10 profesores con más de 20 años de experiencia en la impartición de los programas de Educación Física en el 1^{er} ciclo de la enseñanza primaria, los cuales fueron objeto de la observación de sus clases.

Para los criterios de expertos se seleccionaron: 16 metodólogos de Educación Física de Primaria y 6 profesores de Teoría y Metodología y de la Didáctica de la Educación Física de la Facultad de Cultura Física de Pinar del Río.

Para ello tuvimos en cuenta:

- Más de 10 años de experiencia
- Licenciado en Cultura Física
- Vinculados al componente laboral
- Actualizados en las particularidades de la Educación Física Contemporánea, a través de cursos de diplomas y miembros de la Comisión Provincial de Educación Física.

Métodos.

Teóricos.

- HISTÓRICO - LÓGICO: Para el estudio de la concepción teórica en la evolución del movimiento, sus formas dentro de la Educación Física, criterios y tendencias de los diferentes autores sobre la manifestación de las habilidades motrices básicas, desarrollo de estas en los niños, sus rasgos cualitativos y la forma que hasta el momento existía de la evaluación.
- INDUCCIÓN - DEDUCCIÓN: En el estudio de la teoría existente sobre la calidad, distinción de las formas básicas y particularidades cualitativas del movimiento, para a partir de lo establecido y de las condiciones concretas y reales elaborar una guía metodológica que recoja verdaderamente lo que pretendemos para la evaluación cualitativa de las habilidades motrices básicas.

Empíricos.

- LA OBSERVACIÓN: Directa y encubierta a las clases para definir las habilidades motrices básicas que más se manifiestan (para el diagnóstico) y para la constatación de la eficacia de la guía propuesta en el pilotaje.

- ENCUESTA: A los profesores de Educación Física de 1^{ro} y 2^{do} grados para definir las habilidades motrices básicas más importantes para estos grados, nivel de aceptación de la forma actual de evaluación y los criterios que se toman en cuenta para la misma.
- CONSULTA A EXPERTOS: Para expresar sus criterios sobre la efectividad de la guía metodológica propuesta eliminando, aumentando y/o perfeccionando los aspectos que recoge.

Métodos Estadísticos.

- Se utilizó el promedio o media aritmética para caracterizar el conjunto de datos.

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n}$$

- Se aplicó el intervalo de confianza para determinar el rango por categoría para la evaluación y confección de las tablas de evaluación.
- El análisis de por ciento en la valoración de los resultados de los criterios de expertos.
- Utilizamos también la teoría de las probabilidades para ello $p = \frac{x}{n}$ donde:

x = total de manifestaciones de las diferentes habilidades motrices básicas en las clases observadas,

n = total de habilidades motrices básicas a observar por el total de posibilidades de votar en el total de clases a observar.

p = criterio de confiabilidad para que sea tenido en cuenta.

Resultados y propuesta de la guía de evaluación de los rasgos cualitativos en las habilidades motrices básicas.

La observación: el más elemental método y la base de los demás, como método científico se realiza a través de la percepción dirigida hacia un objeto de estudio en sus condiciones naturales, a partir de objetivos previamente establecidos y utilizando métodos científicos.

Si bien es cierto que la experiencia determina cierta actitud e intencionalidad hacia el problema de la evaluación, no menos cierto, es que los rasgos cualitativos del movimiento y las acciones que lo expresan por categorías,

conocidas a través de las apreciaciones no expresan sus rasgos esenciales, cualitativos.

Es necesario entender que la observación casual espontánea, sin la utilización de métodos científicos, solo sobre la base de la experiencia conduce a errores en el vínculo entre las formas en que se observa y las características del objeto, la cantidad y ordenamiento de las observaciones, así como la capacidad predictiva de los resultados obtenidos, lo cual dificulta la planificación y el control científico del proceso pedagógico.

La posibilidad de evaluar científicamente en la clase de Educación Física a partir del análisis y los requisitos del desarrollo de la personalidad, tiene relación con la acumulación de información amplia y confiable, lo cual depende de la adecuada utilización de la observación científica.

¿Qué y cómo observar en la Educación Física?

La visión del movimiento es para el pedagogo de la Educación Física una facultad fundamental y primordial. Quién no sabe mirar, no puede corregir y mejorar las ejecuciones de movimientos.

Generalmente damos por descontado que vemos los movimientos; desde luego vemos siempre cuerpos en movimiento y no movimientos “en sí” .

Muchos profesores se fijan demasiado solo en el resultado, en el éxito de un movimiento. De esta manera se les escapa **el cómo** se ha llegado a conseguirlo por ello debe aprender a ver cómo el niño logra resolver un problema determinado de movimiento en una situación concreta. Esta solución se hace visible en la ejecución concreta del movimiento, el profesor de Educación Física debe efectuar al mismo tiempo una vuelta atrás de su mirada desviando su atención del **resultado, a la manera cómo** el niño lo obtiene, fijándose en **la calidad del movimiento, en el cómo** de la ejecución.

La visión del movimiento por el hombre se ve enriquecida por las innumerables experiencias y conocimientos del mismo acumulados y adquiridos a lo largo de su vida. No sólo vemos la forma externa de los movimientos “en sí” sino que observamos un niño moviéndose con determinadas cualidades de movimiento, lo cual para un profesor inexperto o poco ejercitado puede escapársele por completo.

La visión dinámica no se limita a la percepción óptica de las cualidades superficiales, sino que sobre pasa los límites de dicha percepción y capta

también rasgos y cualidades como la fluidez, ritmo, etc. La visión dinámica representa una percepción total, plena de sentido y generalizada, según lo planteado por Rubinstein.

La experiencia nos demuestra que esta capacidad de ver los movimientos de la manera indicada, analizarlos y juzgarlos, se desarrolla mediante el ejercicio sistemático y el aprendizaje metódico, lo cual permite alcanzar una gran seguridad, la cual aumenta en la misma medida en que la visión se fundamenta en los conocimientos del movimiento, sus condiciones y sus causas. El profesor experimentado y con buena formación advierte con rapidez y certeza los errores y sus causas, formulando a partir de ellos sus nuevas instrucciones. Por tal motivo tiene gran importancia el adiestramiento metódico de la visión del movimiento. Esta tarea que parece tan evidente necesita de una guía que garantice un nivel de orientación hacia la calidad del movimiento, en nuestro caso hemos considerado buscar una integración de los elementos teóricos que más inciden en la ejecución del movimiento, definiéndolo como **acciones figurativas**, las cuales forman parte inseparable de la expresión corporal del mismo, y se aprecian en el comportamiento dinámico con ello el profesor conocedor de la dinámica del movimiento, sus formas de ejecución más generales debe desarrollar una percepción especializada en las formas básicas del movimiento y sus diversas formas de manifestación expresadas en sus rasgos cualitativos .

Ello presupone que desde que se le dan las consignas para el movimiento indicado, debe comenzar un proceso de agudeza visual sobre las conductas motoras. Analicemos los siguientes ejemplos:

- Al enunciar que el ejercicio en cuestión en la carrera el niño debe adoptar de forma anticipada la posición correcta para el movimiento de impulso y arranque, marcando su pierna fuerte para la arrancada o salida, repartiendo el peso del cuerpo, controlando las fuerzas, coordinando los brazos, es decir, que es este instante que pudiera durar a penas unos segundos, nos pueden dar detalles de la calidad del movimiento que permiten evaluarlo y determinar rasgos cualitativos como son la lateralidad, el equilibrio, la coordinación, la anticipación en fin una posición o postura ante la voz de mando del profesor ya encierra en si mismo rasgos muy visibles de la calidad del movimiento.

- El señalamiento oportuno en el niño de cómo asumir determinadas conductas motrices, su corrección, etc, es muy necesaria, ya que en esta etapa el niño fija muy bien sus metas o fines, lo cual al nivel de sus posibilidades individuales realiza con una alta conciencia en su propósito y nivel de automatización al final de la repetición.

Una guía para esta observación elimina la posibilidad de orientar la misma a otros detalles del movimiento, como suele pasar ya sea el resultado de actos casuales, etc. Además se hace necesario una clara identificación de cada acción, operación, movimiento en la habilidad manifestada como rasgo figurativo del movimiento, con su rasgo cualitativo.

Se debe tener presente que la manifestación de las habilidades motrices básicas no son privativas del proceso de la Educación Física para el niño, sino que se expresan en todo su comportamiento cotidiano dentro y fuera de la escuela; es la Educación Física en este estrecho marco de a penas 3 frecuencias de 45 minutos semanales, la que debe insistir en la calidad de la expresión corporal del niño en las habilidades motrices básicas, lo cual en el 1^{ro} y 2^{do} grados encuentran su momento óptimo para su perfeccionamiento.

Para el pedagogo de la Educación Física estos rasgos cualitativos del movimiento así como las acciones figurativas que lo expresan, deben ser de alto conocimiento, no buscando un resultado ideal para todos los niños sino haciendo de su análisis técnico un criterio para el análisis y perfeccionamiento del movimiento, de las habilidades motrices básicas de manera individual.

A continuación presentamos los rasgos cualitativos del movimiento en la evaluación de las habilidades motrices básicas de nuestra propuesta para la observación:

- anticipación
- coordinación
- lateralidad
- equilibrio
- precisión
- fluidez
- ritmo

CONCLUSIONES

- Luego de observar en las clases de Educación Física de 1^{ro} y 2^{do} grados, las diferentes habilidades motrices básicas que más se manifiestan se pudieron determinar a partir del análisis de probabilidades, ellas son:

- Correr
- Saltar
- Lanzar
- Atrapar

Manifestándose en la mayoría de los casos lanzar – atrapar como complejo de movimiento.

- El estudio histórico lógico de las características del movimiento, la búsqueda bibliográfica, el análisis, la inducción y la deducción sobre la calidad del movimiento en los diferentes autores, nos permitió determinar que los rasgos cualitativos a tener en cuenta para la evaluación de las habilidades motrices básicas son:

- Anticipación
- Coordinación
- Lateralidad
- Ritmo
- Equilibrio
- Precisión
- Fluidez

- El criterio de experto nos permitió determinar las acciones figurativas en los diferentes rasgos cualitativos del movimiento de las habilidades motrices básicas, distribuidas por categorías de E, MB, B, R, I (Ver resultado de expertos).

- Los resultados obtenidos en el pilotaje evidencian la factibilidad de la guía de observación para la evaluación de las habilidades motrices básicas sus posibilidades objetivas, para la recolección de datos que permiten el desarrollo de la investigación científica.

RECOMENDACIONES

- Continuar el estudio de la evaluación en las habilidades motrices básicas.
- Exhortar a los profesores del primer ciclo de primaria, específicamente 1^{ro} y 2^{do} grados a poner en práctica esta guía para la evaluación de los rasgos cualitativos de las habilidades motrices básicas.